

المرادفات من معاني

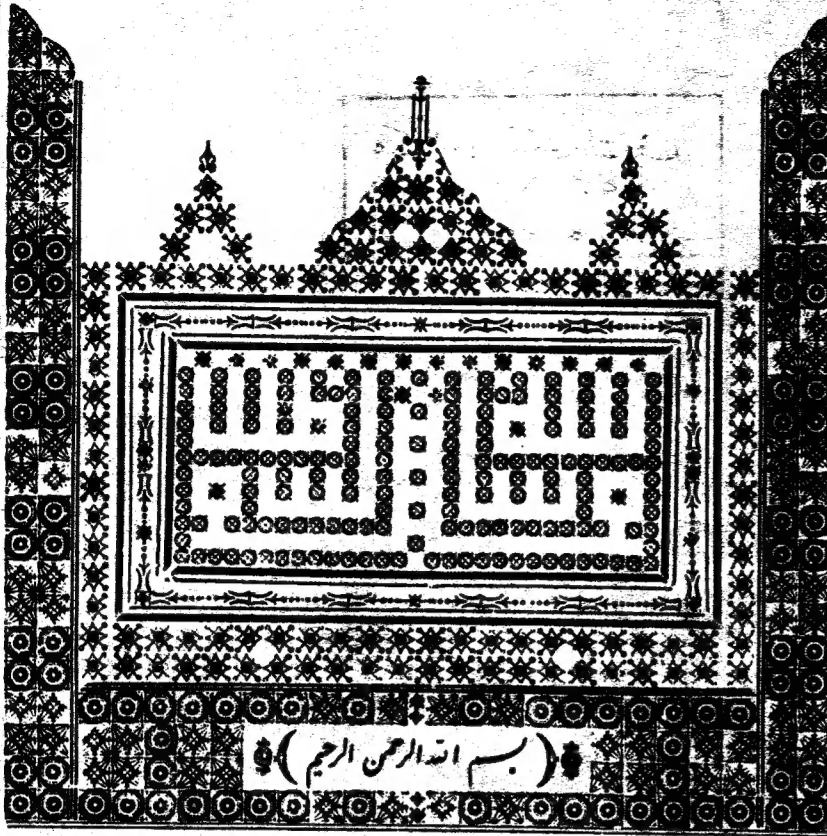
# المخصص

تأليف

أبي الحسين علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده. المتوفى سنة ٤٥٨ هـ تقديراً لله برحمته

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان



## الابنية من الخباء وشبهه

\* أبو عبيد \* من الابنية الخباء - وهو من رءاوصوف ولا يكون من شعرو قد  
 أخيت وخيت وتخت \* ابن السكيت \* أخينا خبانا - نصناه واستخينا  
 - نصناه ودخلنا فيه \* ابن دريد \* الخباء مشتق من خبات خبياً وقال نخبات  
 خباء \* قال أبو علي \* أصل هذه الكلمة التغطية ومنه أخبىة النور والزرع  
 - وهي أوعيته وأن تكون همزة في موضوعها أولى بالاستقاق \* أبو زيد \*  
 الخباء - ما كان على طريقة واحدة وقالوا تخت كسائي - جعلته خباء \* ابن  
 دريد \* الابنية - بيوت الأعراب فاذا ختم الخباء فهو بيت وقد تقدم تكسيره  
 فاذا كان أعظم من ذلك فهو مظلة \* أبو عبيد \* الإطناية - المظلة \* قال  
 أبو علي \* وبه سميت إطناية القوس - وهي السير الذي يكون على رأس الوتر \* ابن

(والدسوط بعد الخ)  
لم نعر عليه بل لم  
تذكر هذه المادة  
في الاصول فخره  
كتبه مصححه

دريد \* فاذا جاوز ذلك فهو دوحه وذلك تشبيهه بالشجرة العظيمة \* أبو زيد \*  
يقال للبيت العظيم مظلة مطهورة ومطبعة وطاحية وقد طعيتها طعياً وطعوتها لغة  
والدسوط بعد المظلة وهو أصغر بيوت الشعر والبيت من بيوت الشعر - مازاد  
على طريقة واحدة \* ابن الكلبي \* بيوت العرب ستة مظلة من شعر وخباء  
من صوف ومجاد من وبر وخيمة من ثجبر وأقنة من حجر وقبة من آدم  
\* غيره \* قيت القبة - بنيتها \* ابن الأعرابي \* قيتها - نصبتها وقيتها  
- أحسنن وضعها \* أبو زيد \* الحفش - البيت الصغير من بيوت الأعراب  
وجعله أخفاش وحفّاش وحفش الرجل - أقام في الحفش وأنشد  
\* وكنت لأوربن بالقفّيش \*

وقد قدمت أنه الشئ البالي \* أبو عبيد \* الطراف من آدم \* ابن دريد \*  
جعه طرف \* صاحب العين \* الطراف - بيت مماء من آدم له كسران  
ليس له كفاف وهو شرب من أنيسة الأعراب \* ابن دريد \* القشع  
- البيت من الأدم وقيل السطع من الأدم \* قال أبو علي \* وهو القشعة  
وأنشد

إن يك يني قطعة فوق قشعة \* وغصنا كأن الشوك فيه الموائم  
الموائم - الأبر \* غيره \* بيت أربعاوي - على طريقة وطريقتين وثلاث وأربع  
فما كان على واحدة فهو خباء وما زاد فهو بيت \* أبو عبيد \* القليجة - شقة  
من شقق البيت لا أدري أين تكون وأنشد

تمشي غير مشمل بنوب \* سوى خل القليجة بالخلال  
\* غيره \* القليجة - قطعة من مجاد \* أبو عبيد \* الكفاء - الشقة التي  
تكون في مؤخر الخباء وقيل هو كساء يلقى على الخباء كالآزار حتى يبلغ الأرض وقد  
أكفأت البيت \* ابن السكيت \* البصيرة - ما بين شققي البيت \* أبو  
عبيد \* الرذحة - سترته في مؤخره وقد رذحت البيت أذرّحه رذحا وأرذحته  
وأنشد لابي النجم

\* بيت حذوف مكفأ مردوحا \*

وقال الأرقط

\* بَيْتٌ حُتُوفٍ أُرِدِحَتْ حَمَائِرُهُ \*

- وهي حجارة تُنصب حول بَيْتِهِ وإحدى حِمَارَةٍ ورواق البيت - مَمَازُهُ -  
وهي الشُّقَّة التي دُونَ الْعُلْيَا \* أبو زيد \* رَوَاقُ الْبَيْتِ - سُتْرَةٌ مُقَدَّمَةٌ مِنْ أَعْلَاهُ  
إِلَى الْأَرْضِ وَقَدْ رَوَقْنَا الْبَيْتَ وَالرَّوَاقَ - بَيْتٌ كَالْفُسْطَاطِ يُحْمَلُ عَلَى سَمَاعٍ وَاحِدٍ  
فِي وَسْطِهِ وَالْجَمْعُ أَرْوَاقٌ \* أبو حاتم \* وَرُوقٌ وَرُوقٌ \* سيبويه \* رُوقٌ لَا غَيْرَ  
وَلَمْ يَحْزَلْ الْوُفُوفُهَا كَرَاهِيَةِ النَّمَةِ فِيهَا وَالضَّمَّةُ الَّتِي قَبْلَهَا رَجَعُوا فِيهَا إِلَى الْفَتْحَةِ التَّمِيمَةِ  
يَعْنِي لِسَكَنِ الثَّانِي \* ابن السكيت \* الرُّوقُ - مُقَدِّدُ الْبَيْتِ \* أبو عبيد \*  
بَيْتٌ مُرُوقٌ \* قال أبو علي \* مَمَازَةُ الْبَيْتِ وَمَمَازُهُ - رَوَاقُهُ مَذْكُورٌ وَقَدْ بُسِمِيَ  
السَّقْفُ الَّذِي لَا يَسُ مِنْ الْخِبَاءِ مَمَازُهُ وَأُظُنُّهُ فِيمَا سِوَاهُ مُسْتَعَارًا \* قال \* وَتَذَكِيرُ  
السَّمَاءِ هَذَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّ لَيْسَ بِمَقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ وَلَوْ كَانَ مُنْقُولًا لَبَقِيَ عَلَى  
تَأْنِيهِ فِي الْمَعْنَى كَمَا بَقِيَ الطَّعِينَةُ عَلَى تَأْنِيهِهَا فِي الْفَتْحِ حِينَ سَمِيَتْ بِهَا الْمَرْأَةُ وَأَصْلُ  
هَذِهِ الْكَلِمَةِ الارتفاعُ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ  
ابن يحيى

إِذَا كَوَّكِبٌ انْطَرَفَا لِاحِ بِسُحْرَةٍ \* مُهَيَّلٌ إِذَا عَتَّ غَزَلُهَا فِي الْغَرَائِبِ

وَقَالَتْ سَمَاءُ الْبَيْتِ فَوْقَ مَنْهَجٍ \* وَلَمَّا تَبَسَّرَ أَجْبَلَا لِلرُّكَائِبِ

فهذا يدلُّ على تَذَكِيرِ السَّمَاءِ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِمَقُولٍ مِنَ السَّمَاءِ الَّتِي ذَكَرْنَا وَهَذَا أَوْسَعُ  
وَأَسْوَعُ مِنْ أَنْ تَحْمِلَهُ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى السَّمَاءُ مُنْقَطِرَةٌ وَ \* كَأَنْفُوسٍ الْقَطَاةِ الْمَطْرِقِ \*  
فَأَمَّا السَّمَاءُ الَّتِي هِيَ الْفَلَكَ فَهِيَ مُتَاوِيَةٌ لِهَذَا فِي الِاشْتِقَاقِ \* ابن دريد \* مَمَازُ  
الْبَيْتِ وَمَمَازُهُ وَمَمَازَتُهُ - سَقْفُهُ \* صاحب العين \* الْفَازَةُ - بِنَاءٌ مِنْ خَرَقٍ  
يُنْتَقَى فِي الْعَسَاكِرِ وَالْجَمْعُ فَازٌ \* ابن السكيت \* الْعَمُودُ - الْقَائِمُ فِي وَسْطِ الْخِبَاءِ  
وَالْجَمْعُ عُمُدٌ وَعُمْدٌ \* علي \* أَمَّا كَوْنُ الْعُمْدِ جَعْفًا فَصَحِيحٌ وَأَمَّا الْعَمْدُ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ لِأَنَّهُ  
قَوْلُ لَيْسَ بِمَا يَكْتُمُ عَلَى فَعَلٍ وَهُوَ قَوْلُ سَيْبَوِيهِ \* أبو عبيد \* النَّحْبِزَةُ - طَرَّةٌ  
تَنْسَجُ ثُمَّ تَخْطُ عَلَى شَقَّةِ الشُّقَّةِ وَهِيَ الْعَرَقَةُ أَيْضًا وَالْجَمْعُ عَرَقٌ \* ابن السكيت \*  
الطَّرِيقَةُ - تَنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ عَرَضُهَا عَظِيمٌ ذِرَاعٌ وَأَقْلٌ مَا يَكُونُ طُولُهَا أَرْبَعَ أَذْرُعَ



أَوْغَانِيَا عَلَى قَدَرِ عَظَمِ الْبَيْتِ وَصِغَرِهِ فَتُخَيَّطُ فِي عَرْضِ الشِّفَاقِ مِنَ الْكُسْرِ إِلَى الْكُسْرِ  
 وَفِيهَا تَكُونُ رُؤُوسُ الْعَمَدِ وَبَيْنَهُمَا بَيْنُ الطَّرَائِقِ أَلْبَادُ تَكُونُ فِيهَا أُنُوفُ الْعَمَدِ اسْتَلَاخُ حَرْقِ  
 الطَّرَائِقِ \* أَبُو زَيْد \* الطَّرِيقَةُ - الْعَمَدُ وَقَدْ طُرِقُوا بَيْتَهُمْ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 الْقَرِيبَةُ - عُصْبَتَانِ طَوْلُهُمَا ذِرَاعٌ يُعْرَضُ عَلَى أَطْرَافِهِمَا عَوْدٌ يُؤَسِّرُ إِلَيْهِمَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
 بِقَدَرٍ فَيَكُونُ مَا بَيْنَ الْعُصْبَتَيْنِ قَدَرُ أَرْبَعِ أَصَابِعٍ ثُمَّ يُؤَوَّقُ بِعَوْدٍ فِيهِ قَرْضٌ فَيُعْرَضُ فِي  
 وَسْطِ الْقَرِيبَةِ بِقَدَرٍ فَيَكُونُ فِيهِ رَأْسُ الْعَمُودِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحُسْرُ - أَكْفَةُ  
 الشِّفَاقِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا حِثَارٌ وَقَالَ مِرَّةُ الْحُسْرُ - مَا يُوَصِّلُ بِأَسْفَلِ الْخِجَابِ إِذَا ارْتَفَعَ  
 عَنِ الْأَرْضِ وَقَلَصَ لِيَكُونَ سِتْرًا وَقَدْ حَثَرَتِ الْبَيْتَ وَالْكَسْرَ وَالْكَسْرُ - أَسْفَلُ  
 الشُّقَّةِ - وَهِيَ السَّتْرُ تَلِي الْأَرْضَ وَقَالَ هُوَ جَارِي مُكَاسِرِي - أَيُ كَسْرٍ يَتِي إِلَى  
 جَنْبِ كَسْرِيْنِهِ \* الرِّبَاشِي \* بَيْتُ كَسِيرٍ - ذُو كُسْرٍ وَالْكَسْرُ وَالْكَسْرُ  
 - جَانِبُ الْبَيْتِ وَقِيلَ هُوَ مَا تَحْدَرُ مِنْ جَانِبَيْهِ مِنَ الطَّرِيقَتَيْنِ وَلِكُلِّ بَيْتٍ كِسْرَانِ  
 وَكِسْرًا كُلُّ شَيْءٍ - جَانِبَاهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الطَّوَارِفُ مِنَ الْخِجَابِ - مَا رَفَعَتْ مِنْ  
 نَوَاجِيسِهِ لِتَنْظُرَ إِلَى خَارِجٍ \* أَبُو زَيْدٍ \* الطَّوَارِفُ مِنَ الْبَيْتِ - حَلَقُ مَرْكَبَةٍ فِي  
 أَطْرَافِ الرُّفُوفِ وَهِيَ حِبَالٌ صَغَارَتْ تُشَدُّ إِلَى أَوْتَادٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَكْفُ -  
 مِثْلُ الْجَنَاحِ فِي الْبَيْتِ يَكُونُ فِي الْكُنْثَةِ أَوِ الْكَنْيْفِ \* أَبُو زَيْدٍ \* سَقَطَا الْخِجَابِ -  
 نَاحِيَتَاهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* السَّجْفَانِ - اللَّذَانِ عَلَى الْبَابِ وَيَتُّ مَسْجُفٍ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* هُوَ السَّجْفُ وَالسَّجْفُ - وَهُمَا السَّتْرَانِ الْمُقَرُونَانِ بَيْنَهُمَا فَرْجَةٌ وَهُوَ  
 السَّجَافُ أَيْضًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّجْفُ وَالسَّجْفُ - أَرْخَاءُ السَّجْفَيْنِ  
 \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْخُدْرُ - ثَوْبٌ يُمَدُّ فِي عَرْضِ الْخِجَابِ فَتَكُونُ فِيهِ الْجَارِيَةُ ثُمَّ كَثُرَ  
 ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ فَصَارَ كُلُّ شَيْءٍ وَارَاكَ خُدْرًا وَالْجَمْعُ خُدُورٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* أَخْدَرَتِ الْجَارِيَةَ وَخَدَّرَتَهَا وَتَخَدَّرَتْ هِيَ وَكَذَلِكَ أَخْدَرَتِ الظُّلْمَةَ  
 خَشَفَهَا فِي هَبْطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعَ بَصَرَ عَيْنٍ فَقَدْ أَخْدَرَهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 السَّيْدِيلُ - ثَوْبٌ يُرْتَحَى فِي عَرْضِ الْبَيْتِ كَالْخُدْرِ وَالسَّيْدِلُ - السَّتْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 تَكْسِيرُهُ سَدْلُهُ بِسَدْلِهِ سَدْلًا وَأَسْدَلَهُ - أَرْخَاءُ السَّيْدَارِ - شِبْهُ الْكِلَةِ يُعْرَضُ  
 فِي الْخِجَابِ وَقَدْ سَدَّرَهُ يَسْدُرُهُ سَدْرًا - أَرْسَلَهُ وَأَتَسَدَّرَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*

الْمِنَاءُ - كَهَيْسَةِ السَّيْرِ الْأَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْقَى عَلَى مَقْدَمِ الطَّرَافِ • غَيْرَ وَاحِدٍ •  
 طُنْبُ الْخَبَاءِ - مَقْلُوفُهُ وَجَعُهُ أَطْنَابٌ وَطَنْبَةٌ وَقَدْ طُنْبَتْهُ • أَبُو عبيد •  
 الْأَوَائِي • الْوَاحِدَةُ آخِيَةٌ وَالْأَصَارُ - الطُّنْبُ وَجَعُهُ أَصْرٌ وَقِيلَ  
 هُوَ وَنَدَقَصِيرُ الْأَطْنَابِ • وَقَالَ • هُوَ جَارِي مُوَاصِرِي - أَيِ إِصَارٍ يَبْقَى إِلَى جَانِبِ إِصَارِ  
 بَيْنِهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَأَمَا قَوْلُ الْأَعَشِيِّ

بياض بالأصل  
ولعله الاطناب

فَهَذَا يُعَدُّ لَهُنَّ الْخَسْلَا • وَيَجْمَعُ ذَاتَيْنِ مِنَ الْأَصَارِ

فَالْمَجْمَعُ الْأَبْصَرُ الَّذِي هُوَ الْحَشِيشُ عَلَى حَذْفِ الرَّائِدِ وَأَمَا قَوْلُهُ

فَأَنْبَى ذُبْيَانٍ حَيْثُ عَلِمْتُ • بِحِزْرِ عَالِيٍّ بَيْنَ بَادٍ وَحَاضِرٍ

يَسُدُّونَ أَبْوَابَ الْقِيَابِ بِضَمِّيرٍ • إِلَى عَنْ مُسْتَوْنَقَاتِ الْأَوَاصِرِ

فَقَدْ يَجْزُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمَاعَةً زِيَارًا وَقَدْ يَجْزُوزُ أَنْ يَجْمَعَ إِصَارًا عَلَى آصِرَةٍ فَيَسْكُونُ

أَعْلَاهُ ثُمَّ يَجْمَعُهُ عَلَى أَفَاعِلَ كَالسَّقِيَةِ وَأَسَاقٍ وَأَبْدَلُ مِنَ الْهَمَزَةِ وَأَوَا عَلَى حَذْفِ الْبَاءِ

أَيْضًا إِيَّاهَا فِي تَكْمِيلِ آدَمَ • غَيْرِهِ • شُقَّتِ الطُّنْبُ إِلَى الْوَيْدِ شَوْفًا - مَسْدَدُهُ

الْبَيْتُ فَأَوْتَقَفَتْ بِهِ وَأَمَّا الَّذِي يُجَدُّهُ الشَّيْءُ لِيُسَدَّ إِلَى شَيْءٍ الشَّيْءُ بِمَنْزِلَةِ التَّيَاطُ • أَبُو

عبيد • الْأَزْرَارُ - تَرَزَاتٌ يَخْرُزْنَ فِي أَعْلَى شُقِّ الْخَبَاءِ وَأَصُولُهَا فِي الْأَرْضِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • وَاحِدُهَا زَرْ • أَبُو زَيْدٍ • الْأَثَقُ - مَا بَيْنَ الزَّرِّينِ الْمُقْدَمِينَ

فِي رِوَاقِ الْبَيْتِ وَالْجَمْعُ آفَاقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَفْشَى الْبَيْتِ - قَوَاجِيهِ

مَأْدُونُ تَمَكُّهِ • أَبُو عبيد • الصُّقُوبُ - الْعُمْدَةُ الَّتِي يُعْمَدُ بِهَا الْبَيْتُ وَاحِدُهَا

صَقْبٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • صَقَبَتِ الْبَنَاءُ - رَفَعَتْهُ • أَبُو زَيْدٍ • السَّقِيَّةُ - مَعْدُودُ

الْخَبَاءِ وَأَنْشَدَ

• كَسَفَ خَبَاءَهُ فَوْقَ السَّقَابِ •

• أَبُو عبيد • الْبُؤَانُ - الَّذِي دُونَ ذَلِكَ • سَبِيحِيَّةٌ • وَهُوَ الْبُؤَانُ وَالْجَمْعُ

أَبْوَنَةٌ وَبُؤُونٌ وَبُؤَانَاتٌ وَهِيَ أَحَدُ الْمُرُوفِ الَّتِي كَثُرَتْ وَجُعَتْ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ وَأَمَّا

ذَكَرْتُ فَلَا لَأَنَّهُمْ مِمَّا يَسْتَفْنُونَ بِالنَّاءِ عَنِ التَّكْسِيرِ وَبِالتَّكْسِيرِ عَنِ النَّاءِ كِبَابُ

جَاهِلَاتٍ وَبَابُ مَحَالِجٍ فَأَجِدُ تَقْوِيمَهُ • أَبُو زَيْدٍ • الْبُؤَانُ - اسْمُ كُلِّ عَوْدٍ فِي

الْبَيْتِ مَا خَلَا وَسَطَ الْبَيْتِ وَنَلَا إِذَا كَانَتْ لَهُ ثَلَاثُ طَرَائِقَ فَلَاذَا كَانَتْ فِيهِ

(الازرار خروان)  
الذي في اللسان  
خسبات وهي  
الموافقة لتمام العبارة  
فتأمل كتبه معصمه

طَرِبْتَنانَ فَهُوَ الْبُونُ وَفَحَّاسَا الْبَيْتِ - عَمُّودَاهُ وَهُمَا فِي الرَّوَاقِ مِنْ جَانِبِي الْأَعْمَدَةِ  
وَالْجَمْعُ نَحْنُ \* أَبُو عَيْبِد \* الْخَوَالِفُ - الَّتِي فِي مَوْئِزِ الْبَيْتِ وَاحِدَتُهَا خَالِفَةٌ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَخَالِفٌ وَهُوَ الْخَلِيفُ \* أَبُو عَيْبِد \* الشُّجُوبُ - أَعْمَدَةُ  
مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَ

\* وَهْنٌ مَعَاظِيْمٌ كَالشُّجُوبِ \*

يَصِفُ الرِّمَاحَ وَالسِّطَاحَ - عَمُّودَ الْبَيْتِ وَأَنْشَدَ  
أَلَيْسُوا بِالْأُتَى قَسَطُوا جَمِيعًا \* عَلَى الثُّمَّانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاحَا  
- يَعْنِي أَنَّهُمْ دَخَلُوا عَلَى الثُّمَّانِ بَيْتَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَمْعُ أَطْطَعَةٌ  
وَسُطُحٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَالْمِسْطَحُ - عَمُّودٌ مِنْ عَمَدِ الْخَبَاءِ \* الْجَرْمَى \* الْأَرْبَعَاءُ  
وَالْأَرْبَعَاوَى - عَمُّودٌ مِنْ أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ \* أَبُو عَيْبِد \* الْمِسْمَالُ - عَمُّودٌ يَكُونُ فِي  
الْخَبَاءِ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ مِثْمَا كَانَ مِنْ عَشِيرٍ \* صَقَبَانِ لَمْ يَنْفَشِرْ عَنْهُمَا التَّجَبُّ  
\* أَبُو حَاتِمٍ \* الْمَضْرَبُ - الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* فُسْطَاطٌ  
وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ \* وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ \* يَنْبَغِي أَنْ يَجْمَعَ فُسْطَاطٌ وَلَمْ نَسْعِفْهَا \* أَبُو عَيْبِد \* الْبَلَقَى -  
الْفُسْطَاطُ وَأَنْشَدَ

فَلْيَاثَ وَسَطَ قَبَائِهِ بَلَقَى \* وَلْيَاثَ وَسَطَ خَيْبِهِ وَخَلَى  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الثَّمَانِيْنَ - الْخُيُوطُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْفُسْطَاطُ وَالْخَيْمَةُ وَاحِدُهَا  
ثَمْنَانٌ وَتَمْتِينُ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْمَتْنُ وَالْمَتَانُ - مَا بَيْنَ كُلِّ عَمُّودَيْنِ وَالْجَمْعُ مَتْنٌ  
وَقَدْ مَتَّنُوا بَيْنَهُمْ إِذَا جَعَلَ الْوَابِئُ الطَّرَاقُ مَتْنًا مِنْ شَعَرِ الثَّلَاثَةِ خَيْرِقَهُ أَطْرَافُ الْأَعْمَدَةِ  
\* أَبُو عَيْبِد \* السَّرَادِقُ - مَا أَحَاطَ بِالْبِنَاءِ \* قَالَ سَبْيَوِيهٌ \* وَالْجَمْعُ سُرَادِقَاتٌ  
جَعَفُوهُ بِالْبِنَاءِ وَإِنْ كَانَ مُدْصَقًا حِينَ لَمْ يُكْتَمَرْ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* بَيْتٌ  
مُسَرَّدَقٌ إِذَا كَانَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مُشْدُودًا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* مُرْدَقَتُ الْبَيْتِ - جَعَلَتْ  
لَهُ سُرَادِقًا وَأَنْشَدَ

هُوَ الْمَدْخَلُ الثُّمَّانُ بَيْنَا ظِلَّاهُ \* صُدُورُ قُبُولٍ بَعْدَ بَيْتٍ مُسَرَّدَقٍ

• صاحب العين • الرُقْرُق من الخبَاء وشحوه - خِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ  
وَالْقُسْطَاطِ وَقِيلَ هُوَ كَسْرُ الْخَبَاءِ • أَبُو زَيْد • هُوَ الرُقْرُقُ وَجَعَهُ رُقْرُوفٌ وَقَدْ  
رَقَّقْتَهُ - عَمِلْتُ لَهُ رُقْرُقًا • صاحب العين • وَبَعِثَ جَعْلَ لَيْثٍ مِنْ يَبُوتِ الْأَعْرَابِ  
دَخَلَ تَدَخَّلَ فِيهِ الْمَرْأَةُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ دَاخِلٌ وَاجْتَمَعَ دُخْلَانُ وَالزَّهْدَةُ - الْبَيْتُ  
الْعَظِيمُ الَّذِي لَا أَعْظَمَ مِنْهُ وَاجْتَمَعَ رَدَاهُ وَقَدْ رَدَّ هَتُ الْبَيْتِ أَرْدَهُهُ رَدَّهَا وَغَمْدَانُ - قَبَّةُ  
سَيْفٍ بِنِزْيَرَنْ وَأَهْلُ الْقَوْرِ وَالْجَمْنُ يُسَمُّونَ فَسَاطِيطَ الْمَالِ الْأَجْوَافَ وَالطَّارِيسَةَ  
- بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ كَالْقَبَّةِ

## الهـ - ذم والتخريب

الْهَدْمُ - نَقِضُ الْبِنَاءِ هَدَمْتُ الْبِنَاءَ أَهْدَمُهُ هَدَمًا وَهَدَمْتُهُ فَتَهَدَّمُ وَانْهَدَمَ  
• أَبُو عُبَيْد • وَكَذَلِكَ نَلَّهْتُ أَنْهَلُهُ نَلًّا وَأَصْلُ النَّلْلِ الْهَلَاكُ وَيُقَالُ نَلَّتِ الرَّجُلَ  
أَنْهَلُهُ نَلًّا وَنَلَّلًا - أَهْلَكْتُهُ حَكَاهَا الْأَسْمَى وَمِنْهُ قِيلَ نَلَّ عَرْشُ فُلَانٍ - أَيْ  
هُدِمَ قَالَ زُهَيْرٌ

وَجَدِيهَا مَشِ الْأَصْلُ  
مَنْعَهُ نَلَّاهُ نَلًّا  
وَنَلَّلَا الْكِسَاءَ  
نَلَّتِ الشَّيْءُ هَدَمْتُهُ  
وَأَنْلَيْتُهُ أَصْلَحْتُهُ أَوْ

• نَدَّارَكُمُ الْأَخْلَافَ فَدَنُّلُ عَرْشِهَا •

وَيُقَالُ انْقَاضُ الْجِدَارِ - تَهَدَّم • صاحب العين • تَقَوَّضَ كَذَلِكَ وَقَوَّضْتُهُ  
- هَدَمْتُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكَذَلِكَ هَجَمْتُهُ أَهْجَمُهُ هَجْمًا • غَيْرُهُ • وَانْهَجَمَ  
هُوَ • أَبُو عُبَيْدٍ • هَجَمَ كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هَجَجْتُهُ أَهْجَجْتُ هَجْمًا كَذَلِكَ  
قَالَ الشَّاعِرُ

أَلَا مَنَ لِقَبْرِ لَا يَزَالُ تَهْجُمُهُ • تَمَالُ وَمِثَافُ الْعَنِيِّ جَنُوبُ

مِثَافٌ مِفْعَالٌ مِنْ سَافَهُ يَسِيفُهُ سَيْفًا إِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ - يَرِيدُ أَنَّهَا فِي حَدِّهَا  
فِي الصِّفِّ وَالشِّتَاءِ كَالسَّيْفِ • صاحب العين • جَوَّزْتُ الْبِنَاءَ وَالْخَبَاءَ - سَرَعْتُهُ  
وَتَجَسَّوْهُوَ - تَهَدَّم • أَبُو زَيْدٍ • وَجَبَ الْحَائِطُ - سَقَطَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الرَّجْبَةُ - صَوْتُ الشَّيْءِ إِذَا تَطَوَّعَ لَهُ كَالْهَدَّةِ • صاحب العين • فَصِمَ  
جَانِبُ الْبَيْتِ - انْهَدَمَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَقَضْتُ الْبِنَاءَ وَغَيْرَهُ أَنْقَضْتُهُ نَقْضًا -

هَدَمْتُهُ \* صاحب العين \* وكذلك كُلُّ مَا فَسَدَتْهُ بَعْدَ إِصْلَاحٍ وَالتَّقْضُ -  
 مَا تَخْرُجُ مِنَ الْبِنَاءِ الْمُتَقَوِّضِ كَالْبَيْنِ وَنَحْوِهِ وَالْجَمْعُ انْقِضَ \* ابن دريد \* الْقَفْ  
 - سُقُوطُ الْحَائِطِ \* صاحب العين \* الْهَدْمُ - الْهَدْمُ الشَّدِيدُ وَالْكَسْرُ  
 هَذِهِ يَهْدُهُ هَذَا وَهَذَا الْأَمْرُ وَهَذَا رُكْنِي - كَسَرَهُ وَالْهَدْمُ - صَوْتُ شَدِيدٍ  
 تَسْمَعُهُ مِنْ سُقُوطِ حَائِطٍ أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ \* صاحب العين \* تَدَاعَتْ الْحِيطَانُ -  
 انْقَاضَتْ وَدَاعَيْنَاهَا عَلَيْهِمْ - هَدَمْنَاهَا وَمِنْهُ تَدَاعَى عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
 \* وقال \* هُرَّتِ الْبِنَاءُ هَوْرًا - هَدَمْتُهُ وَهَارَ الْجُرْفُ هَوْرًا - وَهَارَ وَهَارَ -  
 تَصَدَّعَ وَهُوَ بَابُ مَكَانَةٍ فَذَا سَقَطَ فَفَدَانَهَا وَتَهَوَّرَ وَتَهَيَّرَ هِيَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ  
 تَفْعَلُ عَلَى الْمَعَايِبَةِ وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ تَفْعِلُ وَكُلُّ مَا سَقَطَ مِنْ أَعْلَى جُرْفٍ أَوْ رَكِيضَةٍ فِي أَسْفَلِهَا  
 فَقَدَتْهُ وَرَ \* صاحب العين \* الْخَرَابُ - ضِدُّ الْتَمَرُّانِ وَالْجَمْعُ أَخْرِبَةٌ وَقَدْ  
 خَرِبَ خَرَبًا أَوْ خَرِبَتْهُ وَخَرِبَتْهُ وَالْخَرِبَةُ - مَوْضِعُ الْخَرَابِ وَالْجَمْعُ خَرِبَاتٌ وَخَرِبٌ  
 \* وقال \* الدُّكُ - هَدَمَ الْحَائِطَ وَالْجَبَلَ وَنَحْوَهُمَا دَكًا يَدْكُ دَكًا وَجَبَلَ دَكًا  
 وَجَمْعُهُ دَكَّةٌ وَفِي التَّنْزِيلِ جَعَلَهُ دَكًا

### كَنَسَ الْبَيْتَ وَتَرْتِيبُهُ

\* ابن دريد \* كَنَسَ الْبَيْتَ أَكْنَسَهُ كَنَسًا وَالْكُنَاسَةُ - مَا كَنَسَ مِنْهُ وَالْكُنَاسَةُ  
 أَيْضًا - مَلَأَتْهُ مَا يُكْنَسُ مِنْهُ وَالْمَكْنَسَةُ - مَا كُنَسَتْهُ بِهِ وَكُنَسَ الطُّيُورُ مِنْ ذَلِكَ  
 اسْتِنَاقَهُ لِأَنَّهُ يَكْنَسُ الرَّمْلَ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى بَرْدِ الثَّرَى \* أبو عبيد \* حَفَّتِ الْبَيْتَ  
 حَوْفًا - كَنَسَتْهُ وَالْحَوْفَةُ - الْمَكْنَسَةُ وَالْحَوَاقِصُ - الْقُشَا \* ابن دريد \*  
 حَفَّتِ الشَّيْءَ حَوْفًا - ذَلِكَ كَنَسَتْهُ وَمَلَسَتْهُ \* أبو عبيد \* سَفَرَتِ الْبَيْتَ أَسْفَرَتْ سَفَرًا  
 - كَنَسَتْهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمَسْفَرَةُ - الْمَكْنَسَةُ وَالسَّفَارَةُ - الْكُنَاسَةُ  
 \* ابن السكيت \* وَمِنْهُ قِيلَ لَمَّا سَقَطَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرَةِ سَفِيرٌ لِأَنَّ الرِّيحَ  
 تَسْفَرُهُ - أَيْ تَكْنُسُهُ \* وقال \* قَمَّ الْبَيْتَ يَمُتُّهُ قَمًّا - كَنَسَهُ \* أبو

(قوله وجبل دك  
 وجهه دكة)  
 الصواب أن في هذه  
 العبارة تحريف من  
 الكاتب والحقيقة  
 أن الدك بالضم الجبل  
 الذليل وجهه  
 دكة ككاهو  
 مقتضى تمثيل لسان  
 العرب بحجر وحجره  
 وهو نص صاحب  
 القاموس ولفظه  
 « وبالضم الشديد  
 الضخم والجبل  
 الذليل ككفره »  
 والدليل على صحة  
 ما قلناه أن النحاة  
 يجمعون على أن  
 فعلة مقبس في اسم  
 مفرد لا صفة كدرج  
 ودرجة وبحر  
 وحجرة ومسموع في  
 فعل وفعل اسمين  
 كزوج وفرد لقول  
 ابن مالك في الفقه  
 لفعل اسمين لا ما  
 فعله والوضع في فعل  
 وفعل قلله اه من  
 أملاء الأستاذ الشيخ  
 محمد محمود الشنقيطي



عبيد • القمامة والجمامة والكساحة - ما كنت • ابن دريد • كسحت  
البيت أكتسه كسحا - كسبته والمكسحة - المكسحة حكاه سيبويه  
• قال • وهذا الضرب مما يعتل مكسور الاؤل وكانت فيه الهاء ولم تكن  
• أبو عبيد • السباطة - نحو من الكناسة • قطرب • القشع والقشع - كناسة  
الحلم • ابن دريد • المنظفة - سمعة تتخذ من الخوص والحسرة - المكسحة  
في بعض اللغات والكسم - تقيسك الشيء يسدك ولا يكون الامن شيء يابس كسمته  
أكسجه • وقال • كسبت الشيء أكسبه كسبا - كسسته وكسوت البيت كبوا -  
كسسته والكسبا - الكناسة والجمع أكباء وفي الحديث لا تكوفوا كاليهود تجتمع  
أكباءها في مساجدها • صاحب العين • بسطت البيت أبسطه بسطا والبساط  
- ما بسطته فيه والجمع بسط وقد كرت أنواع البسط في فصل الثياب • أبو  
عبيد • التضييد كالتجديد وقد نضدته والتضييد موضع آخر ساقى عليه  
ان شاء الله وعرفت الدار - زينتها وطيبتها من العرف - وهي الرائحة الطيبة وفي  
التنزيل ويدخلهم الجنة عرفها لهم • صاحب العين • جلس البيت - ما بسط  
نحت التمتع من مسج ونحوه وفلان جلس بيته اذا لم يسرح منه مشتق من ذلك  
ومنه الحديث في الفتنة «كن جليسا من أحلام بيتك حتى تأت بك يد خاطئة أو مينة  
قاضية» وفلان من أحلام الخيل - أي هو في التروسة للجلس الا لازم ظهر  
الفرس • أبو عبيد • طرق التجاد الصوف بالعود بطرقه - ضربه واسم ذلك  
العود المطرقة • صاحب العين • دكنت المتاع أدكنه دكنا ودكنته - نصدت  
بعضه على بعض ومنه دكان البناء وهو عند أبي الحسن مشتق من الدكاء - وهي  
الأرض المنبسطة • أبو عبيد • الاكتيار - وضع الشيء بعضه على بعض  
• صاحب العين • التجبد - ما نصده البيت من البسط والوسائد والفرش  
والجمع تجود وتجد وقد تجددت البيت والتجد - الذي يعالج التجود بالنفض  
والبسط والحشو والتنضد

## مَتَاعُ الْبَيْتِ

أصل المتاع البقاء وسيأتي تعليله في موضعه والمتاع - ما يبتاع به وفي التنزيل  
ومتاع المقوين ومتاع البيت منه - وهو ما يصرف ويُسْتَعْمَل والجمع أمتعة وأمتاع  
جمع الجمع ومنه متاع الدنيا والمتاع أيضا - المال من ذلك \* أبو زيد \* الأهرة  
- متاع البيت والجمع أهر \* على \* هذا غريب استعماله في المخلوق دون  
المصنوع وقد جاءت في المصنوع منه الفاظ والأفيس أهر وأهرة من باب دار ودارة  
وهو أكثر من باب سفينة وسفين والقنات - المتاع ونحوه وجاءوا بقناتهم  
وقناتهم - أي لم يدعوا ورائهم شيئا \* ابن السكيت \* بيت كثير العقار -  
أي المتاع \* أبو زيد \* عقار البيت وعقاره - متاعه إذا كان حسنا ~~كثيرا~~  
\* أبو عبيد \* الحفّض - متاع البيت وجعله أفاض وسمي البعير الذي يحمله  
حفظاه وأنشد

وتحّن إذا عماد الحى ثرث \* على الأتحاف تمنع من يلينا

وقد روى عن الأتحاف فمن روى عن الأتحاف عن الأبل التي تحمل المتاع ومن  
قال على الأتحاف عن الأمتعة وقيل أوعية الأمتعة كالبخار ونحوها وقال  
الأتحاف ما هنا صغار الأبل أول ما تركب وكذا يكتونها في البيوت من البرد وهي  
الحفّاض وقيل الأتحاف - أعمدة الأخيصة الواحد من ذلك كله حفّض  
\* أبو عبيد \* الظهرة - ما في البيت من المتاع والنياب والنضد - ما نضد  
من متاع البيت \* ابن السكيت \* نضدته أنضدته نضدا وهو نضيد  
ومنضود ونضدته \* أبو زيد \* نضد البيت - خيار متاعه وجعله الأتحاف  
\* السيرافي \* هو النضد وقد مثل به سيبويه \* نعلب \* عبأت المتاع وعبأه  
أعبأه - هيأته وكذلك عبأت الأثر أعبأه عبأ وعبأه تعبئة وتعيئا وكذلك  
عبأت الخيل والجيش وقيل في الجيش بالباء \* ابن دريد \* عبوت المتاع وعبيته  
كذلك بجاية الأثان - متاع البيت من قولهم أثنت النى - وطأته قال

وَأَحْسِبُ أَنْ اسْتِغْفَا أَتَانَهُ مِنْ هَذَا وَالسُّفَاةُ كَالْأَتَانِ وَالْبَرْ - مَتَاعُ الْبَيْتِ  
 مِنْ غَيْرِ الْبَيْتِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الثَّقُلُ - الْمَتَاعُ وَالْحَشَمُ وَالْجَمْعُ أَنْفَعُ  
 وَأَرْقَحُ الْقَوْمُ يَنْفَلَتُهُمْ وَيَنْفَلَتُهُمْ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْجَارُنُ - الْمَتَاعُ مَا قَدْ اسْتَمْتَعَ  
 بِهِ وَبَلَى \* قَطْرَبُ \* الْمَرْمَةِ - مَتَاعُ الْبَيْتِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْحَمَّاسُ -  
 مَتَاعُ الْبَيْتِ وَالزَّلْزَلُ وَالزَّلْزَلُ - الْأَتَانُ وَالْمَتَاعُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَكَذَلِكَ الْحَسْبَةُ  
 \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الرِّثَّةُ وَالرِّثَّةُ جَمِيعًا - رَدَى الْمَتَاعُ وَقَدْ ارْتَشَّارَتْهُ الْقَوْمُ - جَعْنَاهَا  
 وَالْحَسْرَةُ - الشَّيْءُ الْحَسْبِيُّ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ إِذَا تَحَمَّلُوا \* أَبُو زَيْدٍ \* وَهَوِ  
 الْحَسْرَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَقَطَ الْبَيْتُ - رَدِيَتْهُ وَالْحَسْرَةُ أَيْضًا - أَسْقَطَ  
 الْبَيْتَ وَمَا شَبَّهَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْقَنَامِ - أَرَدَوْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْخَمَانُ -  
 نَزَلَ الْبَيْتُ وَسُغُوفُ الْبَيْتِ - فُرْشَةُ مَوْنَعُهُ الْوَاحِدُ سَعَفٌ وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ وَالْجَارِ  
 لَهُ لَسَفُوهُ - أَيْ مَتَاعُ سَوْهٍ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْفَيْرُودُ - مَا تَرَكَ الْقَوْمُ فِي دَارِهِمْ  
 مِنَ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ وَالصُّوفِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* يَتَدَحَّاسُ وَدِحَّاسٌ - مِمَّا لَوْ مَتَاعًا وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ إِيضًا هَذَا الْحَرْفُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* مَتَاعٌ مُرْجِعٌ - أَيْلُهُ مُرْجُوعٌ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبَقَا - أَسْقَطَ مَا فِي الْبَيْتِ مِنَ الْمَتَاعِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 دَانَتْ الْمَتَاعُ فِي الْوَمَا - كَبَسَتْهُ فِيهِ حَتَّى مَلَأَتْهُ وَجَعَلَتْهُ - جَعْنَهُ \* أَبُو  
 عَيْبِدٍ \* فَإِذَا كَانَ الْبَيْتُ قَلِيلَ الْمَتَاعِ قِيلَ يَتُّ بِاهٍ وَمِنْهُ قِيلَ إِنْ الْمَعْرَى تَبْهَى  
 وَلَا تَبْهَى وَذَلِكَ أَنَّهُ تَصْعَدُ فَوْقَ الْبُيُوتِ فَتَحْرِقُهَا وَلَا يَتَّخِذُ مِنْهَا أَبْنِيَةً أَعْمَالًا لِبَيْتِهِ مِنْ  
 الْوَبَرِ وَالصُّوفِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* بَهَاتُ الْبَيْتِ وَأَبْهَاتُهُ - كَشَفَتْ سِتْرَهُ وَبَهَاتُ الْبَيْتِ  
 - انْكَشَفَ سِتْرُهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* بَهَى الْبَيْتُ بِهَاءٍ - انْخَرَقَ وَأَبْهَيْتُهُ \* أَبُو  
 زَيْدٍ \* هَجَى الْبَيْتَ هَيْمًا وَهَجَى - انْكَشَفَ وَأَجْهَيْتُهُ - كَشَفَتْهُ وَهَيْتَ  
 أَجْهَى وَهَجَى - لَا سَقْفَ عَلَيْهِ وَلَا سِتْرَ

### أَعْيَانُ الْمَتَاعِ وَالْأَوْعِيَةِ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* مِتَقَّعُ الْبَرِّمِ - نَوْرٌ صَغِيرٌ مِنْ مِجَارَةٍ وَالْفَنَائِقُ - أَمْعَرٌ مِنْ

الغِرَارَاتِ وَاحِدَتُهُمْ أَفِيقَةٌ وَالْجَشِيرُ - الْجَوَالِقُ الصَّخْمُ وَجَمْعُهُ أَجْشِرَةٌ وَجَشَرٌ  
 \* صاحب العين \* الْمَشَجِبُ - خَشَبَاتٌ مُوَقَّعَةٌ تُوَضَّعُ عَلَيْهَا النَّيَابُ \* أبو  
 عبيد \* الْمَشَجِرُ كَالْمَشَجِبِ \* ابن دريد \* وَهُوَ الشَّجَابُ وَالْقِدَانُ - الْقَضِيبُ  
 الَّذِي تُعَلَّقُ عَلَيْهِ النَّيَابُ \* صاحب العين \* السَّهْوَةُ - ثَلَاثَةُ أَغْوَادٍ أَوْ أَرْبَعَةٌ  
 يُعَارِضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ثُمَّ يُوَضَّعُ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْتَعَةِ وَالْجَمْعُ سِهَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا  
 الْكُنْثَةُ وَالشَّطَاظُ - خَشِيبَةٌ عَفْهَاءٌ مُحَدَّدَةٌ الطَّرْفِ تُجْعَلُ فِي الْجَوَالِقِ أَوْ بَيْنَ الْعِذْلَيْنِ  
 وَالْجَمْعُ أَشْطَظَةٌ وَقَدْ شَذَّظَتْ الْوَعَاءَ وَأَشْطَظَتْهُ \* ابن السكيت \* الْعِكْمُ -  
 نَمَطٌ كَالْوَعَاءِ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ لِمَا تَذْخَرُهُ مِنْ خُبْزٍ وَنَحْوِهِ \* صاحب العين \* عَكَمْتُ  
 الْمَنَاعَ أَعَكَمُهُ عَكَا - شَدَّدْتُهُ نَبَوبٍ وَالْعِكْمُ - مَا عَكَمْتُ عَلَيْهِ النَّيَابُ فَشُدَّتْ  
 وَالْعِكْمُ - الْعِدْلُ مِنَ الْمَنَاعِ وَالْجَمْعُ أَعْكَامٌ وَلَا يُسَمَّى عِكَا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ مَنَاعٌ وَقَدْ  
 أَعَكَمْتُكَ الْعِكْمُ - أَعَشْتُكَ عَلَيْهِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْكَ فَعَلْتَ ذَلِكَ بِهِ قُلْتُ عَكَمْتُكَ الْعِكْمُ  
 وَعَكَمْتُ الْبَعِيرَ أَعَكَمُهُ عَكَا - شَدَّدْتُ عَلَيْهِ الْعِكْمَ وَالْعَكَامُ - الَّذِي تَعَكِمُ بِهِ الْعِكْمُ  
 وَالْجَمْعُ الْعَكَمُ وَالْعَكْمُ - الْكَارَةُ وَالْجَمْعُ عَكُومٌ وَالْكَعْمُ - وَعَاءٌ يُوَعَّى فِيهِ السِّلَاحُ  
 وَغَيْرُهُ وَالْجَمْعُ كَعَامٌ \* غيره \* الْمِرْكَنُ - شِبْهُ تَوْرَمٍ مِنْ أَدَمٍ يَتَّخِذُ لِلْمَاءِ \* ابن  
 السكيت \* أَوْعَابُ الْبَيْتِ - الْبُرْمَةُ وَالرَّحِيانُ وَالْقَمَدُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ رَدِي وَمَنَاعِهِ  
 وَالْكَثْفُ - الرِّقْلِيَّةُ يَكُونُ فِيهَا آدَاءُ الرَّاعِي وَمَنَاعُهُ \* صاحب العين \* هُوِوعَاءُ  
 طَوِيلٌ يَكُونُ فِيهِ مَنَاعُ التَّجَارِ وَأَسْقَاطُهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُمَا كَتَبْتُ مَائِي عِلْمًا وَالْكَبْسُ مِنَ الْأَوْعِيَةِ - مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ كَيْسَةٌ وَالْقَصْرُ -  
 شَرَحُ الدَّرَاهِمِ وَالذَّنَابِيرِ وَالْجَمْعُ صُرُرٌ وَقَدْ صَرَرْتُهَا صَرًّا \* ابن دريد \* الْمُبْنَسَةُ  
 - كَيْسٌ يَتَّخِذُ فِيهِ الْمَرْأَةُ مِرَاتِنَهَا وَالذُّجُوبُ - الْوَعَاءُ أَوِ الْغِرَارَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الطَّعَامُ  
 وَغَيْرُهُ وَأَنْشَدَ

هَلْ فِي دُجُوبِ الْحَرَّةِ الْخَيْطُ \* وَذَيْلُهُ تُشْنِي مِنَ الْأَطْيَبِ

وَالْجُرْنُ - الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ الْمَهْرَاسُ وَهُوَ حَجَرٌ مُنْقَوَّرٌ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ وَيُتَوَضَّأُ مِنْهُ  
 وَالْحِفْشُ - وَعَاءٌ نَحْوُ السَّفَطِ يُجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ دُفْنَهَا وَالْجَمْعُ أَحْفَاشٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ

الْيَتُّ الصَّغِيرَ وَالْكِدْنُ - جِلْدُ كِرَاعٍ تَسْلُحُ وَيُدْبَغُ وَيَجْعَلُ فِيهِ النَّمْلُ وَيُدْقُ كَمَا  
يُدْقُ فِي الْهَافُونَ وَالْكِرْسُ - وَهَذَا يَجْعَلُ فِيهِ الرَّجُلُ نَقِيسَ مَتَاعِهِ وَفِي الْحَدِيثِ «الْأَصْلُ  
كَرْنِي وَعَيْتِي» - أَيِ الَّذِينَ أَطْلَعَهُمْ عَلَى أَسْرَارِي وَوَجْهَ الْحَدِيثِ كَرْنِي أَيِ مَدَدِي  
الَّذِينَ اسْتَمَدُّهُمْ لِأَنَّ الظَّلْفَ وَالْخَفَّ يَسْتَمِدُّ الْخِرْتَمَ مِنْ كَرْنِهِ • قَطْرَب • الْقَرْعَةُ  
- بِرَأْسِهَا سَيْحٌ وَالْمَدْلِقُ - الْمُخْلُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّقَطُ كَالْجَوَالِقِ  
وَالْجَمْعُ أَشْطَا • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمَشْبَعَةُ - قَفَّةٌ تَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةُ قُطْنَهَا وَنَحْوَ ذَلِكَ  
وَالْعَشْوَةُ - شَيْءٌ مِنَ الرَّبْعَةِ مِنْ خُوصٍ تَجْعَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ طِيهَا وَدَهْنَهَا وَالْجَمْعُ قَشَاءُ  
• أَبُو زَيْدٍ • الْمَيْعَةُ - النَّوْبُ الَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ النَّيَابُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمُسْقَنَةُ  
- شَيْءٌ مِنَ الشَّفَرَةِ لَهَا عُرَى يَسْتَقْبِلُهَا وَيُؤَكِّلُ فِيهَا وَالْمُخْبُودُ - السَّقَطُ أَوِ الْوَعَاءُ  
كَالسَّقَطِ وَقِيلَ دَوَيْتُهُ • أَبُو عَيْبٍ • الْجَوَالِقُ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ جَوَالِقُ  
• سَيْبُوهُ • هِيَ الْجَوَالِقُ وَلَمْ يَجْمَعْ بِأَلْفٍ وَالثَّلَاثَةُ اسْتِغْنَاءٌ بِالتَّكْسِيرِ وَهِيَ الْوَالِجُ  
أَيْضًا وَالْوَالِجُ أَيْضًا - الْقَرَارُزُ وَأَنْشَدَ

• جُلِّلَ فَوْقَ الْوَلَايَا الْوَلِيحَا •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَلِجُ وَالْوَلِجَةُ - الضَّمُّ مِنَ الْجَوَالِقِ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
الْوَلِجُ - الْأَعْدَالُ الْوَاحِدَةُ وَلِجَةٌ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ

يُضِي زَبَابًا كَدُّهُمْ الْهَمَّا • ضِ جُلِّلَ فَوْقَ الْوَلَايَا الْوَلِجَا

- أَيِ كَانَتْ السَّحَابُ إِذْ لَمْ تَحْمَلْهُ يَرِيدُ بِذَلِكَ التَّغْيِيلَ • الْأَصْمَعِيُّ • الْإِسْبِيدُ -  
الْجَوَالِقُ الضَّمُّ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْحَرْبَةُ - وَهِيَ كَالْجَوَالِقِ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
الْتَمَتَ - وَهِيَ نَصَانٌ فِيهِ النَّيَابُ فَارِضٌ وَقَدْ تَكَلَّمَ بِهِ الْعَرَبُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْخُرْجُ - جَوَالِقُ ذَوَا ذَنَبَيْنِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْجَمْعُ أَخْرَاجٌ وَخَرَجَةٌ  
• أَبُو عَيْبٍ • السَّنْدُوقُ - الْجَوَالِقُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الدُّرْجُ - سَقَطٌ  
صَغِيرٌ تَذْخُرُ فِيهِ الْمَرْأَةُ طِيهَاً وَالْجَمْعُ دَرَجَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمُبَضَّةُ  
كَالْجَوَالِقِ تُنْخَذُ مِنْ خُوصٍ وَالْجَمْعُ مَوَاضِيْعُ نَادِرٌ • أَبُو عَيْبٍ • الْكُرْزُ  
- الْجَوَالِقُ الصَّغِيرُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْكُرْزُ - الْخُرْجُ • أَبُو زَيْدٍ • الْجَمْعُ



كَرْزَة وَكَرَاز • ابن السكيت • وَيُقَالُ لِلْكَبْشِ الَّذِي يَحْتَمِلُ خُرْجَ الرَّاحِي كَرَازَ  
قَالَ الرَّابِزُ

يَالَيْتَ أَنِّي وَسِيعًا فِي غَسَمٍ • وَالخُرْجُ مِنْهَا فَوْقَ كَرَازِ أَجَمٍ  
• ابن دريد • السَّيْطَلُ - الطَّسْتُ زَعَمُوا وَالْأَخْصُومُ - عُرُوقُ الْجَوَالِقِ أَوِ الْعِذْلُ  
• الْأَصْمَعِيُّ • الْعِرْزَالُ - كَالْجَوَالِقِ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَنَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ بَقِيَّةُ اللَّحْمِ  
وَأَنَّهُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِيهِ الْمَلَكُ إِذَا قَاتَلَ • ابن دريد • الْقَطْبُ - أَنْ تَدْخُلَ إِحْدَى  
عُرُوقِ الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا • ابن السكيت • يُقَالُ لِلْمَنَاعِ إِذَا وَجَعَ  
فِي زَاوِيَةِ الْوِعَاءِ مِنْ خُرْجِ أَوْ جَسْوَالِ أَوْ عَيْبَةٍ وَقَعَ فِي خُصْمِ الْوِعَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْخَرِيطَةُ - وَعَاءٌ مِنْ خِرْقٍ أَوْ أَدَمٍ وَقَدْ أَخْرَطَهَا - أَشْرَجَتْ فَاهَا • ابن دريد •  
الْقَفْدَانُ وَالْقَفْدَانَةُ - خَرِيطَةُ الْعَطَارِ الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا طَبِيبَهُ وَالْجُرْجَةُ - مَا بَيْنَ  
الْخَرِيطَةِ وَالْعَيْبَةِ • ابن دريد • الْقَرْفُ - شَيْءٌ مِنْ جُلُودٍ يَحْمَلُ فِيهِ الْخَلْعُ  
وَالْجَمْعُ قُرُوفٌ وَأَنْشَدَ

وَذُبِّيئَةً أَوْصَتْ بَيْنَهَا • بَانَ كَذِبُ الْقَرِاطِفِ وَالْقُرُوفِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقِمَطَرُ - شِبْهُ سَقَطٍ مِنْ قَصَبٍ • أَبُو عبيد • الْخَلْفُ  
- كُلُّ قَرْفٍ وَوِعَاءٍ وَجَمْعُهُ جُلُوفٌ وَالْفَلَقُ - الْمِقَطَرَةُ يَعْنِي مِقَطَرَةَ الطَّيِّبِ -  
وَهِيَ طَرَفُهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • غَيْرُهُ • الصَّيْهُورُ - شِبْهُ مَنْشَرٍ يُعْمَلُ مِنْ طِينٍ أَوْ خَشَبٍ  
يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرٍ أَوْ نَحْوِهِ وَلَا يَسْتَبْتُ وَالْقَعِيدَةُ كَالْفِرَارَةِ يَكُونُ فِيهَا الْقَدِيدُ  
وَالْكَعْدُ وَالْقَعْبَةُ كَالْمَقْعَةِ الْمُطْبَقَةِ يَكُونُ فِيهَا سَوِيْقُ الْمَرْأَةِ وَالْدَعْلُ - قُتْرَبٌ مِنْ  
الْجَوَالِقِ وَالْخَرِجَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّرَجُ - عُرَى الْعَيْبَةِ وَالْمُتَّخَفُ وَالْجِبَاءُ  
وَنَحْوُ ذَلِكَ وَقَدْ شَرَجْتُهَا شَرَجًا وَتَرَجْتُهَا - أَدْخَلْتُ بَعْضَ عُرَاهَا فِي بَعْضٍ • ابن  
الْأَعْرَابِيِّ • الْبَاسِئَةُ - وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ يُتَّخَذُ مِنْ مُشَافَةِ الْكُتَّانِ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الدَّبَّةُ - الَّتِي يَجْعَلُ فِيهَا الْبُرْزُ

# \*(كتاب السيف)\*

## اسماء السيف

• ابن دريد • السيف مشتق من قولهم ساف ماله - أى هلك فلان كان  
السيف سببا للهلاكه سمي سيفا • أبو زيد • الجمع أسيايف وسُيُوف • ابن  
السكيت • رجل سَيَّاف وسَاف - معه سيف • أبو عبيد • المسيف  
- المتقاعد سيف فاذا ضرب به فهو سائف وقد سفته سيفا • أبو علي • استاف  
القوم وتسافوا - قصار بوا السيف • أبو عبيد • ومن أسمائه المنصل  
• ابن السكيت • هو المنصل والمنصل • صاحب العين • وهو المنصل  
والجمع انفصل ونصال • ابن جني • المنصل - حديد السيف ما لم يكن لهام مقبض  
فهو سيف وذلك أضاف الشاعر النصل الى السيف فقال

قد علمت جارية عَطْبُولُ • أتى بنعل السيف خفيل

• الأصمعي • ومن أسمائه الضريبة وأنشد

وخشيت وقع ضريبة • قد جربت كل التجارب

• ابن دريد • الرداء - السيف وأنشد أبو علي

لقد كفن المنهال تحت ردائه • فتي غير مبطان العشيات أروعا

- يعني تحت سيفه وهذا المنهال هو قاتل مالك أخي متمم بن نويرة وبذلك سمي عطاما  
لان العطاء الرداء وأنشد

ولا مال لي الا عطاء مهند • لكم طرف منه حديدولي طرف

• الأصمعي • الوشاح - السيف • صاحب العين • اللبسة واللاج - اسم

السيف وفي الحديث بايعت واللاج على قتي - أى السيف على قتلى • ابن دريد •

أوقام - السيف وقيل السوط وقيل العصا وقيل الخبل والمشمول - سيف

صغير يشتمل عليه الرجل بشو به والمغول كالمشمول الا أنه أطول منه وأدق والبصغة

(قوله تحت سيفه)

هكذا جاء في المخصص

وفي الحكم تبع فيه

ابن سيده أبا علي

الفارسي ان صح نقله

عنه والحقيقة في

قصة قاتل مالك بن

نويرة أن قاتله ضرار

ابن الازور بأمر خالد

ابن الوليد رضى الله

عنه والذي جاءه

بالكفن هو المنهال

ابن عم مالك المذكور

وقد جاء برداه بن

ليكنفه فيهما فذكر

المنهال في البيت

بصنيعه ذلك وعلى

هذا فالرداء في البيت

هو اللباس المعروف

وليس بمعنى السيف

كما ظنوه اه من

املاء الشيخ محمد

محمود الشنقيطي

- السيوف وقال شَلَى لغةً مرغوبٌ عنها - وهي السيوف بلغة أهل الشعر قال  
وقول العلامة شَلَى لا أدري مما اشتقاقه \* ابن جنى \* الموصول - السيوف لما  
وصل به من قائمه والشصير - السيف

## اسماء ما في السيوف

\* ابن السكيت \* مقبض السيف ومقبضه \* الاصمعي \* قائم السيف -  
مقبضه والسفن - الجلدة المحيطة التي تلبسها القوائم وتلين بها السياف وأنشد  
وفي كل عام له رحله \* تحك الدوار رحل السفن  
وفيل السفن بهارة يفت بها \* ابن دريد \* سمي بذلك لخسوفته \* أبو  
عبيد \* علبت السيف أعلبه علبا وعلبت - شددت مقبضه بعلباء البعير  
- وهو عصابة في عنقه \* أبو زيد \* عكى على قائم سيفه - لوى عليه علباء  
رطباً \* الاصمعي \* الكلبان - المماران المعترضان في القائم الأعلى منهما  
ذؤابة السيف \* ابن دريد \* الشعيرة - رأس الكلب وهي من فضة  
أوحديد \* الاصمعي \* وفي القائم الشرايان - وهما الحديد المعترضة  
في أسفل القائم على قم الحفان الماطرفان يتطران من عن يمين وشمال وفيه القبيعة  
- وهي الحديد العريضة التي تلبس أعلاه وتسمى القلة ويقال سيف مقلل  
وأنشد

وافدته هذ الحى بعد قادمهم \* نفلى بجماعهم بكل مقلل

وبروى مقلل - أى به فلول من كثره ما ضرب به وربما اتخذت القبيعة على  
رأس السكين من فضة \* ابن دريد \* قرط السيف - أذناه والثومة - قبيعة  
السيف \* الاصمعي \* رأس السيف - قائمه ثم النصل - وهو الحديد  
والجمع نصال وأنشد

عآلواهم بالمشرفى وعزيت \* نصال السيوف تعلى بالأمائل

أى تأخذ الأمائل فلا تميل \* صاحب العين \* المجوز - النصل \* الاصمعي \*

الكلب - المصارف قائم السيف الذي فيه الثؤابة وأنشد صاحب العين  
ويحور أرايت في قسم كلب • جعل الكلب للأمر جبالا

• ابن دريد • وفي النعل السيلان - وهو حنقه الذي يدخل في القائم وفي النعل  
المضرب - وهو الموضع الذي يضربه يقال مضرب ومضرب • قال سيديويه •  
قالوا مضرب السيف فجعلوا اسماله كالحديد • أبو زيد • هو المضرب والمضربة  
وحكى سيديويه المضربة بالضم والقول فيه كالقول في المضربة • علي • وإنما كان  
حكمه مضربة لأنه مما يعمل به ويقال للمضرب أيضا الضريبة والضريبة أيضا  
- ما ضربت بسيف من حي أو ميت • الأصمعي • وفيه شفرته - وما حدها  
وفيه نبطه - وهي حده ونبطه كل شيء - حده • قال أبو علي • والجمع  
نُبات ونُبات ونُباتون ونُباتون • علي • الواو والنون في مثل هذا العوض مما ذهب  
وكثير الأقل للشعار بالتفسير ولا يجمع على نبط كقشرة وعمر لأن نبات الحرفين لا يفعل  
بهذا عند سيديويه • ابن دريد • ذرة السيف وسطه وسيطاه - نبطه وقد  
يكون السطم والسطام في غير السيف وفي الحديث «العرب سطم الناس» وذوئق  
السيف وذلقه - حده • صاحب العين • قرنة السيف والسنان وقرنه - ما  
- حدها • الأصمعي • روثق السيف - ماؤه وفيرته - الوثق الذي يكون  
في حنقه • قال أبو علي • وهو السيرند قال سيديويه هو فارس مضرب وهذه الفاء  
أو الباء التي فيه مبدلة من باء بين الباء والفاء وتطير فشدق حكاه في باب أطراد الأبدال  
في الفارسية • الأصمعي • يقال لفيرند - الأثر وقال سيف مأثور -  
في مثله أثر وأنشد

وماؤر من الهندي بشق • برأس الكبي من الصداع

- أي بشق به جهله وهو مثل • ابن دريد • أثر السيف - ما شقته  
من فيرنده • الأصمعي • الربد - لمع تكون في مثله تخالفون من الأثر وأنشد  
وصارم أخلصت خشيبته • أبيض مهو في مثله ربد  
• أبو عبيد • الربد - فيرنده السيف وأنشد البيت • ابن السكيت •  
شطب السيف وشطبه - طرائقه • صاحب العين • وكذلك شطوبه واحدتها

سُطْبَة وَسُطْبَة وَسُطْبَة • ابن دريد • سَيْفٌ مُسْطَبٌ - فِيهِ سُطُوبٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • وَكَذَلِكَ مُسْطُوبٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • سَفَاسِقُهُ - طَرَائِقُهُ الَّتِي  
 يُقَالُ لَهَا الْفَرْنَدُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَاحِدَتُهَا سَفْسِقَةٌ وَفُسْفِيقَةٌ - وَهِيَ  
 سُطْبَةٌ كَأَنَّهُمْ عَمُودِي مَتْنُهُ مَمْدُودٌ كَالْحَيْطِ وَقَالَ آخَرُونَ بَلْ هُوَ مَبِينُ السُّطْبَتَيْنِ عَلَى  
 صَفْحَةِ السَّيْفِ طَوْلًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَصِيرُ - فَرْنَدُ السَّيْفِ الَّذِي كَانَتْ  
 مَدْبُ الثَّمَلِ وَأَنْشَدَ

بِرَجْمٍ كَوَقْعِ الْهَنْدُوانِي أَخْلَصَ الصَّبَاقِلُ مِنْهُ عَنْ حَصِيرٍ وَرَوْنَقٍ  
 • عَلَى • لَمَّا كَانَتْ أَخْلَصَ فِي مَعْنَى جَلَّى وَكَانَتْ جَلَّى تَعْدَى بَعْنُ عُدَيْتٍ أَخْلَصَ بَعْنُ  
 أَيْضًا وَنَظِيرُهُ كَثِيرٌ وَسُأْجَرْدُهُ بِأَبَانِي آخِرُ الْكُتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ حَصِيرَاهُ جَانِبَاهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • ذُبَابُ السَّيْفِ - حَدُّهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • ذُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ - حَدُّهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • صَيُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • حُسَامُهُ - حَدُّهُ  
 • الْأَصْمَعِيُّ • غَرَارَاهُ - حَدُّاهُ وَيُقَالُ ذَلِكَ لَأَسْفَلِهِمْ أَيْضًا • أَبُو عُبَيْدٍ • جُرْبَانُ  
 السَّيْفِ - حَدُّهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ جَبَبُ الْقَمِيصِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْجُرْبَانُ فَارِسِيٌّ  
 مُعَرَّبٌ أَعْمَاهُ وَكَرْبَانُ • ابْنُ دَرِيدٍ • زِرُّ السَّيْفِ - حَدُّهُ وَكَأَنَّهُ - قَفَاهُ الَّذِي يَلْسُ  
 بِجَاهِهِ وَكَذَلِكَ السَّكَيْنُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْفَارِيَّةُ - حَدُّ السَّيْفِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 عُرْضُ السَّيْفِ - حَدُّهُ

### نُعُوتُ السُّيُوفِ مِنْ قَبْلِ قَطْعِهَا وَمَضَاهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • الصَّمَامَةُ مِنَ السُّيُوفِ - الَّذِي لَا يَنْثَنِي • ابْنُ دَرِيدٍ • صَمَمَ  
 السَّيْفُ وَصَمَمَ - مَضَى فِي الضَّرْبِ يَسَةً وَبِهِ مَتْنُ السَّيْفِ صَمَامًا • وَقَالَ غَيْرُهُ •  
 أَوَّلُ مَنْ مَتْنِ السَّيْفِ صَمَامَةً عَمُرُو بْنُ مُعَدْيِكَرْبٍ حَيْثُ وَهَبَ سَيْفَهُ ثُمَّ قَالَ  
 خَلِيلِي لَمْ أَخْنُصْهُ وَلَمْ يَخْنُصْنِي • عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامُ  
 وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَجْعَلُهُ إِسْمًا مَعْرُوفَةً لِلْسَّيْفِ وَلَا يَصْرِفُهُ كَقَوْلِهِ  
 • تَصْمِيمٌ صَمَامَةٌ حِينَ صَمَمَا •



• أبو عبيد • الجُرَّاز - الماضي التام • قال سيويه • سيفُ جرَّاز مُدْبِية  
 جرَّاز • أبو عبيد • الصَّارِم - الذي لا يثنى • ابن دريد • سيفُ صارِمٍ بَيْنَ  
 الصَّرَامَةِ والصَّرُومَةِ وليست الصَّرُومَةُ بِنَتْ • وحكى ابن جني • صَرُوم • أبو  
 عبيد • ذوالكَرِيمِيَّة - الذي يَمْضِي عَلَى الصَّرَائِبِ والعَضَب - القاطِعُ  
 • صاحب العين • هو من قولهم عَضَبْتُ الشَّيْءَ أَعْضَبَهُ عَضْبًا - قَطَعْتَهُ  
 • أبو عبيد • وكذلك الحَسَام • ابن دريد • نَمِي حُسَامًا لَا يَمِيقُ الدَّمَ -  
 أَي يَسِيْقُهُ فَيَكَاثِمُهُ قَوَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ حُسَامَ السَّيْفِ ذُبَابُهُ • صاحب العين •  
 نَمِي بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْتَمِلُ الْعَدُوَّ - أَي يَقْطَعُهُ عَنْكَ وَأَصْلُ الْحُسَمِ الْقَطْعُ حَتَمَهُ  
 أَحْتَمُهُ وَأَحْتَمُهُ حَتَمًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَدَمَ الْكُتَى • وحكى أبو علي •  
 مُدْبِية حَسَام • أبو عبيد • الْهُذَام - القاطِع • قال سيويه • سَيْفٌ  
 هُذَامٌ وَمُدْبِية هُذَام • ابن دريد • الْهَذَم - الْقَطْع سَيْفٌ هُذَامٌ وَشَفْرَةٌ هُذَمَةٌ  
 وَهَذَامَةٌ وَأَنْشَدَ

وَبَلَّ لَا تَجَالِي بَنِي نَعَامِهِ • مِنْكَ وَمِنْ مُدْبِيتِكَ الْهَذَامَةُ

• صاحب العين • قَدَمُهُ يَهْنَمُهُ هَذَمًا - قَطَعَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَذَمَ مُرْعَةٌ  
 الْأَكْل • غَيْرُهُ • سَيْفٌ يَهْذَمُ - هُذَام • أبو عبيد • الْقَاضِبُ وَالْمُفْضَلُ  
 وَالْهَذَمُ كُلُّهُ - الْقَاطِعُ • نَعْلَبُ • وَهُوَ الْخُذُومُ وَالْجَمْعُ خُذُمٌ وَأَنْشَدَ لِكُفَيْفٍ  
 ابْنِ زُهَيْرٍ

طَرَدُوا الْحَازِي عَنِ يَوْمِيهِمْ • بِأَسِنَّةٍ وَمَوَارِيمٍ خُذُمُ

وَبِمَتَمِي الرِّجْلِ خُذَامًا • وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ • سَيْفٌ خُذَامٌ وَأَنْشَدَ

فِي الْكَفِّ حُسَامُ صَا • رَمَى أَيْضًا خُذَامًا

• أبو عبيد • الْمُطَبَّق - الَّذِي يُصِيبُ الْمَقَاصِلَ • ابن دريد • سَيْفٌ هَذَا  
 وَهَذَا وَهَذَا هَذَا هَذَا هَذَا • صَارِمٌ وَهِيَ الْهَذَمَةُ • وَقَالَ • سَيْفٌ  
 هَذَا وَهَذَا وَكَذَلِكَ الشَّفْرَةُ وَسَيْفٌ أَصْلَبُ - أَي صَارِمٌ وَرَجُلٌ صَلَتْ  
 وَنَصَلَتْ - مَاضٍ فِي أَمْرِهِ مِنْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلْنَا  
 وَصَلْنَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَيْفٌ سَقَطَ وَرَاءَ ضَرِيئَتِهِ - أَي يَقْطَعُهَا حَتَّى يَجُوزَ هَالِي

الأرض • السكري • الخشيف والخشوف والخاشف من السيوف - الماضي  
وقد خشف وأنشد

أحصى تجرد من غمده • وحده القين عضبا خشيغا  
ويقال سيف لا يدق ضريبة من قولهم ما يليق درهمها - أي ما يحسبكم وما يليق يديه  
درهم - أي ما يتسك وأنشدا أبو علي

تقول إذا استملكك مالا لذة • فكيفه هل شئ بكفيل لائق  
• الأصمعي • سيف فلوع ومقلع - قاطع من قواك قلعت الشئ  
أقلعه قلعا - قطعته والفلق - القطع واحدتها قلعة • ابن  
السكيت • سيف فاصل ومفصل وقصال - قطاع • صاحب العين •  
سيف نهبك - قاطع ماض • ابن دريد • سيف هبار - ينسف  
الضريبة • غيره • سيف لهدم - حاد • صاحب العين • سيف  
خضم - قاطع وقد خضم يخضم خضما • أبو عبيد • المهو -  
الريسي وأنشد

وصارم أخلعت خشيته • أبيض مهوى منته ربد  
• قال ابن جني • وزن مهو قلع لانه من الهاء أي أرق حتى صار كالمه  
• الأصمعي • البائر - القاطع والرئوب - الذي إذا وقع غمض مكانه ومنه  
الرئب وأنشد

ومشقوق الخشيبة مشرق في صادق ريب  
• قال أبو علي • ريب ريب رؤبا فهو رؤوب وأنشد  
أبيض كالرجع رؤوبا إذا • برود في مختفل يختلي  
- أي يقطع ويروى بقتلي - أي يذهب به وهي أقلهما • أبو عبيد • حاك  
فيه السيف حياكا وأحاك - أثر وما تحيك المسدبة اللحم وما تحيك فيه - أي ما تقطعه  
وقد أحاكته • وقال • سيف قرصوب وقرضاب - قطاع • ابن دريد • سيف  
بانك وبتوك - قطاع

## نُعُوْهُنَّ مِنْ قَبْلِ نُبُوْهِنَّ وَكَلِمَاتُهُنَّ

• ابن السكيت • التَّائِي مِنَ السُّيُوفِ - الَّذِي لَا يَقْطَعُ وَقَدْ نَبَّأَتْهُ • قَالَ •  
فَأَمَّا نُبُو الْقَتْعِ وَالْمَاءِ فَمُسْتَعَارٌ مِنْهُ يَقَالُ نَبَا الْقَتْعِ وَأَنْبَاءُ الْبَرْعِ • أَبُو زَيْد • الْكَلُّ  
وَالْكَيْل - السَّيْفُ لَا حَذَّهَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَيْلُ فِي الْمَرْفِ • نَعْلَبُ • وَقَدْ كَلَّ بِكُلِّ  
كَلَالَةٍ وَكَلَمَةٍ • غَيْرُهُ • وَكَلَّوْهُ وَكَلَّلَ • أَبُو عَيْدٍ • الْكَهَامُ - الْكَيْلُ  
الَّذِي لَا يَمُضِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَهَامٌ وَكِهِيمٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَقَدْ كَهَمَ  
وَكَهَمَ يَكْهَمُ وَيَكْهَمُ كَهَامَةً وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا ضَعُفَ • أَبُو عَيْدٍ • الدَّدَانُ  
- نَحْوُ مِنَ الْعَكَّاهِمِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَيْفٌ فَسْقَاسٌ - كَهَامٌ • غَيْرُهُ  
رَدَّ السَّيْفَ - نَبَاً

## نُعُوْهُنَّ مِنْ قَبْلِ لَمَعَاتِهِنَّ وَأَمَّا هَتَّارُهُنَّ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • سَيْفٌ رَفَرَأَ وَرَفَرَأَتْ - كَنِيَّةُ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ سَيْفٌ يَزِيحُ • وَقَالَ •  
سَيْفٌ هَزَّ هَزًّا وَهَزَّاهُ - هَتَّارٌ • الْأَصْمَعِيُّ • سَيْفٌ ذُو هَيْبَةٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
قَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِهْتِزَالِ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِسْتِيقَاطِ بَعْدَ النُّبُوِّ • أَبُو نَصْرٍ • هَبَّ  
هَبُّ قَبَّةٍ وَهَبًا - اهْتَزَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • زَهَا بِالسَّيْفِ - لَمَعَ • أَبُو زَيْدٍ •  
خَفَقَ السَّيْفُ - اضْطَرَبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَلْبِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَارِقَةُ -  
السُّيُوفُ الْمَقَانِيهَا

## نُعُوْهُنَّ مِنْ قَبْلِ تَثَلُّهُنَّ وَطَبْعُهُنَّ وَغَوَجُهُنَّ

• أَبُو عَيْدٍ • الْقَضْمُ - الَّذِي طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكْثُرُ حَذُّهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
وَفِيهِ قَضْمٌ وَأَنْشَدَ

فَسَلَاوُعِدَتِي إِنِّي إِن تَلَا فَنِي • مَعِيَ مَشْرِقِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَشْنَانِ • وَقَالَ • وَالْفُلُّ - التَّلْمُ يَكُونُ فِي السَّيْفِ وَجَعُهُ فُلُولٌ

ومنه قبل لقوم المتهزمين قُلْ وأصله من الكسر \* ابن جنى \* سَيْفٌ قُلْ -  
مفلول \* ابن دريد \* سَيْفٌ مَعْلُوبٌ - مُثَلَّمٌ \* الأصمى \* عَلَبَ عَلَبًا - تَسَلَّمَ  
\* أبو زيد \* صَدَى السَيْفِ صَدًا وَصُدَاةٌ - ذَرَى \* صاحب العين \* الثُّقْبَةُ  
- الصَّدَا الذي يَبْعَثُ السَيْفُ وَالتَّصَالُ وأنشد

كأله الكيِّ أمال الرأسِ تُجَنِّحُنَا \* يَجْلُوعِنَ الْبَيْضِ فِي أَكْنَافِهَا الثُّقْبَا

\* ابن السكيت \* وهو الطَّبَعُ وسَيْفٌ طَبَعَ وَالذَّرَى - طَبَعَ السَيْفُ \* قال  
أبو علي \* هو الذَّرَى وَالذَّرَى مَعًا

### نُوعُهُمَا مِنْ قَبْلِ صَقْلِهَا وَطَبْعِهَا

\* ابن السكيت \* صَقَلَتِ السَّيْفُ أَصْقَلَهُ صَقْلًا فَهُوَ صَقِيلٌ وَمَصْقُولٌ وَمَصْنَعٌ  
الصَّقْلُ \* قال سيديويه \* والجمع صَيَافِلُهُ قال أبو علي هذا خارجٌ من الأقسام  
التي تَدْخُلُهَا الْهَاءُ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ تَكْسِيرِهَا كَالْجَهْمَةِ وَالنَّسَبِ وَالْعَوَضِ نَحْوَ الْمَوَازِجَةِ  
وَالْمَهَالِبَةِ وَالزَّنَادِقَةِ وَأَمَّا الْهَاءُ فِي الصَّيَافِلِ كَالْهَاءِ فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْقَشَاعَةِ \* صاحب  
العين \* الْمِصْقَلَةُ - مَا أَصْقَلَهُ بِهِ \* وقال \* هَنَذَتِ السَّيْفُ - تَهَضُّتْ  
\* الأصمى \* الْأَعْوَسُ - الصَّقْلُ \* صاحب العين \* الْحَارُ - الْخَشْبَةُ  
التي يَتِمَّلُ عَلَيْهَا الصَّقْلُ \* وقال \* سَيْفٌ مُدْرَبٌ إِذَا انْقَعَرَ فِي سَمٍّ ثُمَّ تَهَضَّدَ وَسَيْفٌ  
قَشِيبٌ - حَدِيثُ الْجِلَاءِ \* ابن السكيت \* طَبَعَتِ السَّيْفُ أَطْبَعَهُ طَبْعًا -  
صَنَعَتْهُ وَكَذَلِكَ الدَّرْهَمُ \* صاحب العين \* الطَّبَاعُ - الَّذِي يَأْخُذُ الْحَدِيدَ  
الْمُسْتَطْبِلَةَ بِعَرَضٍ أَوْ يُسَدِّدُهَا فَيُطْبِعُ مِنْهَا سَيْفًا وَسِكِّينًا وَنَحْوَهُمَا وَصَنَعَتْهُ الطَّبَاعَةُ  
وَالْمُطْبِلَةُ - الْحَدِيدَةُ تَذَابُ السُّيُوفِ ثُمَّ تُخَمَّى وَتُضْرَبُ وَتُعَدُّ وَتُرَبِّعُ وَتُطْبِعُ بَعْدَ الْمَطْلِ  
فَيُصَلِّهَا مَصْفِيحَةً وَالْمَطْلُ مَصْنَعُ ذَلِكَ \* غيره \* وَحِرْقَتُهُ الْمِطَالَةُ \* أبو عبيد \*  
الْخَشِيبُ - الَّذِي يُدَيُّ طَبْعُهُ ثُمَّ صَارَ الْخَشِيبُ عِنْدَ الْعَرَبِ لَمَّا كَثُرَ الصَّقِيلُ \* ابن  
دريد \* جَادَ مَا فَتَقَ الصَّقِيلُ خَشِيبَةَ السَّيْفِ - يَعْنِي جَادَ مَا طَبَعَهُ \* أبو عبيد \*  
لَدَا خَشِيبَتِهِ أَخْشَبَهُ خَشْبًا \* قال أبو علي \* وَمِنْهُ خَشِيبَتُ الشَّعْرِ أَخْشَبُهُ خَشْبًا

إذا قلته كما أتى ولم تتفق فيه ولا تملت له • ابن جني • الخشبية - الطبيعية  
 • أبو عبيد • الخشب - الذي لم يُصقل ولا أُحْكِم عمله وقبل هو الحديت الصنعة  
 وقبل الخشب في السيف - أن تضع سنانا غير بضاعليه فتدلكه فان كان فيه  
 شخب أو شقاق ذهبه • الا تسمى • الدائر - الذي قد قدم عهد به بالصلال  
 • قال أبو علي • وكذلك التامل وأنشد ابن مقبل

لَمِنَ الدِّيارِ غَشِيَتِها بِالسَّاحِلِ • وَكُنَّها أَلْواحُ سَيْفٍ نَابِلِ  
 • ابن السكيت • الضلع - العوج في السيف وقد ضلع ضلعا وسيف  
 ضالع وأنشد

وقد يَمِلُ السَّيْفُ الْمُجَرَّبُ رَبَّهُ • عَلَى ضَلَعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قاطِعُ  
 • صاحب العين • انا كان فيه وضعافه وضلع وان كان حادنا فهو ضلع

### نَعْوَتُها مِنْ قَبْلِ عَرَضِها وَأَطْفِها

• أبو عبيد • من السُّيُوفِ الصَّغِيَةِ - وهو العريض • ابن دريد •  
 والجمع صَفاحٌ وصَفاحٌ • ابن السكيت • ضَرَبَتْهُ بِالسَّيْفِ مُصَفَّحًا وَمَصْفُوحًا  
 - أي ضَرَبَتْهُ بِعَرَضِهِ وَمَصَّحَ السَّيْفَ وَصَفَّعَهُ - عَرَضُهُ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنْ  
 مَصَّحَ كُلَّ شَيْءٍ جَانِبَهُ • صاحب العين • والجمع أَصْفاحٌ وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ -  
 عريض وأنشد

كَأَنَّ مُصَفِّحَاتٍ فِي ذَرَاهِ • وَأَنوَاحًا عَلَيْهِنَّ الْمَأَلَى  
 والمحقق من السُّيُوفِ - العريض • وقال • سَيْفٌ نَاحِلٌ - رقيق وقد  
 تقدَّم في الناس • أبو عبيد • القضيبي - اللطيف والجمع قُضْب • أبو  
 عبيد • المُفَقَّر - الذي فيه حُرُوزٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَنْ مَتْنِهِ • قال أبو علي •  
 ومنه ذُو الْفَقَّارِ • ابن دريد • السيف الأثقال - الذي له حَدٌّ واحد وقد  
 حُرُزَ طَرَفُ طَلَبَتِهِ



## نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ ذِكْرِهَا وَأُنُوتُهَا

\* أبو عبيد \* المَذَكَّة - سُيُوفُ شَفَرَاتِهَا حَدِيدٌ ذَكَرُوا مُتَّوْنَهَا أَيْثُ يَقُولُ  
النَّاسُ إِنَّمَا مِنْ عَمَلِ الْجِنِّ وَذِكْرَةُ السَّيْفِ - حَدَّثَهُ \* ابن السكيت \* القَوْلَاذُ  
- الذِّكْرِ \* أبو عبيد \* الأَيْثُ - الَّذِي مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ \* ابن دريد \*  
السَّاجُور - الْحَدِيدُ بِالدَّالِ أَيْثُ وَسَاءَ فِي عَلَى اسْتِقْصَاءِ ذَكَرِ الْحَدِيدِ وَأَيْثُ فِي الْمَعْدِنَاتِ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ

## الْمُتَّهَنُ مِنَ السَّيْفِ وَالْمَجْرَبُ

\* أبو عبيد \* الْمُعْضَدُ - الَّذِي يُتَّهَنُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ وَنَحْوِ ذَلِكَ \* صاحب  
العين \* هُوَ الْمُعْضَدُ \* ابن السكيت \* سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَعَبْرُهُ أَبُو عَلِيٍّ مِنْ غَيْرِ  
قَعْدٍ فَقَالَ سَيْفٌ مُجْرَبٌ وَمَوْفُوقٌ بِهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفُ الْمُجْرَبُ بَرْدَهُ \* عَلَى ضَلَعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قَاطِعُ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْيَتُّ \* ابن دريد \* سَيْفٌ صَنِيعٌ - قَدْ بُلِيَ وَجُرِبَ

## نُعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ مَوَاضِعِهَا وَصُنَائِعِهَا

\* الْأَصْمَعِيُّ \* وَالْهُنْدُ أَوِيُّ وَالْمُهَنْدُ كُلُّ ذَلِكَ - مَنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ بِلَادِ الْهِنْدِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُهَنْدَ الْمَنْحُودُ \* وقال \* الْهِنْدُ أَوِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْهِنْدِ عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ \* أبو عبيد \* الْمَشْرِفُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَشَارِفِ - وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ  
تَدُومُنِ الرَّيْفِ وَالْقَسَائِيُّ قَالَ وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* هُوَ  
مَنْسُوبٌ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قَسَائِيٌّ فِيهِ مَعْدِنُ حَدِيدٍ وَأَنْشَدَ  
\* سَيْفٌ قَسَائِيٌّ مِنَ الْهِنْدِ أَنْدَلَقَ \*  
\* ابن دريد \* سَيْفٌ قَلَمِي - مَنْسُوبٌ إِلَى حَدِيدِ أَوْ مَعْدِنٍ \* غَيْرُهُ \* هُوَ  
مَنْسُوبٌ إِلَى قَلْعَةٍ - وَهُوَ مَوْضِعٌ \* الْأَحْمَرُ \* الْجُنْتِيُّ - السَّيْفُ وَلَمْ يَذْكُرْ

الى اى شئ نُسب \* الاُصمى \* السُرَيْجِيّ - منسوب الى قَيْن يقال له سُرَيْج  
\* قال العجاج

\* وبالسُرَيْجِيَّاتِ يَخْطَفْنَ الْقَمَرَ \*

\* ابو عبيد \* المَأْوَر - هو الذى يقال له ثَعْلَه الجَمْنُ وليس من الاثر الذى  
هو السُرَيْد \* صاحب العين \* الحَنَفِيَّة - ضَرْبٌ مِنَ السُّيُوفِ مَنْسُوبَةٌ  
الى اخْتَفَ لَانَّهُ هُوَ اَوَّلُ مَنْ عَمِلَهَا وَهُوَ مِنَ الْمَعْدُولِ الَّذِى عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالسُّيُوفُ  
الْمُخَارِبَةُ - الْمَصْنُوعَةُ بِالْحِمَاةِ \* ابن جنى \* الدِّمَقِصَى - ضَرْبٌ مِنَ  
السُّيُوفِ

### عَمْدُ السِّيفِ وَحَمَائِلُهُ

\* الاُصمى \* هو الْعَمْدُ وَالْجَمْعُ أَعْمَادٌ \* وحكى أبو زيد \* الْعَمُودُ ذَكَرُ ذَلِكَ  
أَوْ عَلَى \* ابن دريد \* الْعُمْدَانِ - الْعَمْدُ قَالَ وَلَيْسَ يَنْبَغُ \* الاُصمى \*  
وهو الْخَفْنُ وَالْجَمْعُ جُفُونٌ وَحَكَى بِالْكَسْرِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ لَا أَذْرِي مَا مَعْنَاهُ \* ابن  
جنى \* وَهِيَ الْأَجْفُنُ وَهُوَ الْقِرَابُ \* صاحب العين \* قَرَبْتُ قِرَابًا وَأَقْرَبْتُهُ  
- عَمِلْتُهُ وَأَقْرَبْتُ السِّيفَ - عَمِلْتُ لَهُ قِرَابًا \* أبو زيد \* وَقَرَبْتُهُ -  
أَدْخَلْتُهُ فِي الْقِرَابِ \* أبو عبيد \* الْخَلَلُ - جُفُونُ السُّيُوفِ الْوَاحِدَةُ خِلَّةٌ  
\* قال أبو علي \* لَا تَكُونُ خِلَّةٌ أَوْ تَكُونُ مُوشَاةً مَنْقُوشَةً \* الاُصمى \*  
انْفَلَّ - جُلُودٌ خُضِرَتْ لِبَسَ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَأَنْشَدَ

\* مِثْلُ الْبَيْتَانِ طَارِعَتُهُ خِلَّةٌ \*

\* ابن دريد \* الْجُرْبَانُ - الْقِرَابُ غَيْرُ الْعَمْدِ وَهُوَ عَمَامٌ يَكُونُ فِيهِ السِّيفُ  
وَهِيَ الْجُرْبَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ جُرْبَانَ السِّيفِ حَذُّهُ وَأَنَّ جُرْبَانَ الْقِمِيصِ جِيَّتُهُ \* قال \*  
وَحِلَّةُ السِّيفِ وَحِيلَتُهُ مَعْرُوفَتَانِ \* الاُصمى \* هِيَ الْحِمَاةُ وَالْجَمْعُ حَمَائِلُ  
- وَهِيَ مَخْلَقَةُ السِّيفِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى الْعَاتِقِ وَهِيَ الْحِمْلُ وَالْجَمْعُ النُّجْدُ \* ابن  
السكيت \* الْفَرِيفَةُ - جِلْدَةٌ مَعْرُوضَةٌ فَارِغَةٌ نَحْوُ مَنْ الشَّيْبَرِ مَرْبُوتَةٌ فِي أَسْفَلِ

فِرَّابِ السِّيفِ تَشَدُّبُذْب \* ابن دريد \* الرِّصَائِعُ - حُلَى السِّيفِ إِذَا كَانَتْ  
مُسْتَدِيرَةً وَكُلَّ حَلَقَةٍ مِنْ سَيْفٍ أَوْ سَرَجٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَدِيرَةٌ فَهِيَ رِصِيْعَةٌ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* الرِّصَائِعُ - سَيْرَةٌ تَضْفَرُ بَيْنَ الْجِمَالَةِ وَالْجَفْنِ \* غَيْرُهُ \* وَاحِدُهَا  
رِصِيْعٌ وَأَنْشَدَ

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا ارْتَأَتْ أَمْرُهُمْ \* وَصَارَ الرِّصِيْعُ نَهْبَةً لِلْجَمَائِلِ  
أَيِ انْقَلَبَ سَيْفُهُمْ فَصَارَ أَعْلَاهَا سَافِلٌ وَكَانَتِ الْجَمَائِلُ عَلَى أَعْنَاقِهِمْ فَتُكَبِّتُ فَصَارَ الرِّصِيْعُ  
فِي مَوْضِعِ الْجَمَائِلِ وَالنَّهْبَةِ - الْغَايَةُ وَالْمَرَامُ - الرِّصَائِعُ \* وَقَالَ  
وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى الْيَكْمُ \* حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَامُ  
أَيِ الْخَطْمِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَفِيهِ الْقَبِيدُ - وَهُوَ السَّيْرُ الَّذِي كَانَتْ قَبْصَةٌ تُقْبِذُ بِهِ  
الْجَمَائِلُ وَفِيهِ التَّنْعَلُ وَالْجَمْعُ نَعَالٌ - وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُبَلِّسُ أَسْفَلَ الْجَفْنِ وَقَدْ  
أَنْعَلَتْهُ \* ابن دريد \* الْحَلَقُ الَّتِي فِي حَذِيَّةِ السِّيفِ - هِيَ الْبَكَرَاتُ كَانَتْهَا قُتُوحُ  
النِّسَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سُنْبُكُ السِّيفِ - طَرَفُ حِلْيَتِهِ \* وَقَالَ \* غَمَدُ  
أَغْشَارُ - مُتَكَسِّرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ كَثْرَةٍ عَشْرٌ

### انْتِضَاءُ السِّيفِ وَانْغِمَادُهُ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* غَمَدَتِ السِّيفُ وَانْغَمَدَتْهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَلَّتِ السِّيفُ  
أَسْلَهُ سَلًّا وَاسْتَلَّتْهُ فَانْسَلَّ \* أَبُو زَيْدٍ \* سَيْفٌ سَلِيلٌ - مَسْلُولٌ \* ابن  
السَّكَيْتِ \* أَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَّةِ - أَيْ اسْتَلَالِ السُّيُوفِ وَأَنْشَدَ  
هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّهُ \* وَذُو غَرَارٍ بِنِ سَرِيْعِ السَّلَّةِ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* نَضَاءٌ نَضَا وَكَذَلِكَ \* ابن السَّكَيْتِ \* وَكَذَلِكَ انْتِضَاءٌ وَانْتَضَلَّ  
وَأَمْتَسَّنْهُ وَأَمْتَسَلَهُ وَاخْتَرَطَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* رَأَمَلَتْهُ \* ابن السَّكَيْتِ \*  
سَيْفٌ صَانٌ وَإِصْلِيَتْ - مُجَرَّدٌ مِنْ غِمَدِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَصْلِيَّةَ الصَّارِمُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* مَقَطٌ سَيْفُهُ وَأَمْتَعَطَهُ - سَلَّهُ وَكُلُّ مَدْمَعَةٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْآخَ بِسَيْفِهِ  
- لَمَعَ بِهِ \* أَبُو زَيْدٍ \* خَطَرَ بِسَيْفِهِ يَخْطُرُ خَطَرَانَا - رَقَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى

• ابن السكيت • شام سيفه شيمًا - أغمده وسله وهو من الأضداد وصاياه  
 إذا أدخلهم قلوبًا • وقال • شهر سيفه بشهره وشهر الأثر بشهره شهره شهره  
 • وقال • سيف سلس ودلوق إذا لم يكن عاضًا في جفنه ويقال دلقوا عليهم الغارة  
 وكان يقال لمملوك بن زياد العبسي أخى الربيع بن زياد داليق وغارة دلوق شديدة الدفعة  
 منه • الأصمعي • سيف دلوق ودليق وقد اندلق السيف من غمده ودلق وأدلقته  
 أنا وأنت

• كالسيف من جفن السلاح الداليق •

• ابن السكيت • طعنه فاندلقت أفتاب بطنه إذا خرجت أمعاؤه من ذلك • ابن  
 دريد • أب السيفه - رديده اليه ليستة • وقال • امطط سيفه وامططه  
 • وقال • أخفها - عطفها ليستة • الأصمعي • الأخلاف - أن تضرب  
 بيدك إلى قراب السيف تأخذه فإذا نشب في الغمد فلم تسهل خروجه قيل لحج  
 ولصب لصبا

### اسماء شاهر سيف العرب

• ابن السكيت • ذو الفقار - سيف النبي صلى الله عليه وسلم • الأصمعي •  
 القصامة - سيف عمرو بن معد يكرب غلب عليه يعني أن كل سيف قاطع  
 قصامة • أبو عبيدة • الولول - سيف عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد • ابن  
 دريد • الحج - سيف من سبوفهم

### اسماء الرماح وطوائفها

• غير واحد • رُمح وأرماع ورماح والرايح - الطاعن بالرمح وقد رُمحت أرمحته  
 رُمحا ويقال لحامل الرمح أبيضارمح ولذلك قيل للثور الوحشي راع كما كان قرنه قال  
 ذوالرمة

وكان زعرمان مائة ورايح • بلاد لوري ليستة ببلاد

(الحج) بالميم تبع فيه  
 صاحب المخص  
 ابن الكلبي وتبعه  
 من بعد مو الصواب  
 الحج وهو سيف  
 سيدنا عمرو بن العاص  
 رضي الله عنه ذكره  
 الاستاذ الشيخ محمد  
 محمود الشنقيطي

\* صاحب العين \* الرَّمَاح - مَتَّخِذُ الرَّمَاحِ وَحَرَفَتُهُ الرَّمَاحَةُ وَالرَّمَاحُ أَيْضًا -  
 ذُو الرُّمَحِ \* أَوْحَاتِم \* القَنَاة - الرُّمَحُ وَالْجَمْعُ قَنَواتٌ وَقَنَاقُني وَرَجُلٌ قَنَاقُومُقِنٌ  
 - صَاحِبُ قَنَاقٍ \* أَبُو عبيد \* الوَشِيحُ - نَبَاتُ الرِّمَاحِ وَاحِدُهُ وَشِجَّةٌ وَالْمُرَّانُ  
 مِثْلُهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* هِيَ الْمُرَّانَةُ وَالْجَمْعُ الْمُرَّانُ \* قَالَ الْخَلِيلُ  
 هُوَ مِنَ الْمَرَّانَةِ - وَهُوَ اللَّيْنُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* فِي الرُّمَحِ مَتْنُهُ - وَهُوَ وَسَطُهُ وَفِيهِ  
 سَنَانُهُ - وَهُوَ حَدُّهُ وَسَنَنُ السِّنَانِ - حَدَدْتُهُ وَالْخُرْصُ - السِّنَانُ وَجَعَهُ  
 خُرْصَانُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ الْخُرْصُ وَالْخُرْصُ وَقِيلَ الْخُرْصُ مَا عَلَى الْجُبَّةِ مِنَ  
 السِّنَانِ وَقِيلَ هُوَ الرُّمَحُ نَفْسُهُ وَقِيلَ هُوَ رُمَحٌ قَصِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ مَخْوَتٍ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* وَيُقَالُ لِلْخُرْصَانِ الْخُرْصِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْخُرْصُ - السِّنَانُ فِي  
 الْأَصْلِ ثُمَّ صَبَّرَ وَهَذَا قَدْ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَهُ \* نَعْلَبُ \* خُرْصٌ وَخُرْصٌ وَخُرْصٌ  
 \* ابْنُ جَنِيٍّ \* وَخُرْبِصٌ وَأَنْ يَكُونَ خُرْصَانُ جَمْعُ هَذَا الَّذِي حَكَاهُ أَقْبَسُ وَالنَّبَارِيسُ  
 - الْأَسِنَّةُ وَاحِدُهَا نَبْرَاسٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الصَّبَاحِيَّةُ - الْأَسِنَّةُ الْعَرَاضُ  
 قَالَ وَلَا أَدْرِي الْأَمُّ نُسِبَتْ وَالْمَصْبَاحُ - السِّنَانُ الْعَرِيبُ وَالْفَرْخَةُ - السِّنَانُ  
 الْعَرِيبُ أَيْضًا \* أَبُو عبيد \* الْجُبَّةُ - مَا دَخَلَ فِيهِ الرُّمَحُ مِنَ السِّنَانِ وَالنَّعْلَبُ  
 - مَا دَخَلَ مِنَ الرُّمَحِ فِي جُبَّةِ السِّنَانِ وَالْعَامِلُ - أَسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ وَالْقَارِبَةُ مِنَ السِّنَانِ  
 - أَعْلَاهُ \* وَقَالَ مَرَّةً هُوَ حَدُّ الرُّمَحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ هَذَا السَّيْفُ وَقِيلَ قَارِبَةُ  
 الْخَطِّ أَسْفَلُ الرِّيحِ مِمَّا يَلِي الرُّجَّ \* الْأَصْمَعِيُّ \* ضَبْنُهُ - لِبَطْنُهُ وَفِيهِ عَالِيَتُهُ -  
 وَهُوَ أَعْلَاهُ وَعَالِيَتُهُ - نَصْفُهُ الَّذِي يَلِي السِّنَانِ وَيُقَالُ لِلْسِّنَانِ النَّصْلُ وَالْجَمْعُ  
 النَّصَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَنْصَلَتْ الرُّمَحُ إِذَا تَزَعَّتْ نَصْلُهُ  
 وَنَصْلَتُهُ - رَكِبَتْ عَلَيْهِ النَّصْلُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَفِي السِّنَانِ ذَلْفُهُ وَقُرْنَتُهُ  
 - وَهُوَ حَدُّهُ وَفِي الرُّمَحِ الرُّجُّ - وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِهِ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \*  
 الْجَمْعُ رِجَاجٌ \* أَبُو عبيد \* أَرْجَجَتْ الرُّمَحُ - جَعَلَتْ فِيهِ الرُّجَّ وَرَجَّجَتْ الرُّجْلُ  
 - طَفَعَتْهُ بِالرُّجِّ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* رَجَّجْتُهُ - جَعَلْتُ فِيهِ الرُّجَّ \* غَيْرُهُ \*  
 الْمِرْجُ - رُمَحٌ قَصِيرٌ فِي أَسْفَلِهِ رُجٌّ وَقَدْ رَجَّجْتُهُ أَرْجُجًا \* رَيْتَبُهُ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* رَجَّجْتُ رُمَحَهُ وَنَجَّلَهُ وَزَرَقَهُ - وَبِهِ رَمِيًا وَلَمْ يَطْعُرْ بِهِ طَعْنًا \* ابْنُ دَرِيدٍ \*

وربما مَيَّي رُجَّ الرُّمَحَ نَصْلًا • الأُصْحَى • يُقَالُ لِلنَّصْلِ وَالرُّجِّ نَصْلَانِ  
• قَالَ أَعْنَى بَاهِلَةً

عَسَا بِذَلِكَ دَهْرًا ثُمَّ فَارَقْنَا • كَذَلِكَ الرُّمَحُ ذَوَا النَّصْلَيْنِ يَتَكَبَّرُ  
وَيُقَالُ أَبْصَلَ النَّصْلُ وَالرُّجُّ زُجَانٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الرَّاجِلُ - حَلْقَةٌ تَكُونُ فِي رُجِّ  
الرُّمَحِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَزَلُ مِنَ السِّنَانِ مَا خُذَ مِنْ جَزَلِ السَّوِطِ - وَهُوَ مَقْطَعُهُ  
وَأَصْلُ الْجَزَلِ الطُّيُّ وَاللُّيُّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جَزَلُ السِّنَانِ - الْمُسْتَدِيرُ كَالْحَلْقَةِ فِي  
أَسْفَلِهِ وَكُلُّ عَقْدٍ عَقْدُهُ حَتَّى يَسْتَدِيرَ فَقَدْ جَزَلْتَهُ وَهُوَ جَزَلٌ وَجَزَلٌ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الثُّبُوبُ - مِمَّا يَكُونُ فِي جُذَةِ السِّنَانِ حَيْثُ يَرْكَبُ فِي عَالِيَةِ الرُّمَحِ  
• غَيْرُهُ • رُمَحٌ مُعَرَّنٌ - مِمَّا يَكُونُ فِي جُذَةِ السِّنَانِ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْكَعْبُ مِنَ الرُّمَحِ -  
طَرَفُ الْأُتْبُوبِ النَّائِزِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْكَعْبُ - عَقْدُهُ مَا بَيْنَ الْأُتْبُوبَيْنِ  
مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ وَالْجَمْعُ كُكُوبٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْكَرْبُ - الْكَعْبُ مِنَ  
الْقَنَا وَالْقَصَبَةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هَذَا الرُّمَحُ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ - أَيْ هُوَ مُشْتَوِي  
الْكُكُوبُ لَيْسَ الْكَعْبُ الْوَاحِدُ أَغْلَظُ مِنَ الْآخَرِ • أَبُو عُبَيْدٍ • مَقْلَمُ الرُّمَحِ -  
كَعْبُهُ وَكَأَمْرِ الْقَنَا - عَقُودُهَا إِذَا كَانَتْ غِلَظًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَبْطَةُ  
- قَشْرَةُ الْقَنَا وَالْقَصَبَةِ وَالْقَوْسِ وَكُلِّ شَيْءٍ لَمْ تَنْتَهِ وَالْجَمْعُ لِبَطٍ • وَقَالَ • نَضَى  
الرُّمَحُ - مَا قُودَ الْمُقْبِضُ مِنْ مَذْرَعِهِ وَقِيلَ النَّضَى انْطَلَقَ مِنَ الرِّمَاحِ وَيُقَالُ لِلْعُنُقِ  
النَّضَى عَلَى التَّشْبِيهِ وَيُقَالُ نَضَى الْعُنُقُ مِمَّا بَلَى الرَّأْسَ وَزَادَ الرُّمَحُ - نَحْوُ الثَّلَاثِ مِنْهُ • أَبُو  
زَيْدٍ • يَقَالُ لِنِصْفِ الرُّمَحِ الَّذِي بَلَى الرُّجَّ سَافِلَةٌ وَمَذْرَعُ الْقَنَا - أَعْلَاهَا وَالْجَمْعُ  
مُذَوْرٌ وَمَذْرَعُ الْقَنَا - مَذْرَعُهَا • غَيْرُهُ • عَذْبَةُ الرُّمَحِ - الْحِرْقَةُ الَّتِي فِي رَأْسِهِ  
وَالْجَمْعُ عَذَبٌ

### نُعُوتُ الرِّمَاحِ مِنْ قَبْلِ اضْطِرَابِهَا وَلِدُونِهَا

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْعَرَّاتُ وَالْعَرَّاصُ - الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ وَقَدْ عَرَّتْ وَعَرِصَ  
• غَيْرُهُ • اعْتَرَصَ وَهُوَ الْعَرِصُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعَرَّتْ - ذَلِكَ الْأَنْفُ عَرَّتْ

أَنفَهُ يَغْرِثُهُ وَيَغْرِثُهُ \* أَبُو عَيْبِد \* الرُّخْ العَاثِرُ - الْمُضْطَرِبُ وَقَدْ عَثَرَ يَغْتَرِ  
عَثَرًا وَعَثَرَانَا \* أَبُو عَيْبِد \* وَكَذَلِكَ عَسَلٌ يَعْمَلُ \* غَيْرُهُ \* رُخْ عَاسِلٌ وَعَسَالٌ  
وَعُسُولٌ وَهُوَ الْعَسَلَانُ وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلُ وَالْهَزْعُ - الْأَضْطِرَابُ وَقَدْ تَهَزَّعَ  
الرُّخْ وَاهْتَزَّعَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* اللَّذَنُ - اللَّيْنُ وَالْجَمْعُ لُذُونُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
رُخْ مَارِدٌ - لَذَنُ أَمْلَسَ وَقَدْ مَرَنَ يَمْرُنُ وَمَا أَحْسَنَ مَرَانَةَ الرُّخْ وَالنُّوبُ وَمُرُونَتُهُ وَكُلُّ  
مَالَانَ وَمَصَابٍ فَقَدْ مَرَنَ وَمَرَّتْهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَارِنَ طَرَفُ الْأَنْفِ  
الرُّخْصُ الَّذِي لَيْسَ بِعَظْمٍ وَلَا حَقْمٍ \* قَالَ \* وَالرُّخْ الرَّاغِبِيُّ - الَّذِي إِذَا هَزَّ اضْطَرَبَ مِنْ  
أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ وَقِيلَ رُخْ رَغَاشُ - شَدِيدُ الْأَضْطِرَابِ وَقَالَ تَسْفَهَتْ الرِّمَاحُ فِي الْحَرْبِ  
- اضْطَرَبَتْ وَأَصْلُ السَّفَهَةِ - السَّرَقُ وَالْخَفَةِ \* وَقَالَ \* تَسْفَهَتْ الرِّمَاحُ  
الْعُصَوْنَ - حَرَكْتُهَا \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْخَطِيلُ - الشَّدِيدُ الْأَضْطِرَابِ الْمُفْرَطُ  
\* غَيْرُهُ \* رُخْ مُسَمِّعٌ - يُغْفِحُنِي لِأَنَّ \* صَاحِبَ الْعَيْنِ \* رُخْ خَطَارُ -  
ذَوَاهُ يَزَازُ وَقَدْ خَطَرَ يَخْطُرُ خَطَرَانَا

### نُعُومُهَا مِنْ قَبْلِ ذُبُولِهَا وَلَوْ نَهَا

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الرِّمَاحُ الذُّوَابِلُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِئِنَّهَا وَلَوْ صُوقَ لِبَطِهَا يَعْنِي قِشْرَهَا \* أَبُو  
عَيْبِد \* مِنَ الرِّمَاحِ الْأَنْظَمَى - وَهُوَ الْأَشْمَرُ وَالْمُؤَنِّسَةُ نَظْمِيَاءُ بَيْنَهُ الظَّمَى مَنْقُوصٌ  
غَيْرُ مَهْمُوزٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* رُخْ أَلْمَى - شَدِيدُ سُمْرَةِ اللَّبَطِ وَمِنْهُ شَفَقُ لِيَاءٍ وَقَدْ  
كَلِمَتِي لَمَى وَقَدْ تَقَدَّمَ الظَّمَى وَالْمَمَى وَالْمَمَى فِي الشَّفَةِ

### نُعُومُهَا مِنْ قَبْلِ اشْتِدَادِهَا وَصَلَابَتِهَا

#### وَاسْتَوَائِهَا وَضَعْفِهَا

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَنَاءُ ضَعْفَاءُ - مُلَبَّةٌ مُسْتَوِيَةٌ الْكَعُوبِ مَكْتَنَزَةٌ وَرُخْ  
أَضْمَعُ وَأَنْشَدَ

وكان تركتنا من عبيد محمول • ثمافاه محشور والمدينة أسمع

• ابن السكيت • قنأه صدق وصدقة - صلبة • أبو عبيد • الصدق  
- الصلب وقيل المستوي وأنشد

• صدق حسام وادق حده •

• صاحب العين • الصم • اكتناز القنأه يقال قنأه صماء وكذلك الضميرة  
• أبو عبيد • المداعس • الصم من الرماح وقيل هي التي يدعس بها - أي يطعن  
• السيرافي • المدعس • الجيد الطعن بالرغم • ابن دريد • انما الرمح -  
استندومل وأما الرجل - غلط وقد تقدم في الذكر • أبو عبيد • رمح  
حابر - غليظ • الأصمى • المنبل - الشديد الغليظ القوي • صاحب  
العين • القسوزنة - القنأه الصلبة ورمح عرد - شديد • وقد قدمت أن  
العرد الصلب من كل شيء • غيره عتر الرمح عتروا - استند وقد قدمت أن العتر  
الاهترزاز والفعل كالفعل • أبو عبيد • النمان - الضعيف وقنأه خنأه وقد  
تقدم أنه الخشارة من الناس والمناع ورمح راس مثل مال - ضعيف خوار • ابن  
دريد • وكذلك راس

### نعتها من قبل اغوجاجها وقوامها

• ابن السكيت • ضلع الرمح ضلعا - اعوجج وقد تقدم في السيف • صاحب  
العين • قنأه صغنة - عوجاء والضغن - العوجج ويقال رمح قويم وقوام  
والثقاف - حديدته تكون مع الرماح والقواس يقوم بها المعوجج والجمع ثقف • ابن  
دريد • قنأه مطعرة اذا التوت في الثقاف

### نعتها من قبل طولها وقصرها

• ابن دريد • رمح مطرح - طويل • الانمعي • المطرد - الرمح ليس  
بالطويل يقتل به الوحش • أبو حاتم • الغابة من الرماح - ما طال واهترز والجمع



غَابَ \* الرِّبَاشِيُّ \* رُغْ سَلَبٌ - طَوِيلٌ \* أَبُو عَلِيٍّ \* وَبَيْتُ الْقَطَايِي يَرْوِي  
عَلَى وَجْهِهِ

\* قَدْ سَلَبًا وَأَفْرَاسًا حَسَنًا \*

وَسَلَبًا فَسَلَبٌ عَلَى لَفْظِ الْقَنَا وَمِنْ رَوَاهُ سُلْبَانٌ عَلَى أَنَّهَا جَمْعُ سَلَوْبٍ - أَيْ مُسْتَلَبَةٌ  
لِلنَّفْسِ

### نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ تَكْسُرِهَا وَتَعْلِيلِهَا

\* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* رُغٌ قَصِيدٌ وَمُقَصَّدٌ وَقَصْدَةٌ - مَكْسُورٌ وَقَدْ قَصَدَ وَيُقَالُ  
قَصَفَتِ الْقَنَاةُ قَصْفًا - انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْنِ فَإِنْ بَانَتْ قِيلَ انْتَقَصَتْ \* وَقَالُوا \*  
عَلَبْتُ الرُّغْ - شَدَّدْتُهُ بِالْعِلَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ وَيُقَالُ عَكَى عَلَى رُغْمِهِ - لَوْىَ  
عَلَيْهِ عِلْبًا مَرَطْبًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السِّيفِ أَيْضًا

### نَعْوَتُهُمَا مِنْ قَبْلِ ضَمِّهَا وَمَوَاضِعُهَا

\* أَبُو عبيد \* الرُّدِّيُّ - يُنْسَبُ إِلَى امْرَأَةٍ يُقَالُ لَهَا رُدِّيَّةٌ تُبَاعُ عِنْدَهَا الرِّمَاحُ  
وَالسُّمُورِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى سُمُورٍ - وَهُوَ رَجُلٌ وَالسَّرِيَّةُ - مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي بَرٍّ  
\* قَالَ \* وَأَحْسِبْنِي قَدْ سَمِعْتُ أَرْيَّةً \* ابْنُ الْكَلْبِيِّ \* انْعَامِيَّتِ الْأَمْسِيَّةُ بَرِّيَّةُ  
لَا أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمِلَتْهُ ذُو بَرٍّ - وَهُوَ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ \* ابْنُ جَنِيٍّ \* رُغٌ أَرْيٌّ وَبَرِّيٌّ  
وَبَرَّانِيٌّ وَأَبَرِّيٌّ وَأَرْيٌّ وَأَصْلُ بَرٍّ بَرَّانٌ فَخُفِّفَ وَيَجِبُ أَنْ لَا يُصَرَّفَ بَرٌّ لَزِيَادَةِ الْفِعْلِ فِي  
أَوَّلِهِ وَالْمَعْرِيفِ وَذَلِكَ كَرَجُلٍ سَمِيَتْهُ بِبَرٍّ فَإِنَّكَ لَا تُصَرِّفُهُ مَعْرِفَةً وَأَرْيٌّ أَصْلُهُ بَرِّيٌّ  
فَأَبْدَلَتْ يَاءَ هَمْزَةٍ كَمَا أَبْدَلْتَ الْهَمْزَ يَاءَ فِي تَقْصُرِ اسْمِ أَبِي بَاهِلَةَ وَأَصْلُهُ أَعْصُرُ وَبَدَلْتَ عَلَى  
ذَلِكَ أَنَّهُ انْعَامِيَّتِي أَعْصُرُ بَيْنَ قَالِهِ وَهُوَ

أَخْبَدَانِ أَبَالِ غَيْرُ لَوْنِهِ \* كَرَّ الْقَبَالِيُّ وَاخْتَلَفَ الْأَعْصُرُ

وَرَكِبُ الْكَلِمَةِ مِنْ زَايٍ وَهَمْزَةٍ وَتُونٍ وَهِيَ مِنْ لَفْظِ الرُّؤَانِ وَكَلَبَ رِشْنِي إِذَا كَانَ  
كَذَلِكَ كَانَ أَبَرِّيٌّ عَلَى مِثَالِ عَيْفِيٍّ وَوَزَنَ أَرْيٌّ أَغْفِيٍّ وَأَصْلُهُ أَرْيٌّ فَقُلِبَتِ الْوَاحِدَةُ تَخْفِيفًا

لا اجتماعهما • أبو عبيد • الخطي - منسوب الى أرض يقال لها الخط الواحد  
خطي والجمع خطية • الأصمعي • الخط - مرفأ السفن بالبحرين ينسب اليها  
الرياح وليست الخط بمنبت لها ولكنها مرفأ السفن التي تحمل القنمن الهند كما قالوا مسك  
دارين وليس هناك مسك ولكنها مرفأ السفن التي تحمل المسك من الهند وكل سيف خط  
وتخص به بعضهم سيف البحرين ومهان

## نُعوت الأُسنة من قبل حديثها وتثلها

• أبو عبيد • الودق - الحديد والتجل - الواسع الجرح • وقال  
أبو علي • هو من قولهم تجل بالريح تجل تجلا - طعنه ولذلك قيل طعنة تجلاه  
- أي واسعة وحقيقة التجل سعة العين • ثعلب • ريح خدب - واسع  
الجرح ومنه طعنة خدبه - واسعة • أبو عبيد • ومنها اللهدم - وهو  
القاطع والتلب - الرمح المتثل وانشد

ومطر دمن الخطي لآغار ولا تلب

## ما يشبه الرماح

• صاحب العين • الحربة - أصفر من الرخ والجمع حراب • أبو عبيد •  
الآلة - أصفر من الحربة وفي سنانها ررض • ابن السكيت • الآلة -  
الحربة وجمعها آل وقد ألقته أوله آل - طعنته بالآلة وقيل لأمرأة من الأعراب  
قد أهدرت إن فلانة دأرسل يخطبك فقالت هل يخطبني أن أحمل ماله آل وغل • قال  
أبو علي • غل من الغلة - وهي العطش • ابن دريد • هو من قولهم آل لونه  
يؤل آل وقبل اغنامتي آل لا تزدق رأسه والتأيل - التحريف • ابن دريد •  
المثل - القرن الذي يقطع به وكانوا في الجاهلية يتخذون أسنة من قرون النيران  
الوحيية • أبو عبيد • الخرص من الرماح - قصير يتخذ من خشب مخون

وقد تقدم أن الخِرْصَانَ الْأَسِنَّةَ وَالْقُسْنِيَّ \* أبو عبيد \* الصُّعْدَةَ - نحو  
 من الَّلَّة \* ابن دريد \* الصُّعْدَةَ - التي تَنْبُتُ مَسْتَوِيَةً لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَقُومَ  
 والجمع صُعَاد \* أبو عبيد \* العَنَزَةُ - قد نَصَفَ الرُّمَحَ وَأَكْبَرُ وَفِيهَا زُجْ  
 كُزْجِ الرُّمَحِ وَالْعُكَّازُ - نحو منها \* صاحب العين \* العُكَّازَةُ - عَصَا فِي  
 أَسْفَلِهَا زُجْ والجمع عُكَّازَاتُ وَالْعُكَّازُ - الِثْمَامُ بِالنَّيِّ وَالْإِهْتِدَاءُ بِهِ وَقَدْ عَكَّزَ عَكَزًا  
 \* أبو عبيد \* المَزْرَاقُ - مَا زَرَقَ بِهِ زَرْعًا وَهُوَ أَخْفُ مِنَ الْعَنَزَةِ \* ابن  
 السكيت \* زَرْقَهُ يَزْرُقُهُ \* أبو عبيد \* النَّيْزُكُ - نحو منه وقد  
 زَرْقَهُ نَزَا - طَعَنَهُ بِالنَّيْزُكِ \* ابن دريد \* هُوَ أَجْمَعُ مُعَرَّبٌ قَالَ وَالْهَيْلَالُ  
 - حُرْبَةٌ عَلَى صِفَةِ الْهَيْلَالِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْخَرْقُ - عُودٌ فِي طَرْفِهِ  
 مِنْ مَارٍ مُحَمَّد

### الْعَمَلُ بِالرُّمَحِ

\* ابن دريد \* زَرْجَهُ بِالرُّمَحِ يَزْرُجُهُ زَرْجًا - زَجَّ بِهِ وَالزَّجْلُ - الزُّجْ زَجَلْتَهُ  
 أَزْجَلُهُ زَجْلًا وَالْمِرْجَلُ - السِّنَانُ \* وقال \* رَزَخَهُ بِالرُّمَحِ يَزْزُخُهُ رَزْخًا  
 - زَجَّ بِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ زَجَجْتُ بِهِ هُوَ مِرْزَخَةٌ \* وقال \* زَلَّخَهُ بِالرُّمَحِ - زَجَّ بِهِ  
 بِهِ زَجًّا لَا طَعْنَ وَزَعَهُ بِالرُّمَحِ يَزْعُوهُ زَعًا - زَجَّ بِهِ \* أبو عبيد \* أَشْرَعْتُ الرُّمَحَ  
 قَبْلَهُ - مَدَدْتُهُ وَشَرَعْتُ الرُّمَحَ نَفْسُهُ بِشَرَعٍ شَرُوعًا وَرِمَاحٌ شُرُوعٌ وَشَوَارِعُ \* أبو  
 زيد \* أَهْرَعَ الْقَوْمَ بِرِمَاحِهِمْ - أَشْرَعُوها \* صاحب العين \* تَهَرَّعَتْ  
 الرِّمَاحُ - أَقْبَلَتْ شَوَارِعُ \* ابن دريد \* امْجَهَرَتْ كَذَلِكَ \* ابن السكيت \*  
 أَقْرَنْتِ الرُّمَحَ إِلَيْهِ - رَفَعْتَهُ \* أبو عبيد \* أَقْبَلْنَا هُمْ بِالرِّمَاحِ - فَأَبْلَنَاهُمْ بِهَا  
 \* ابن دريد \* تَشَاجَرُ الْقَوْمُ بِالرِّمَاحِ - تَطَاعَنُوا بِهَا وَرِمَاحٌ شَوَارِجُ - مُخْتَلَفَةٌ  
 وَكُلُّ مَا تَدَاخَلَ فَقَدْ اشْتَجَرَ وَتَشَاجَرُ \* أبو عبيد \* اعْتَقَلَ رُجْمَهُ - وَضَعَهُ  
 بَيْنَ رِكْلَيْهِ وَسَاقِهِ \* أبو عبيد \* رَجُلٌ سَدِلُ الرُّمَحِ - طَعَنَ بِهِ رَفِيقَ  
 \* وقال \* خَطَرَ رُجْمَهُ يَخْطُرُ خَطَرَانَا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَقَدْ

في الفاموس  
واللسان رماحهم

## السكّين ونعوتها

\* ابن دريد \* السكّين فعيل من قولهم ذبحت الشيء حتى سكن اضطرابه \* أبو  
 عبيد \* وهي تذكرو وتوثت \* أبو حاتم \* السكينة والسكان والسكا كيني  
 - مخذ السكاكين \* ابن دريد \* الشفرة - السكين وربما يسمي الزميل  
 الخذاء شفرة \* أبو عبيد \* الصلت - السكين الكيرة وجمعها أصلات \* صاحب  
 العين \* هي الصلت والصلت والمصلمة \* أبو عبيد \* الرميض - السكين  
 الشديدة الحد \* ابن دريد \* كل حاذ - رميض \* صاحب العين \* أهل  
 الجوف يسمون السكين الشلف والخنجر وفي كتاب سيديوه الخنجر - وهي  
 السكين العظيمة \* ابن دريد \* الخارص - الخنجر \* ابن السكيت \*  
 المذبة والمذبة - السكين والجمع مدي ومدي ولا يلزم أن يكون مدي جمع  
 مذبة ولا مدي جمع مذبة بل كل واحد منهما يصلح أن يكون جمعا ففعلة وفعله  
 لدخول كل واحد منهما على صاحبه لاستوائهم ما في قول من قال كسرات وركبان  
 \* سيديوه \* ولم تجمع مذبة جمع السلامة في قول من قال ظلمات كراهية الضمة  
 قبل الياء ومن قال ظلمات قال مديات وقد قدمت ذلك في كتابات \* أبو عبيد \*  
 الجرأة - عجز السكين وقد أجزأها \* أبو حاتم \* جزأها كذلك \* أبو  
 زيد \* لا تكون الجرأة السيف ولا الخنجر لكن المشتركة التي يرمم بها أخفاف الإبل  
 وهي كهيشة المضغ والسكاكين والنصاب - الجرأة والجمع نصاب \* أبو عبيد \*  
 أنصبتها - جعلت لها نصابا \* ابن دريد \* هو نصاب السكين والمذبة وهي  
 جرأة الأثني والخصاف \* ابن دريد \* أجزأت السكين وأجزأتها واجترأتها  
 \* أبو عبيد \* السيلان من السكين والسيف - حديدته التي تدخل في النصاب  
 وقد تقدم في السيف \* الأضمي \* شعبة السكين وغيرها - حده \* أبو  
 عبيد \* أشعرت السكين - جعلت لها شعيرة \* الأضمي \* مقبضها -

نَصَابِهَا وَقِرَابِ السَّكِينِ وَغِلَافُهَا - مَا تَدْخُلُ فِيهِ \* أَبُو عَيْدٍ \* أَقْرَبَتْهَا -  
 جَعَلَتْ لَهَا قِرَابًا وَأَغْلَقَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا غِلَافًا وَكَذَلِكَ أَذْخَلَهَا فِي  
 الْغِلَافِ وَأَقْبَضَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا مَقْبِضًا \* وَقَالَ \* جَاوَزَتْ السَّكِينِ وَالسُّوْطِ  
 أَجْزَأَهُ جَاوَزًا - حَزَمَتْ مَقْبِضَهُ بِعِلْبَاءِ الْبَعِيرِ وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْجِلَازُ وَهُوَ فِي  
 السَّيْفِ الْعَلَبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أَبُو عَلِيٍّ \* فِي التَّهْذِيبِ الطَّرِيدَةُ - حَدِيدَةٌ  
 يُبْرَى بِهَا

### أَسْمَاءُ عَامَّةِ الْقِسِيِّ

\* أَبُو عَيْدٍ \* الْقَوْسُ أَنْثَى وَتَصَغِيرُهَا بَغِيرَاءُ وَهِيَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ  
 الَّذِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ بِغَيْرِ عِلَامَةٍ مُصَغَّرًا بِغَيْرِ عِلَامَةٍ وَالْجَمْعُ أَقْوَاسٌ وَقِيَاسٌ وَقِسِيٌّ  
 \* وَحَكَى ابْنُ جَنِيٍّ \* قِسِيٌّ قَالَ وَفِيهِ صَنْعَةٌ وَكُلُّ مَا نَعَطَفَ وَانْحَنَى فَقَدْ اسْتَثْقَمَ  
 وَتَقَوَّسَ وَقَوَّسَ وَمِنْهُ حَاجِبُ مَقْوَسٍ وَرَجُلٌ قَوَّاسٌ وَقِيَاسٌ عَلَى الْمَعَانِيَةِ - صَانِعُ  
 قِسِيٍّ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَقَوَّسَ قَوْسًا - جَلَّهَا \* أَبُو عَيْدٍ \* الْمَاسِيخَةُ -  
 الْقِسِيُّ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَاسِيخَةٍ رَجُلٍ مِنَ الْأَزْدِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ الْقِسِيَّ مِنَ الْعَرَبِ  
 فَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا مَاسِيخِيَّةٌ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْمَاسِيخِيُّ - الْقَوَّاسُ وَالْحَنِيئَةُ -  
 الْقَوْسُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْجَمْعُ حَنِيٌّ وَحَنِيٌّ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْوَشَاحُ - الْقَوْسُ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْفُ

### نُعُوتُ الْقِسِيِّ مِنْ قَبْلِ عِيدَانِهَا

\* أَبُو عَيْدٍ \* مِنَ الْقِسِيِّ الشَّرِيحُ - وَهِيَ الَّتِي تُشَقُّ مِنَ الْعُودِ فَلِقْنَتَيْنِ \* أَبُو  
 حَنِيفَةَ \* وَهِيَ الشَّرِيحَةُ وَجَعَهَا شَرِيحٌ وَشَفِيقٌ كُلُّ شَيْءٍ شَرِيحُهُ وَمَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ  
 شَرْجُوكَ وَفِيهِ الشَّرِيحَةُ - الْقَوْسُ يَكُونُ عُودَهَا لَوْنَيْنِ أَخْضَرَيْنِ الشَّرَجَيْنِ - وَهُمَا  
 الضَّرْبَانِ وَقَبْلَ الشَّرِيحِ الَّتِي فِيهَا شَقٌّ وَلَيْسَ هِيَ الشَّرِيحُ الَّتِي مِنْ نِصْفِ قَضِيبٍ هَذِهِ  
 غَيْرُ مَعِيَّةٍ وَتِلْكَ مَعِيَّةٌ لِأَنَّهُمَا صَدُوعَاوَا اسْمُ الصَّدْعِ شَرَجٌ وَهِيَ الشَّرُوجُ وَالشَّرَاجُ

\* ابن السكيت \* الشرج - انشقاق في القوس وقد انشرجت \* أبو حنيفة \*  
 الشرججة - القصب لا يبرئ منه شيء إلا أن يسوى وتسمى قضبة إذا سككت  
 كذلك والقضبة أينا - فذرع النبع المتخذ منه القوس والجمع قُصَب \* أبو  
 عبيد \* القصب - التي عملت من غضن غير مشقوق \* أبو حنيفة \* أن  
 كان في القصب دقة فهو خوط \* أبو عبيد \* الشرج - التي عملت من طرف  
 القصب \* أبو حنيفة \* قوس قرع وفرعة وهي من خير الشبي \* قال أبو علي \*  
 وأما قوله

\* أرمى عليها وهي قرع أنجع \*

فذهب بعضهم إلى أنه ذكر على قوله

\* والعين بالألف الحارثي مكحول \*

\* وقال أحمد بن يحيى \* ذكر حيث كان الغضن في المعنى ولا يجوز أن يكون  
 صفة لفرع لأنه نكرة وأجمع معرفة \* أبو عبيد \* الفلق كالشريح \* أبو  
 حنيفة \* كل طائفة منها فلقه وفلق ويقال للفلق من القسي فليق وقبل الفلق  
 ما لم يتبين فيه أبنية ويقال للقوس إذا كانت فلقا شطية لأن خشبها شطيت \* ابن  
 السكيت \* الشرججة - القوس وهي شطية من نبع وأنشد  
 أناخروا عبيدات الوجيف كأنها \* تفالج نبع لم تربع ذوابل  
 \* أبو عبيد \* الكتوم من القسي - التي لا شق فيها \* أبو حنيفة \* هي الكتامة  
 وقد كُتِمَتْ كُتُوما وأنشد

وسمعة من فروع النبع كاتمة \* مثل السبيكة لا تكس ولا عطل

مثل السبيكة في الاكتناز والحسن والتلاؤم \* صاحب العين \* الكاتم -  
 التي لا ترون إذا أبيضت وربما قبل كاتمة في الشعر وأكثروا القول في الكاتم أنها التي  
 لا صدع في نبعها \* أبو عبيد \* تنفست القوس - تصدعت \* أبو  
 حنيفة \* التنفس - الشق فيها \* ابن دريد \* قوس ملساء - ليس فيها شق  
 \* أبو حنيفة \* وإذا كانت الحشبة من عجز الشجرة وهي ورثها فشطيت فكل قوس  
 منها ورث \* وأنشد

بها محص غير جاني القوي \* اذا مطى عن يورك حدال

المحص - الورز المنشوق مطى - مد \* أبو عبيد \* العائكة - التي  
طال بها العهد واجر عودها \* ابن دريد \* عمتك فعتك عتكا وعتوكا وهي  
عائك \* صاحب العين \* قوس عائكة البط واللباط - أى لازمة صلبة البط -  
وهو قشرتها

## نعتهم من قبل اقتدارها

\* أبو علي \* عن نعل قوس مقنطرة - خفيفة متوسطة \* صاحب العين \*  
قوس طلاع الكف اذا كان عساهاء لا الكف

## ومن انحاء صنعة القسي

\* أبو حنيفة \* اذا قصرت القوس فهي كزة وهي أقصر القياس وضدها  
الشعبة والسهوة والعطوى وأتم القسي - ماملأ مقبضها القبضة فاذا زاد فهي كبسدا  
وان نقص فهي ملقة وأنشد

فتي ساهم كأنه مل وهي كأنها \* حنايا قسي النبع الحف خاشنة

\* ابن دريد \* قوس زوراء اذا دخل زورها وعطوف ومعطوفة كذلك \* أبو  
عبيد \* ومن القياس الفجاء والمنفعة - وهي التي بين وترها عن كبسدها وقد  
جفت أجنها جفا وجفت مابين رجلي - فتحته وتفاج الرجل منه والفجاء كالقجاء وقد  
جفوتها ومنه فالووسط الدارجة والفارج والفرج كذلك \* ابن دريد \* وهي  
الفريج \* أبو عبيد \* البانية - التي بنت على وترها وذلك أن يكاد ينقطع وترها  
من بطنها من أصفهه بها والبانية - التي بان من وترها وكلاهما عيب \* أبو  
عبيد \* البانة - تباعد وترها وأنشد

رب رام من بني نعل \* مخرج كفيه من ستره

عارض زوراء من نسيم \* غير باناة على وتره

قيل أراد بآئنة فقلب كما قيل باداء للبادية وناصاة للناصية لغنة لطقي وقد تكون  
 البائة من نعت الراي - وهو الذي يتخني على وتره اذارى رجل بائة - مخصن  
 \* وحكي السكري عن أبي الخطاب في شرح هذا البيت البائة - النبيل الصغار  
 \* أبو عبيد \* المرتبة - التي اذارى عنها اهتزت فضرب وترها اهترها  
 والرهيش - الذي يصيب وترها طائفها \* أبو حنيفة \* وكلاهما من مضافة  
 البري والرهيش اضعف من المرتبة والمعدة والحذاء والمعدال بينة المعدل  
 والمعدولة - التي احدى سبتيها اقوى من الاخرى والقسي كلها معدلة لانها  
 كلها اتم اطلال من الاسنبل وقيل المعدلة التي احدثت سبتيها وروفع طائفها  
 قال ولا اظن هذا ولا هو تمكن ليس بين الطائف والسبتي شي فتمكن أن يرفع الطائف  
 ويحذر السبتي والمعدل - الاتقاء على القوس \* ثعلب \* بزخت القوس -  
 خنوها وانشد

لوميذعان دعا الصريح لقد \* بزخ القسي شمائل شعر  
 \* أبو حنيفة \* وكل قوس قنواء وقنساء والكبداء - التي اغلظت كبدها  
 في البري واذا كانت القوس كذلك وشا كل سائرها كبدها فهي ضليع  
 ومضلوقة وانشد

واسأل عن الحب بمضلوقة \* تابعها الباري ولم يعجل  
 \* أبو علي \* الفيلكون - الغليظة وانشد  
 فكائن كسرت من هتوف مرنة \* من السدر كانت فيلكون المعابل  
 \* قال \* وقال ابن الاعرابي هو وتر قوس النذاف \* قال \* وقال غيره هو  
 قوس النذاف قال وهذا رجل كانوا يحملونه على قسيهم فيكسر بعضها ووزنه فيقول  
 والكلمة من الاربعة ولا يتجمل من فلاك لان الوزن لم تجي في هذا النحور اذ قد هي  
 مثل العتجور والعتفوج \* أبو حنيفة \* وأما قول الفائل اشتربت قوسا كانت  
 خلفه يخرج منها السم كانه فطرة فانه لم يشبهها بانقلابه في خلقها ولكن في حسنها  
 لان الخلقة اتم ما تكون واحسن وأراد باله فطرة فطرة المطر اذا خرجت من السحاب  
 بريدة صدها وسرعتها والقولع من القسي - التي اذا ترع فيها انقلب وزلا



- التي رُزِلَ سَمُّهَا عَنْهَا لِإِسْلَامِ سُرْعَةِ خُرُوجِهِ وَالطُّرُوح - أَبْعَدُ الْقِيَاسِ مَوْقِعَ  
سَهْمٍ يَقُولُ الْعَرَبُ طَرُوحُ مَرُوحٍ تَجْعَلُ الطَّيْبُ أَنْ يَرُوحَ \* ابن دريد \* قَوْسٌ  
فَرَاغٌ - بَعِيدَةٌ مَوْقِعِ السَّهْمِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْمَرُوحُ - الَّتِي تَمْرَحُ مَنْ رَأَاهَا  
عَجَبًا بِهَا إِذَا قَلَبُوهَا وَقِيلَ الْمَرُوحُ الَّتِي تَمْرَحُ فِي إِسْأَلِهَا السَّهْمَ كَأَنَّ فِيهَا مَرَحًا مِنْ  
حُسْنِ طَرَحِهَا السَّهْمَ وَالْمَرِيحُ - الْفَيْسُطُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ وَلِذَا لَمْ يَشَبَّهِ السَّمَاحُ سَهْمًا  
إِذَا خَرَجَتْ عَنْهَا بِذَوَائِبِ جَارِيَةِ مِمْرَاحٍ فَقَالَ

مُضْرَجَةٌ مِنْ كُلِّ عَجَلَى كَأَنَّهَا \* ذَوَائِبُ مِمْرَاحٍ تَفُوحُ الْقَدَائِرُ  
وَالزَّفِيرَانِ مِثْلُهَا وَقَدْ زَفَتِ السَّهْمَ زَفِيًا - قَدْ ذَفَتْهُ قَدْ ذَا سَرَبًا وَكَذَاكَ الْجَفُوقُ  
وَالْأَجْفِيلُ وَأَصْلُهُ مِنَ التَّقَارِ قَعَامَةٌ لِأَجْفِيلٍ - تَنْفِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَتَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ  
\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* قَالَ أَبُو عَبْدِ نَانَ قَوْسٌ فَتَجِفُّ كَذَلِكَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَذُوفُ  
وَالْقَذَافُ كَالطُّرُوحِ وَكَذَاكَ النَّاقَةُ السَّرْبَةُ قَذَافٌ وَأَنْشَدَ

أَرَى سَلَامًا وَأَبَا الْغُرَافِ \* وَعَصِمَاعٍ نَبْعَةً قَذَافِ

وَهِيَ أَيْضًا الطَّحُورُ وَالْمَطْعَرُ لِأَنَّهَا تَطْعَرُ السَّهْمَ - أَيْ تُبْعِدُهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* يُقَالُ  
لِلسَّهْمِ الْبَعِيدِ مَطْعَرٌ وَمِنْهُ طَعَرَتِ الْعَيْنُ قَذَاها تَطْعَرُهُ وَأَنْشَدَ  
\* يَطْعَرُ عَنْهَا الْقَسْدَاءَ حَاجِبَهَا \*

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا كَانَتِ الْقَوْسُ طَرُوحًا وَدَامَتْ عَلَى ذَلِكَ فَهِيَ حَاشِكَةٌ \* ابن  
دريد \* وَكَذَاكَ طَحُومٌ وَضُرُوحٌ وَمِلْحَاقٌ وَلِحُوقٌ وَعَجَلَى \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَإِذَا  
أَحْكَمَ عَمَلُهَا وَهِيَ ذَاتُ أَزَرٍ - أَيْ قُوَّةُ أَيْدٍ بِالصَّنْعَةِ فَهِيَ حَيْثُ ذِمَّةٌ وَإِذَا لَانَتْ الْقَوْسُ  
جِدَادًا نَبِيَّ يَكُونُ لَيْنًا رَخَاءً فَهِيَ الْغُلْفُوقُ وَلَا خَيْرَ فِيهَا وَأَنْشَدَ

\* لَا كَرَّةَ الْعُودِ وَلَا يَغْلُوقُ \*

وَأَصْلُ الْغُلْفُوقِ الْعَرْمَضُ الَّذِي يَكْتَفِفُ فَيَنْتَعِشِي وَجْهَهُ الْمَاءُ وَهُوَ أَرْضِي شَيْءٌ وَإِذَا كَانَتِ الْقَوْسُ  
شَدِيدَةً لَدَفْعٍ وَالْحَقْفُورُ لِلْسَّهْمِ فَهِيَ دَفُوعٌ وَحَقْفُورٌ وَرَكُوزٌ وَمُرْكُضَةٌ وَثَنُوحٌ وَنُضُوحٌ  
وَهَمُوزٌ وَهَمْزَى وَأَنْشَدَ

\* نَحَى شِمَالًا هَمْزَى نَضُوحًا \*

شِمَالًا - عَنْ يَسَارِهِ وَالْجَشَاءُ - الْخَفِيفَةُ مِنْ قَبْلِ بَرِّيْهَا أَوْ جَوْهَرُ عُوْدِهَا وَأَنْشَدَ

أورد القاموس  
همفيل بالياء  
فأنظره

وَقِيَمَةُ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبٍّ • فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَحَشٌّ وَأَنْطَعُ

• صاحب العين • جمعها أَجَشُّ • قال ابن جني • سُمِّيَتِ الْقَوْسُ جَشَّامِنْ  
قَوْلِهِمْ جَشَّاتُ نَفْسُهُ - أَيِ ارْتَفَعَتْ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَنْقُضُ بِكَبِدِهَا السَّهْمَ عَنْهَا  
وَيَنْبُؤُوهَ الْوَرُكُ كَمَا تَقْذِفُ النَّفْسُ إِذَا جَاشَتْ مَا عِنْدَهَا • قال • وَقَدْ حَكِيَ قَوْسٌ  
جَشَّوُ وَالْجَمْعُ جَشَّوَاتٌ فَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا بَدَلُوا الْهَمْزَةَ  
مِنَ الْوَاوِ لَا مَا فِي حَسْمٍ وَهَمٍّ يُرِيدُونَ حَسُوً وَيُؤَكِّدُ هَذَا عِنْدَكَ أَنَا لَا تَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ  
تَرْكِيبَ ج ش و وَقَدْ قِيلَ لَهُمْ مَا لِقَتَانٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَالَتِ الْقَوْسُ  
- انْقَلَبَتْ عَنْ عَظْفِهَا الَّذِي عَطِفَتْ عَلَيْهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَوْسُ الْمُسْتَحَالَةُ  
- الَّتِي فِي قَائِمِهَا أَوْسِيَّتُهَا أَعْوِجَاجٌ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسْتَحَالُ إِذَا كَانَتْ  
طَرَفَا سَاقِيهِ مُعْوِجَتَيْنِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمَسَاحُ - الْقَيْسِيُّ الْبَيْدَاءُ وَاحِدُهَا  
مَسِجَةٌ وَأَنْشَدَ

لَنَا مَسَاحٌ زُرُوقٌ مَرَاكِضُهَا • لَيْنٌ وَلَيْسَ بِهَا وَهْنٌ وَلَا رَقٌّ

• أَبُو عُبَيْدٍ • الْعَتَلُ - الْقَيْسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ وَاحِدُهَا عَتَلَةٌ وَأَنْشَدَ

• يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهُمْ غَبَطُ •

سَمَّيْنَاهَا بَغَطُ الْإِبِلِ لِعَظْمِهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • قَوْسٌ لَبَّاثٌ - بَطِيَّةٌ

### أَسْمَاءُ مَا فِي الْقَوْسِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • فِي الْقَوْسِ كِبِدُهَا - وَهُوَ مَا بَيْنَ طَرَفَيْ الْعِلَاقَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْنُ  
الْكَلْبِيَّةُ تَلِي ذَلِكَ • نَعَابٌ • الْكَلْبِيَّةُ - الْكَبِدُ نَفْسُهَا وَالْجَمْعُ كُلْسِي • أَبُو  
عُبَيْدٍ • ثُمَّ لَا يَهْرُ ثُمَّ الطَّائِفُ ثُمَّ السَّيَّةُ - وَهُوَ مَا عَطِفَ مِنْ طَرَفِهَا وَبَنَسَبَ إِلَيْهَا  
سَبِيوِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ السَّيَّةُ وَالسَّيَّةُ قَالَ وَلَمْ يَهْمِزْهَا إِلَّا رُوْبَةً • قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ • أَتَابَتِ الْقَوْسُ - جَعَلَتْ لَهَا سِنَّةً هَكَذَا فَهِيَ لَهَا فِيمِنْ هَمْزٌ وَلَيْسَ  
لَمْ يَهْمِزْ وَهَوَادِرٌ • وَقَالَ مَرَّةً • السُّوَّةُ - لَفْظٌ فِي السَّيَّةِ فَعَلِيَ هَذَا بِحُوزَانٍ  
يَكُونُ سَيَّةً مَحْدُوقَةً اللَّامُ وَتَكُونُ هَذِهِ التَّائِيَّةُ مُتَقَلِّبَةً عَنِ الْوَاوِ وَبِحُوزَانٍ أَنْ تَكُونَ

مَحْدُوفَةُ الْعَيْنِ خِفْتُ ذَنْتُ كَوْنُ سَبِيَّةٍ عَلَى تَخْفِيفِ الْهَمْزِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ الشَّيْءُ  
 • أَبُو حَنِيفَةَ • الْكُفَّافُ - مَا بَيْنَ طَائِفِ الْقَوْسِ وَسَيْتِهَا وَيُقَالُ لِحَدَيْ السَّيْتَيْنِ  
 الَّذِينَ فِي بَوَاطِنِهِمَا أَنْفَا السَّيْتَيْنِ وَيُقَالُ بِذَلِكَ الْقَوْسِ لِلْسَّيَّةِ الْعُلْيَا وَبِجُلْهَا لِلْسَّيَّةِ السُّفْلَى  
 • أَبُو حَاتِمٍ • الْحَسْرَاتُ - تَجْرَى الْوَتَرُ فِي الْقَوْسِ وَجَمْعُهَا حَرَثَةٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • فِي  
 السَّيَّةِ الْكُطْرُ - وَهُوَ الْفَرْصُ الَّذِي فِيهِ الْوَتَرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَمْعُ كَقَطَارِ  
 وَقَدْ كُطِرَ هَا كَقَطْرًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُسَمَّى هَذَا الْفِعْلُ الْقَعْبُورَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 الْمُقْعِيرُ - الْقَوَاسُ وَأَنْشَدَ

• مِثْلُ الْقَيْصِ عَاجَهَا الْمُقْعِيرُ •

وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ كَمَا تَكَرَّرَ وَالتَّعْقِلُ - الْعَقَبُ الَّذِي يُبْلِسُهُ ظُهُرُ السَّيَّةِ وَالْخَلَلُ -  
 السَّيُورُ الَّتِي تُلْبَسُ ظُهُورُ السَّيْتَيْنِ وَاحِدَتُهَا خِلَّةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَتُسَمَّى الْخِلَّةُ  
 بِالْفَارِسِيَّةِ الشُّنْ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَفِي السَّيَّةِ الْقَافُورُ - وَهُوَ مَا وَرَاءَ مَقْعَدِ الْوَتَرِ  
 إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْعَرَبِيَّةُ وَالْجَمْعُ طُفْرَةٌ وَالْغَفَارَةُ - الرُّفْعَةُ  
 الَّتِي تَسْكُونُ عَلَى الْحَسْرِ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَتَرُ وَالْمَضَانِغُ - الْعَقَبَاتُ السَّوَاءُ عَلَى  
 طَرَفِ السَّيْتَيْنِ الْوَاحِدَةُ مَضِيفَةٌ وَالْأَسَارِيْعُ - الطَّرِيقُ الَّتِي فِيهَا وَاحِدَتُهَا طَرِيقَةٌ  
 وَالْأَطْنَابَةُ - السَّبَبُ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْوَتَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الطَّنْبُ وَالْأَطْنَابَةُ  
 وَقَوْسُ مُطَنَّبَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • هِيَ الشُّلْفَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمُجْمَسُ وَالْمَجْسُ  
 وَالْمَجْسُ وَالْمَجْسُ - مَقْبِضُ الرَّايِ • الْأَصْمَعِيُّ • هُوَ مِنَ الْقَبْضِ - وَهُوَ شِدَّةُ  
 الْقَبْضِ • قَالَ أَبُو عَبْدِ نَانَ • وَغَمَسَ الْقَوْسَ - عَجَزَهَا وَيُقَالُ لِلْمَجْزَعِ غَمَسٌ وَهِيَ  
 الْأَجْمَاسُ وَأَنْشَدَ

• وَمَنْ كَبَا عَزَلْنَا ذَا غَمَاسٍ •

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَظْمُ الْقَوْسِ - مَقْبِضُهَا • أَبُو عُبَيْدٍ • نَبَاطُ الْقَوْسِ  
 - مَعْلُقُهَا • أَبُو حَنِيفَةَ • الْجِمَالَةُ وَجَمْعُهَا الْجَمَائِلُ مِنَ الْقَوْسِ عِمْرَةٌ جِمَالَةُ السَّيْفِ  
 يُلْقَبُهَا الْمُنْتَكِبُ فِي مَنْكِبِهِ الْأَيْمَنِ وَيُخْرِجُ يَدَهُ الْيُسْرَى مِنْهَا فَتَسْكُونُ الْقَوْسُ فِي ظَهْرِهِ  
 وَقَدْ تَوَشَّعَها تَوَشَّعَ السَّيْفِ وَلِذَا سَمِيَتْ إِشَاحَةً وَأَنْشَدَ

مُسْتَقْبِرًا تَحْتَ الرِّدَاءِ إِشَاحَةً • عَضْبًا غَمُوسَ الْحَذِّ غَيْرَ مُقْلِلٍ

وربما جعل الجمالة في صدره وأخرج منكبيه منها فتصير القوس على كتفيه ويقال لهذا الفعل التأثب والجلبة - جلدة محزومة تلف على صدر يكون في القوس وتترك حتى تحف عليها وربما كانت ذنب ورل يسلم ثم تدخل القوس فيه حتى يبلغ موضع العوار ثم يقر حتى يحف فيلزمها لزوما شديدا \* ابن دريد \* وخشي القوس - ما لم يقبل على الراي وأنسبها - ما أقبل عليه \* أبو حنيفة \* والدخبة - جلدة قد درأصبعين توضع في طرف السير الذي تعلق به القوس وفيها حلقة فيها طرف السير والخلق التي في السير الذي يكون في ظهرها تسمى الرصائع وتسمى ذوائب القوس الدخال \* ابن دريد \* وهي الدخال \* الأصمعي \* الكظامه - سير يوصل بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السيرة العليا وجلالز القوس - عقب قد لوى عليها في كل موضع فكل واحد منها جلالة اسم لذلك ونحوها وأنشد

مَسْدِلٌ بَرْدٌ مَا يَدَاوِي رِمِيهَا \* وصَفَرَاءُ مِنْ نَبْعٍ عَلَيْهَا الْجَلَايِزُ

\* أبو حنيفة \* ولأن يكون الجلالز من عيب \* قال أبو علي \* أراء من قولهم جَلَزَتِ السَّيْكِينَ والسوط أجلاز جلازا إذا خرمت مقبضه بعلاء البعير واسم ذلك الشيء الجلالز ينوء على هذا كما قالوا الرباط والعصاب والعقاب \* أبو حنيفة \* التوقيف - عقب يأتى رطباً على القوس ليأخذ في يكون كالحلقة مأخوذ من الوقف - وهو السوار من عاج \* ابن دريد \* هو التعقيب لغير عيب وإن كان من عيب فهو الجلالز وقد تقدم قول أبي حنيفة أن الجلالز لغير عيب وهو الصحيح لقول السماع

\* وصَفَرَاءُ مِنْ نَبْعٍ عَلَيْهَا الْجَلَايِزُ \*

فلو كانت الجلالز للعيب كان وصفه القوس بها ذمأها \* صاحب العين \* الغنبار - غرام يجعل على القوس من وهي بها وقد غمجرها غمجرة \* ابن دريد \* الرصغة والرصفة - عقبه تشد على عقبه تشد بها جملة القوس العربية إلى عجزها \* غيره \* اللختوت - الحرف في القوس \* قال ابن جني \* وقول ساعدة في رواية أبي عمرو والجهمي

وحاشكته بها مسد \* كمالان يهـ — الورق

قال قال السكري لأدري ما معناه \* قال ابن جني \* قبل هذا البيت

كساها ضالة تجرا \* كأن نطباتها الورق

يعنى الكنانة والنبل - أى وقصرت بها قوسا حاشكته - أى ممتلئة زخما - أى لا يكاد يعدمها الشزع لارقي والمسد - يعنى به الورق والورق هاهنا - الدم أى قد عتقت القوس واحمرت فصارت تهر الراى لها بحسنها وجسرتها كما يهر الدم بحموره وان زائدة وليس الورق والورق ههنا بطلاء لأن الاول ورق الشجرة والثانى الدم \* ابن السكيت \* قاب القوس وقبها - قدرها

## الأتار ونعوتها

\* أبو حنيفة \* وتر الرجل قوسه - يعنى شد وترها وأنشد

فى كفهِ البسرى على مبدورها \* تبعية قد شمن توتيرها

\* صاحب العين \* وترها التواتر - القسي التى انقطعت أوتارها وأنشد

بزرا القطا منها ويضرب وجهه \* بمخافات كالقسي التواتر

\* على \* الصحيح فى التواتر أنها جمع توترة وذلك أنها سميت بالمصدر ثم وقع الجمع على حدة التسمية وجاءت التفعلة ههنا للإزالة كما قالوا فى الضرار تودية \* أبو عبيد \* الشرعة - الوتر وثلاث شرع والكثير شرع \* صاحب العين \* هو الشرع والشرع والشرع والجمع شرع \* أبو عبيد \* الهجاء - الوتر \* أبو حنيفة \* يقال للوتر ربذى وإن كان لم يعمل بالربذة والأصل ما عمل بها وأنشد

ألم ترني حالف صفر أنبعة \* لهاربذى لم تفلل معايله

وكل وتر مريرة وكذلك الحبيل وإذا كان ممتلئا فهو بأفيل وتر حادير وقد حذر حذورة

\* وقال أبو على \* الحنجبر من الأوتار - الغليظ وأنشد

أرعى عليها وهى شئ حنجبر \* والقوس فيها وتر حنجبر

فاما أبو حبيد فسم به فقال الحبيسر - الفليظ وأنشد البيت • ابن  
 دريد • وزحبيسر وجابر - وهو أغلظها وأبغها وأصلها وأصوبها متما  
 وبملا القوسين جميعا • ابن الأعرابي • وقد أحبيسر • ابن دريد • وهو  
 العنابل وأنشد

• والقوس فيها وزعنابل •

ماخوذ من العنبل وأصله الغلط وبه سمي الزنجي عنيل الغلط وأنشد  
 بارها حين جرى مسيحي • وأبطل قوباي من النضج  
 • وصار ربح العنبل ريحي •

• وقال • وزأزعب - غليظ وقيل هو الجيد وقد تقدم في الذكر • صاحب  
 العين • وزأزعب ومقصود - شديد القتل • وقال • وزعظب - غليظ  
 واشتقاقه من عذب يعذب أو يعظب وقد تقدم أنه البصيل • أبو حنيفة •  
 السرماع - مأجل من عقب المتن وأنشد

وعظبت قوس القوس من سراعها • وعادت سهاى بين آحنى وأقوس

فسمي الوز سراعنا باسم العقب الذي يقذف منه • ابن السكيت • ربعت الوز  
 - بقلته على أربع قوى • أبو حنيفة • وكذلك إلى العنبر وإذا كان الوز  
 شديد القيل وزر سموري كالسموري من الرماح - وهو الصلب العود وما شئت فقد  
 اسمهر وأنشد

• يجذب من السموري المذني •

وإذا كان رخو فهو مذبر وإذا كان متين القوى فهو متابع وزا كان أو حبالا  
 • ابن دريد • متعت الوز أمثله متعاومتته - مددته ثم مسحته إلى متوي  
 ويلين قنله • صاحب العين • تحطت الوز أمططه تحطا إذا أمررت بذلك عليه  
 لتطسه • وقال • وزرجش ومضمتش - دقيق وقد تقدم في القنة والذراع  
 والساق • أبو حنيفة • إذا كان مختلف القوى فهو مقوي فإذا لم يشد توتر  
 القوس قبل زناها تروا وكل تقصير من شئ تروا قال المنعقب هذا وان كان محببا  
 فان الرؤ من الأضداد ولم يصب في قوله وكل تقصير من شئ تروا مرسلا والرؤ أيضا -

النَّشْدُ. ومنه قول لبيد

نَقَمَةُ دَفْرَاءَ تَرْتِي بِالْعُرَا • قُرْدُمَانِيَا وَتَرَا كَالْبَصَلِ

• ابن دريد • المَرْزَع - الذي لم يُحَسِّنْ إغَارَتُهُ قَطَرَهُ بَعْضُ قَوَاهِ عَلَى بَعْضٍ وَهُوَ أَشْرَعُهَا انْقِطَاعًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي بَعْضُهُ رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ • وقال • الْحَرْقُ - شِدَّةُ جَذْبِ الْوَتَرِ وَالرِّبَاطُ حَرْقُهُ يَحْرِقُهُ حَرْقًا وَحَرْقُهُ بِالْجَبَلِ أَحْرَقَهُ حَرْقًا - شَدَدَتْهُ وَكَذَلِكَ حَرَقَتِ الْقُوسُ أَحْرَقُهَا حَرْقًا وَكُلُّ رِبَاطٍ حِرَاقٌ وَبِهِ سَمَى الرَّجُلُ • أبو عبيد • حَرْقُهُ بِالْجَبَلِ وَحَرْكُهُ • أبو حنيفة • فإذا بالغ في التَّوْنِيرِ وَضَعَتْهُ فَقَدْ طَعَمَهَا وَطَعَمَهَا وَحَطَرَهَا وَكُلُّ تَمَلُّوهِ يُحْطَرِبُ وَالضَّادُ فِيهِ الْغَنَاءُ • وقال • اخْطَأَتِ الْقُوسُ - اسْتَدَّتْ وَالْمُسْتَدِيقُ وَالسَّابِرُ - الَّذِي يَحْتَلِجُ الْوَتَرَ - أَيِ يَنْتَرِلُهُ لِيَنْظُرَ كَيْفَ حَرْقُهُ وَاسْتَرْجَاهُ وَمَا مِقْدَارُ عَطَائِهَا وَكَيْفَ أَزْرُهَا وَأَنْشَدَ

وَذَا قَفَاعَتُهُ مِنَ الْقَبْلِ جَانِبًا • كَفَى وَلَهَا أَنْ يَفْرِقَ السَّهْمَ حَاجِرُ

وإذا زال وَتَرُ الْقُوسِ عِنْدَ الرَّمِيِّ عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدْ حَالَ وَأَحَالَتُهُ الْقُوسُ • أبو زيد • الدِّرْكَةُ - حَلْقَةُ الْوَتَرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْفُرْصَةِ وَهِيَ أَيْضًا سَبِيْرٌ يُوَصِّلُ بَوْتَ الْقُوسِ الْعَرَبِيَّةِ • أبو حنيفة • إذا أَلْقَى حَلْقَةُ الْوَتَرِ فِي الْكُفْرِ قَبْلَ اغْتِنَاقِ الْوَتَرِ فِي الْقُوسِ وَحَطَمَهَا يَحْطِمُهَا حَطْمًا وَخَطَامًا وَالْخَطَامُ - الْوَتَرُ نَفْسَهُ وَأَنْشَدَ

فَلَا يَبْزُرُ الرِّثْمَ فِي جَبَرَانِهَا • تَزِيرُ خَطَامِ الْقُوسِ تُحْدِي بِهِ الْقَبْلُ

وهو أَيْضًا التَّشَابُّ لِلنَّشُوبَةِ فِي الْقُوسِ وَهُوَ الشُّنْقُ لِأَنَّ الْقُوسَ مُشْنَقَةٌ بِهِ وَهُوَ أَيْضًا الْكَثَافُ وَأَنْشَدَ

• حَنَانَةُ تَرْغُ فِي الْكَثَافِ •

وقد تقدم أن الْكَثَافَ مَا بَيْنَ الطَّائِفِ وَالسِّيَةِ • ابن السكيت • أَمَلَتْ السَّرْعُ فِي الْقُوسِ - شَدَدَتْ فِيهَا • صاحب العين • مَطْعُ الْوَتَرِ عَطْلُهُ وَمَطْعُهُ - مَلَسَهُ وَكَذَلِكَ النَّشْبَةُ إِذَا آلَتْهَا • ابن دريد • انْكَسَلَ - وَتَرَالْمَدَقَةُ • أبو عبيد • قُوسٌ عَطِلَ - بَلَا وَتَر • أبو حنيفة • قُوسٌ عَاطِلٌ وَعَطْلَاءُ وَالْجَمْعُ عَوَاطِلُ وَعَطِلَ وَأَعْطَالَ وَعَطُولٌ وَعَطِلَ وَقَدْ عَطَلَتْ عَطُولًا وَعَطَلَتْ عَطْلًا وَعَطَلَتْهَا وَالْفِرَاعُ كَالْعَطِلِ

صفة وقد تقدم أن الفراغ القوس البعيدة موقع السهم \* أبو عبيد \* وهي  
الفرغ وقبل الفراغ والفرغ - التي بلا سهم \* أبو حنيفة \* فإذا علق عليها  
وترها هي حيلة

## تهية القوس والوتر الرقي واصواتها

\* أبو عبيد \* أكتفأت القوس إذا أملت رأسها ولم تنصبها نصبا حين ترى عليها ومنه  
قول ذي الرمة

قطعت بها الرضا ترى وجهه ركبها \* إذا ما علوها مكثا غير ساجع

- أي عمالا \* ابن دريد \* مقط الرامي في قوسه يقطع مقطا - ترع فيها فأغرق  
الترع \* أبو حاتم \* السبزم في الرقي - أن تأخذ الوتر بالسبابة والإبهام ثم ترسله  
\* أبو عبيد \* أنبضت القوس وأنضبت لمقلوب إذا جددت وترها لنصوت \* قال  
أبو علي \* أنبضها وبها وعنبا \* أبو حنيفة \* أنبض ونبض وأنضب  
وهكذا الصوت يقال له القفيض وقد قفض يقض \* ابن الأعرابي \* يقض  
\* صاحب العين \* أنأقت القوس إذا شدت ترعها وأغرقت السهم \* أبو  
حنيفة \* وأدق صوتهم عند الانباض النيم وقد نامت تنيم وكذلك الحنين وقد  
أحنوا وحنن فحن وهو أحسن أصواتها كحنين النافقة وبذلك سميت حنانه والمرنان  
- المرننة والزنين - فوق الحنينين وقد أرننت وإذا خفي صوت القوس جدا سميت  
خرساء \* ابن الأعرابي \* وهي الكنوم وقد تقدم أن الكنوم التي لا تنطق فيها  
\* أبو حنيفة \* هتفت القوس هتفا والاسم الهتاف - وهو صوت عال وهي  
قوس هتوف \* ابن دريد \* وهتقى وأنشد

\* وهتقى مغطية طرورا \*

\* أبو حنيفة \* أعولت كهتفت وهي العولة وزقرت زقيرا وبهتت نهج بهيجا  
وقالوا أنت تهنأينا في لين صوتهما ومده ويقال زجت القوس وهي زجوم  
والزجة - الكلمة تسمعها وقد تقدمت وقال هزمت تهزما وسمعت لها



هَزْمَةٌ - وهى الصَوْتُ كَالدَّوِيِّ ومنه هَزْمَةُ الرَّعْدِ \* ابن دريد \* وهى الهَزْمُ  
وَالْجَشُّ \* وقد تقدم أن الْجَشَّ الخَفِيفَةُ \* أبو حنيفة \* يُقَالُ لَصَوْتِهَا التَّذِيرُ  
لأنه يُتَذَرَبُ بِالرَّمِيَّةِ وأنشد

\* هَتَّافَةٌ تَخْفِضُ مِنْ تَذِيرِهَا \*

وَأَصْوَاتُ الْقِسِيِّ جُشٌّ وَلِذَاكَ فَبَلَ لَهَا الْجَشَاءُ وَالْجَشَّةُ - عِلْتُ فِي الصَّوْتِ وَيُقَالُ  
صَبَحَتِ الْقَوْسُ تَصْبَحُ صُبْحًا تَشَبُّهُ بِالصُّبْحِ النَّعْلَبِ وَأَنشَد

حَنَانَةٌ مِنْ نَشَمٍ أَوْ نَالِبٍ \* تَصْبِحُ فِي الْكَفِّ صُبْحًا النَّعْلَبِ

\* وقال \* هَزَّتِ الْقَوْسُ قَرِيرًا وَأَطَّتْ أَطِيطًا - صَوَّتَتْ \* ابن دريد \* يُقَالُ  
لَصَوْتِهَا الْأَزْمَلُ وَالْمَغْمَةُ وَالْوَلُولَةُ \* وقال \* عَائَتْ الْقَوْسُ مَعَانَةً وَعِشَانًا  
وَعِثْنَتْ - رَجَعَتْ رَيْنَهَا وَأَنشَد

هَذُوًّا إِذَا دَأَقَهَا النَّازِعُونَ \* سَمِعَتْ لَهَا بَعْدَ حَبْضٍ عِشَانًا

وَكذلك الرَّجُلُ إِذَا رَجَعَ فِي عِثَانِهِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ \* أبو عبيد \* عِدَادُ الْقَوْسِ  
- صَوْتُهَا وَكَذلك حَبْضُهَا وَجَعَهُ أَحْضَابُ

## السِّهَامُ

### نُعُونُ السِّهَامِ مِنْ قَبْلِ بَرِّهِهَا وَتَسْوِيَتِهَا

\* أبو حنيفة \* إِذَا بَلَغَتِ الْعِيْدَانُ الْمُقْتَنَةَ فَشُدَّتْ عَنْهَا الْأَغْصَانُ وَقُطِعَتْ عَلَى  
مَقَادِيرِ النَّبْلِ فَهِيَ حَيْثُ شُدَّ قِدَاحٌ وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهَا قِدَاحٌ \* صاحب العين \*  
هِيَ الْأَقْدَحُ وَالْقِدُوحُ وَالْقِدَاحُ \* ابن دريد \* الْقَضْبَةُ - الْقِدَاحُ مِنْ  
النَّبْعِ يُقَدِّمُ مِنْهُ سَهْمٌ \* أبو حنيفة \* فَإِذَا أُخْرِجَتْ مِنْ قُشُورِهَا وَخُجِّتِ  
الْهُتَّى الْأَوَّلُ عَلَى مُقَابَرَةٍ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ عَوَجٍ فَهِيَ حَيْثُ شُدَّ خُشْبُ الْوَاحِدِ  
خَشَبِيْبٌ \* أبو عبيد \* قِدَاحٌ مَخْشُوبٌ وَخَشَبِيْبٌ \* أبو حنيفة \* فَإِذَا صُلِّتِ  
بِالنَّارِ حَتَّى تَلِينِ فَتِلْكَ التَّضْلِيَّةُ وَالضُّهْبُ وَالضُّبُو وَالضُّبَى - التَّلْوِيْعُ وَالضُّبْعُ

• قال أبو علي • وأصله التغير وإحالة اللون يقال انصبغ لونه وضجته النار وأند  
ابن السكيت

• علقته قبل انصباح لوني •

• ابن دريد • سهم منيع ومضجوح • أبو عبيد • إذا سبق الفصح فهو مخلق  
فاذا فرغ من قوفه فهو قريض • أبو حنيفة • البري - المكمل البري  
• أبو عبيد • الفصح قبل أن يتمل - نضى • أبو حنيفة • هو نضى المبرش  
ويُعقب ويُنصل وجمعه أنصاء وأند

يُخَيَّرُ أَنْصَاءَ وَرُكْبَيْنَ أَنْصَاءَ • كجمر الغضى في يوم ربيع تزيلا

• ابن جني • لام النضى واو لانه نضوا لما عديم من النصل والريش وكأنه نضى  
ذلك فهو من نضوت النوى اذا أخرجه وبذلك يسمى المهزول نضوا لانه جرد من  
لحمه وأما قول الهذلي

فراع منه يجنب الريد ثم كفا • على نضى خلال الصدر مضطرم

فذهب السكري الى أنه السهم الذي له نصل • قال • وأظنه أنه انما ذهب الى الذي  
له نصل لانه رأى وقد رعى به الصيد وليس في العادة أن يرمى الصيد بسهم غيره ذي نصل  
قال وسها عفا في الجبال وذلك أنه قد يسمى الشيء باسم ما يصير اليه وان كان مغيره  
اليه قد يعرف بغيره كقول الجاهلي

• والشوق شاح العيون الخذل •

وانما الخذل اذا بكفت فسماهما خذلا بما صارت اليه • أبو حنيفة • فاذا فعل ذلك  
به فهو السهم • صاحب العين • الجمع أسهم وسهام • وقال • فرح السهم  
واقترح - يدعى عمله والمشوق والمشيقي - الفصح المحفوا البري يديق وقد مضى  
مشقا ويقال في الدقيق ان فيه لشقة • ابن السكيت • سهم خشر - دقيق  
• قال سيويه • سهم خشر وسهام خشر • قال أبو علي • وكل دقيق خشر  
وقد غلب على السهم والأذن • أبو حنيفة • خشره يخشره خشرا وهو سهم خشر  
وخشر وسهام خشور وخشرات • ابن السكيت • سهم خشر وكذلك التثنية  
والجمع لانه مصدر • وقال • أذن خشرة - لطيفة دقيقة الطرف وقد تقدم في

الأذن • أبو حنيفة • السهم الأصمغ - مثل الحشر والمتجوف كالشيق  
والنجف - بزى القذح وقد نجفه بنجفه نجفا وكل ما عرضته فقد نجفته نجفا  
• أبو زيد • بنجفه فاما أبو عبيد فقال الأليف - الذى سهمه عريض  
• قال المتعقب • وهذا تصحيف انما هو بالنون • أبو حنيفة • فان جاء بها  
غلطا جافية قيل أنبلها قال والتشذيب - العمل الأول والعمل الثانى -  
التشذيب والملموم - القذح المستدير بين اليم وهو الحملى والمجدول  
جدله يجده جدلا وأنشد أبو على

عَدَا وَهُوَ جَدُولٌ وَرَاحَ كَانَهُ • مِنَ الْمَسِّ وَالْتَقْلِبِ بِالْكَفِّ أَفْطَحُ

ويقال للعجدول أيضا المذخرج وكل ما تخرج فقد جدل • أبو حنيفة • واذا لم  
يكن مستديرا وكان فيه عرض فهو والمضقع والافطح وقد قطعه يقطعه قطعا  
وأنشد البيت المتقدم • صاحب العين • التجير - سهام غلظ الأصول  
عراض ويسمى السهم الطويل سلوفا • أبو حنيفة • اذا جاء به غلظا  
حاذرافه وخاط واذا جاء به قصيرا فهو نكس ولتنكس موضع آخر سنانى عليه ان  
شاء الله • قال • واذا جاء به طويلا فهو وجلس والتجسير - احكام السرى  
والاقراب كالسبر فاذا لم يحكمه ولم يملكه قيل له رم قد حكت فانه مسترم - أى  
اضلح عبوبة

### أسماء ضرب السهام وصفاتها

• أبو عبيد • من السهام المبرنج والغالب عليه الذى يغلى به - وهو سهم طويل  
له أربع آذان • أبو حنيفة • المبرنج - سهم يصنعونه الى الخفة قد حده ونصه  
هنيئ للغلو • قال أبو على • ولا جمع للمبرنج • أبو عبيد • المسير من السهام  
- الذى فيه خطوط والخطوة - سهم صغير قد رذراخ وجعه حذاء • أبو  
حنيفة • سمي بذلك لانه اتخذ من أدنى غصن وكل غصن شجرة خطوة واذا  
حضر الرجل وعبر بالضعف قيل انما نبلك حذاء • قال • وقيل اقتبته من

العَرَبُ تَرْغِي غَنَمًا مَا تَهْوِلِينَ فِي صَبِيحَةٍ مِثْلِكَ تَرْغِي غَنَمًا قَالَتْ تَتَعَمَّقُ فِي قَلْبِي فَيَسِلُ لَهَا  
فَمَا تَهْوِلِينَ فِي غُلَامٍ يَرْغِي غَنَمًا قَالَتْ أَخَافُ أَحَدِي خُطْبَانَهُ - تَعْنِي ذَكَرَهُ  
• الذِّبْرَاءُ • الحُطْبُوءَةُ لَعْنَةٌ فِي الْمَطْبُوءَةِ • غَيْرُهُ • مَا فِي كِتَابَتِهِ أَهْزَعُ -  
وَهُوَ أَرْدَا السِّهَامِ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَبْقَى فِي الْكِتَابَةِ وَحْدَهُ يُقَالُ سَهْمٌ هَزَاعٌ وَلَا يُسْتَعْمَلُ  
الْأَهْزَعُ إِلَّا فِي النَّسَبِ وَرَبَّمَا اضْطُرَّ الشَّاعِرُ وَاسْتَعْمَلَهُ فِي غَيْرِهِ إِذَا كَانَ الْإِيجَابُ فِي  
قُوَّةِ النَّسَبِ كَقَوْلِهِ

• يَا أَيُّهَا الرَّايُّ بَغِيرُ أَهْزَعًا •

• أَبُو عَيْبِدٍ • الْأَهْزَعُ - أَخِرُ السِّهَامِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْأَهْزَعُ -  
خِيَارُ السِّهَامِ وَأَنْشَدَ

بِأَهْزَعِ حَتَّانٍ إِذَا مَا أَدَّرَهُ • بَلَا أَوْ دَفِيهِ يُعَابُ وَلَا عَمَلُ

الْأَذْرَارِ - أَنْ يُوضَعَ السِّهْمُ عَلَى ظَفْرِ السَّيِّدِ الْبُشَيْرِ ثُمَّ يَدَارُ بِأَهَامِ السَّيِّدِ الْيُمْنَى  
وَسَبَابَتُهَا فَإِذَا دَارَ دَوْرَانَا جَيْدًا فَدَرُّ دُرُورًا وَإِذَا دَرَّ خَارًا فِي دُرُورِهِ وَحَسَنَ حَبِينَا  
وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ أَمْنٍ كَمُتَنَازِعُوهُ وَحَسَنَ اسْتِقَامَتِهِ وَالتَّامُّ صَبِيغَتُهُ وَيُقَالُ  
لِذَلِكَ الْأَذْوَارِ الْأَنْفَازِ وَالتَّنْفِيزِ • أَبُو عَيْبِدٍ • السِّهَامُ الصَّبِيغَةُ - الَّتِي مِنْ عَمَلِ  
رَجُلٍ وَاحِدٍ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَهِيَ الصَّبِيغَةُ وَيُقَالُ رَمَى بَعْضُ رِجْلَيْهِمَا صَبِيغَةً  
يَدٌ وَطَرَفَةٌ يَدٍ وَالْفَرَانُ كَالصَّبِيغِ وَاحِدُهُمَا قَرِينٌ • أَبُو عَيْبِدٍ • الرُّهْبُ - السَّهْمُ  
الْعَظِيمُ وَجَمْعُهُ رَهَابٌ وَالرُّهْبُ مَكَانٌ آخِرُ سَنَانِي عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
السُّنْدَرِيُّ - شَرِبَ مِنَ السِّهَامِ وَالتَّصَالِ وَقِيلَ هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْهَا • أَبُو عَيْبِدٍ •  
مَارْمِيَّتُهُ بِكُتَابٍ - وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنَ السِّهَامِ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّسَبِ • أَبُو حَنِيفَةَ •  
هُوَ الْكُتَابُ وَالْكُتْبُ وَالْجَمَاعُ - سَهْمُ الصَّبِيغِ يَجْعَلُ فِي طَرَفِهِ ثَمَرًا مَعْلُوكًا يَقْدَرُ  
عَقَاصُ الْقَارُورَةِ أَنْ يَكُونَ أَهْدَى لَهُ وَقِيلَ لِشَلَايَ قَرِيْبِهِ وَلَيْسَ لَهُ رِيْشٌ وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ  
لَهُ إِلَّا ضَافُورٌ وَيُقَالُ هِيَ السِّهَامُ وَالتَّبِيلُ وَلَيْسَ التَّبِيلُ وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِهِ وَيُقَالُ تَبِيلُ  
وَتَبِيلَانِ وَيُقَالُ وَقَدْ كَبِيتَ التَّبِيلَ وَاحِدًا وَإِذَا قَبِلَ مَعَ الرَّجُلِ تَبِيلُهُ فَقَدْ دَخَلَ فِيهِ  
قَوْسُهُ وَجَفِيرُهُ وَلَوْ أَنَّ هُمُ وَلَيْسَ مَعَهُ الْقَوْسُ لَمْ يُسَمَّوْهُ نَابِلًا قَالَ وَقَالَ الْفَرَاهِيدِيُّ التَّبِيلُ  
بَعْنَةُ الذُّودِ يُقَالُ هَذِهِ التَّبِيلُ وَيُصَغَّرُ بِطَرَحِ الْهَاءِ • ابْنُ جَنِيٍّ • تَبِيلٌ وَتَبَالٌ

وَأَنْبُلُ وَيُقَالُ نَبَلْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْبُلُ - لَقَطْتُ لَهُمُ النَّبْلَ ثُمَّ دَفَعْتُهَا إِلَيْهِمْ  
لِيَرْمُوهَا \* وَقَالَ \* اسْتَبَلَّنِي فَأَنْبَلْتُهُ - أَيْ طَلَبَ مِنِّي نَبْلًا فَأَعْطَيْتُهُ  
وَأَنْبَلْتُهُ - وَهَبْتُ لَهُ نَبْلًا أَوْ سَهْمًا وَاحِدًا \* وَقَالَ \* نَبَلْتُ بِهِمْ سَهْمًا وَاحِدًا -  
رَمَيْتُهُمُ بِالنَّبَالِ - الَّذِي مَعَهُ النَّبْلُ وَالَّذِي يَعْمَلُ النَّبْلَ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* نَابَلَنِي  
فَنَبَلْتُهُ - أَيْ كُنْتُ أَجْوَدَ نَبْلًا مِنْهُ وَالنَّابِلُ - الْحَافِظُ بِالنَّبْلِ وَفُلَانٌ مِنْ أَنْبِلِ  
النَّاسِ وَأَنْشَدَ

رَضَ أَفْوَاهُا وَقَوْمَهَا \* أَنْبِلُ عَدُوَانَ كَلَّاهَا صَنَعَا

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْأَسَلُ - النَّبْلُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِيذًا لَكُمْ  
الْأَسَلُ الرِّمَاحُ وَالنَّبْلُ \* عَلَى \* الَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ لَا يُسَمَّى أَسَلًا حَتَّى يُخَالِطَهُ  
الرِّمَاحُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* النَّشَابُ - النَّبْلُ وَاحِدُهُ نَشَابَةٌ وَالنَّشَابُ -  
مُخِذُ النَّشَابِ وَحَرْمَتُهُ النَّشَابَةُ وَقَوْمُ نَشَابَةٍ - يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
رَجُلٌ نَاشِبٌ - ذُو نَشَابٍ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* الرِّمْحُ - السِّهَامُ وَأَنْشَدَ

يَرْمُونَ عَنْ عَقْلِ كَانَهَا غُبُطٌ \* بِرَمْحٍ يُجْعِلُ الْمَرْمِيَّ إِعْجَالًا

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْخَنْزُورُ أَوِ الْخَنْزُورُ الشُّكُّ مِنْهُ - قَصَبُ النَّشَابِ وَهُوَ أَيْضًا كُلُّ  
شَجَرَةٍ رَخْوَةٍ خَوَّارَةٍ وَالْمُحْرَاسُ - سَهْمٌ طَوِيلُ الْقُدِّ وَالْحُسْبَانُ - سِهَامٌ صِغَارٌ يُرْمَى  
بِهَا عَنِ الْقَيْسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ وَهِيَ مَوْلَدَةٌ وَحَكَاهَا صَاحِبُ الْعَيْنِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَنَّ الْحُسْبَانَةَ الْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْحِرَارَاتُ - السِّهَامُ قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ  
وَالْجَمْعُ أَحْرَثُهُ \* غَيْرُهُ \* سِهَامٌ تُجْرُ - غِلَاظُ الْأَصُولِ قِصَارٌ وَالْمَرْمِيَّ مِنَ السِّهَامِ  
- الْمُنْتَوَى الْأَعْوَجُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سِهْمٌ شَارِفٌ - بَعِيدُ الْعَهْدِ بِالصِّبَاةِ  
وَقَبْلُ هُوَ الَّذِي انْتَكَتْ رِيشُهُ وَعَقَبُهُ وَقَبْلُ هُوَ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ

اسْمَاعِيلُ فِي السِّهَامِ - سِهَامٌ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* الْفُوقُ مِنَ السِّهَامِ - مَوْضِعُ الْوَرِّ وَجِهَتُهُ أَفْوَاقٌ وَفُوقٌ وَفَقًا  
مَقَابِلُ وَأَنْشَدَ

وَنَبِّلِي رَفَعَهَا كَثْرَاقِبِ قَطَا طَعْل

• ابن حنبل • رَفُوقَهُ بِكَسْرِ الْفَاءِ • أَبُو عبيد • قَدْ رَفُوتَ السَّهْمَ - جَعَلْتَهُ  
 رُوقًا وَأَفَقْتَهُ وَبِهِ وَأَفَقْتَهُ وَبِهِ - وَضَعْتَهُ فِي الْوَرِّ لَا رِيَّ بِهِ • أَبُو عبي • أَوْفَقْتَهُ  
 مَقْلُوبَ • أَبُو عبيد • فُتِّقَتْهُ فَأَنْفَقَ - كَسَرْتَهُ فَأَنْكَسَرَ وَنَهَمَ أَفُوقَ -  
 مَكْشُورَ الْفُوقِ وَمِنْ أَمْنَالِهِمْ « رَجَعَ بِأَفُوقَ نَامِلِ » النَّاصِلِ - الَّذِي يَقْطُ نَصْلَهُ  
 • أَبُو حنيفة • فُوقُ وَفُوقُهُ • قَالَ • وَقِيلَ إِنَّ الْفُوقَ جَمْعُ فُوقَةٍ وَالْفُوقُ جَمْعُ  
 فُوقَةٍ وَقَدْ يَجْعَلُ الْفُوقَ وَاحِدًا وَيُجْمَعُ أَفُوقًا وَيُقَالُ أَطَاقَ السَّهْمَ - بِمَعْنَى انْفِاقَ  
 • أَبُو عبيد • يُقَالُ لِمَا أَشْرَفَ مِنَ الْفُوقِ مِنْ حَرْفِهِ الشَّرْحَانِ • أَبُو زيد • شَرَحَ  
 كُلَّ شَيْءٍ - حَرْفَهُ وَمَاتَانِيَهُ • أَبُو حنيفة • إِذَا حُدِّدْتَ حَرْفًا شَرَحْتَ الْفُوقَ قَبْلَ  
 الْإِلِّ مَا خُوذُ مِنَ الْأَلَةِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَهِيَ مَسْدُوحَةٌ - أَيْ مَسْدُورَةٌ وَإِذَا  
 اشْتَدَّتْ اسْتِدَارَتُهُ فَهُوَ فُوقٌ مَحْدَرَجٌ وَإِنْ جُعِلَ فِي ظَاهِرِ شَرْخِ الْفُوقِ عِزَانٌ بِطُولِ  
 الشَّرْخَيْنِ فَهِيَ فُوقَةٌ مَرْبُوعَةٌ وَيُقَالُ لِلْمَالِ بْنِ أَصُولِ الْفُوقِ وَمَا بَيْنَ الرِّيشِ الْمَذْبُوحِ  
 وَالْمَقْصَرِ • ابن دريد • رَفَعْنَا الْفُوقَ - حَرْفَاهُ وَتَسْمِيَانِ الرَّجْلَيْنِ وَغَارُهُ - الْمَقْرَضَةُ  
 الَّتِي يَسْعُ فِيهَا الْوَرُّ • أَبُو عبيد • الرُّعْظُ - مَدْخُلُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ • ابن  
 السَّكَيْتِ • سَهْمٌ رُعْظٌ - قَدْ انْكَسَرَ رُعْظُهُ وَجَمْعُ الرُّعْظِ أَرْعَاطٌ وَمِنْ أَمْنَالِهِمْ  
 « هُوَ بِكَسْرِ عَلَيْهِ الْأَرْعَاطُ » • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَعَضْتُ السَّهْمَ أَرْعَضْتُهُ رَعَضًا  
 فَهُوَ مَرَعُوطٌ وَرَعِيطٌ - لَفَقْتُ عَلَيْهِ الْعَقَبَ • أَبُو حنيفة • وَيُقَالُ لِرَعْظِ  
 الْقَنْعِ وَجَمْعُهُ الْقُتُوحُ وَكَذَلِكَ الْمَقْدَحُ وَقَدْ قَدَحَ فِي الْقَدْحِ - نَقَبَ لِمَدْخَلِ  
 السِّخِّ وَالرُّدْعِ - أَنْ يَضْرِبَ بِالسَّهْمِ عَلَى خَشَبَةٍ تَقَعُ عَلَيْهَا قُوَّةُ النَّصْلِ لِيُفَرِّقَ السِّخَّ  
 فَيَنْشِبَ فِي الْقَدْحِ فَلَا يَخْرُجَ • السَّيْرَاقِي • رَدَعَهُ رَدْعًا - فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ  
 • أَبُو عبيد • الزَّافِرَةُ - مَادُونُ الرِّيشِ مِنَ السَّهْمِ وَمَادُونُ ذَلِكَ إِلَى وَسْطِهِ إِلَى  
 مَسَدِّ رَقْعِهِ وَالصَّدْرُ وَانْمَاصَارُ مَا بَلَى النَّصْلَ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الصَّدْرُ لِأَنَّهُ الْمُتَعَدِّمُ إِذَا رُمِيَ بِهِ  
 وَمُؤَخَّرُهُ مِمَّا بَلَى الْفُوقَ الْعَجْزُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • سَهْمٌ مُصَدَّرٌ - غَلِظَ  
 الْمَصْدَرُ • ابن دريد • ذَلَقَ السَّهْمَ - مَسَدَّدَهُ مِنْ مُؤَخَّرِهِ مِمَّا بَلَى الرِّيشَ • ابن  
 الْأَعْرَابِيِّ • السَّكْطَامَةُ - مَوْضِعُ الرِّيشِ مِنَ السَّهْمِ • أَبُو زيد • عَجَزَ

السهم ويجسه - مادون الريش وقد تقدم أن الجرس مقبض القوس  
 • قال • وبادرته - طرفه من قبل النصل سميت بذلك لأنها تبدر الرمية  
 فإذا جعل في أسفله مكان النصل كالخوذة من غير أن يرأس فذلك الجبأ  
 الواحدة جبأة

## عقب السهم

• صاحب العين • العقب - عصب المتنين والوظيفين والساقين واحده  
 عقبة وفترق ما بين العصب والعقب أن العصب أصغر والعقب إلى البياض وهو أمتنها  
 وقد عقت السهم أعقبه عقبا وعقبته - شدته بالعقب وكذلك كل شئ تنكسر  
 فشد • ابن دريد • العرصاف والعرفاف - العقب المستطيل وأكثر  
 ما يكون يقال ذلك لعقب الجنبيين والمتنين • أبو عبيد • الأطرة - العقب  
 التي تجتمع القسوق • أبو حنيفة • أطرت السهم أطره أطرا - لففت عليه  
 الأطرة • قال أبو علي • ما كان منعطفاً مطيفاً بنى فهو أطرة كأطرة الظفر  
 والقذروا المخمل • أبو عبيد • الكطامة - العقبة التي على رؤس القذذ  
 مما يلي حقو السهم وقد تقدم أنه موضع الريش • أبو عبيد • الرصاف -  
 العقب الذي فوق الرعظ واحدتها رصفة • ابن السكيت • وقد رصفته  
 أرصفه رصفا - شددت عليه الرصاف • أبو حنيفة • رصفة ورصفة والجمع  
 رصف ورصاف وأرصاف وقد تقدم أنها عقبة تشد على عقبة تشد بها جملة القوس  
 العريضة إلى مجسها • أبو عبيد • الشريجة - العقبة التي يلتصق بها ريش  
 السهم وعمها غيره وقد تقدم أنها من القبي التي تشق من العود فائقين • أبو  
 حنيفة • وهي السلبة والطنبية - عقبة تلف على أطراف الريش مما يلي  
 القسوق ويقال للعقب التي تجتمع الفوقيين وما بينهما السرعان وقد تقدم أنه الوتر  
 • ابن دريد • السراخ - عقب يعصب بها السهم والسراخ أيضا - آثار  
 كآثار النار فيه فان كانت من آثار النار فهو ضج • قطرب • اللغمة -

العقبة من المثنى • صاحب العين • تحطت العقب انحطه تحطا اذا امررت  
عليه أصابعك لتصله وقد تقدم في الوتر

## غراء السهم

• أبو حنيفة • غرّوت الرّيش غرّوا وقرّيته ومنه المثل « أرخني  
ولو بأحد المقرّوين » يعنى السهم والغراء ممدود وقد بُنِعَ ويُقصر ولبست  
بجيدة • قال أبو علي • الغراء مأخوذ من الغراء - وهو المصوق قالوا  
غري به غراء • ابن السكيت • قوس مغريّة ومغرّوة • أبو  
عبيد • اذا ريش السهم بغير عقب فالغراء الذى يلقى به الرّيش هو الرّومّة  
بغير همز

## ريش السهم

• ابن السكيت • ريش السهم ريشا - جعل عليه الرّيش وأنشد  
مرط القدان فليس فيه مَصْنَعٌ • لا الرّيش ينفعه ولا التعقيب  
• أبو حنيفة • رأسه وريشه وارثاه وأنشد  
وارثن حين أردن أن يرميننا • نبلامقذذة بغير فداح  
وأنشد أيضا

اذا ريشن أعينن يوما • فلم يوجد كاحداهن راى

وهو ريش السهم وريشه الواحد ريشة والارياش جمع الجمع • أبو زيد •  
فلان لا ريش ولا يري - أى لا يضر ولا ينفع • أبو عبيد • القدذ - ريش  
السهم واحدتها قذذة وقد قذذته قذذا وقذذته - جعلت عليه القدذ وسهم  
أقذذ - ذو ريش • ابن السكيت • ماله أقذذ ولا مريش الاقذذ - الذى  
لا قذذة عليه • أبو حنيفة • قذذة وقذذ وقذذاذ وقد قذذت السهم -  
قصمت قذذته • قال • واذا سحى الرّيش عن عسيه ثم قطع على المقادير فكل



قطعة منه قُدَّة ورِيْشَة \* ثعلب \* رجل مُقَدِّد - مُقَمَّص والمُقَدِّدُ  
والمُقَدِّد - المتزَّين كله من ذلك \* أبو حنيفة \* إذا رُكِبَتْ على السهم فهي  
آذانه \* أبو عبيد \* من الريش اللُّؤام - وهو ما كان بطن القُدَّة فيه يَلِي  
بطن الأخرى وهو أجود ما يكون وقد لَأَمَّت السهم وسهم لَأَم - عليه ريش  
لُؤَام وأنشد

\* لَقَتَلْتُ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلٍ \*

\* أبو حنيفة \* الريش اللُّؤَام واللَأَم - ما كان على وجه واحد وقيل اللُّؤَام  
أن ريش من ثلاث ريش بالظَّهران \* أبو عبيد \* إذا التقي من الريش بطنان  
أو ظهران فهو لُغَاب وَلَغَب وقيل اللُّغَاب الفاسد الذي لا يَحْسَن عمله \* أبو  
حنيفة \* اللُّغَب واللُّغَب - أن تكون ريشتان من ظهروا الريش والثالثة من  
البطن فلا يزال السهم مضطربا وقد لَغَب سهمه يَلُغِبُه لُغَبَا وقيل اللُّغَب أن تُؤْخَذ  
ريشة من عُقَابٍ وأخرى من نَسْرٍ وأخرى من غُرَابٍ أو رَجَمَةٍ فَيُرَاشُ بِهِنَّ وَاصِلُ  
اللُّغَب الفاسد ومنه لُغِبَتْ على القوم اللُّغَب لُغَبَا - أَفْسَدَتْ عَلَيْهِمْ \* ابن دريد \*  
جمع اللُّغَبِ لُغَابٌ وواحدة اللُّغَابِ لُغَابَةٌ وقيل اللُّغَاب ما تخالف من الريش فإذا اعتدل  
فيه - ولُؤَام \* أبو عبيد \* الظَّهَار - ما جعل من ظهر عييب الريشة \* غيره \*  
وهي الظَّهْر والظَّهران وقد ظَهَرَت السَّهْمُ \* أبو عبيد \* والبُطْنَان - ما كان من  
تحت العييب \* أبو حنيفة \* الظَّهْرَان - الذي يلي الشمس والمَطَرَمَن المَتَاح  
والبُطْنَان - الذي يلي الأرض إذا وقع الطائر أو جسمٌ والدُّخْل - الريش  
بين البُطْنَانِ والظَّهْرَان وهو أجود الريش لأنه لا تُصِيبُهُ الشمس ولا تُشَكَّت أطرافه  
أى لا تَنْشَعِبُ وتُتِمَّت دُخْلَانُهَا انْفَلَّتْ من الريش كما سَمِيَ الدُّخْل من الطير لاندخُلِه  
في الشجر وهو صغار الطير كالتمائم \* صاحب العين \* الصُّمَّانُ - ما ريش  
به السهم من الظَّهْرَان \* أبو حنيفة \* إذا كانت القُدَّة مُحَدَّدَةً فهي حَشْر  
\* قال أبو علي \* أَرَاهُ سَمِيَ بالمصدر يقال حَشَرَ حَشْرًا وقد تقدم أنه السهم الدقيق  
والأذن الدَقِيقَة وقُدَّة مُحْشُورَة \* أبو حنيفة \* المُقَرَّع - الذي ريش ريش  
صِغَارٍ والمُقَرَّع - أصغر ما يكون من القُدَّة والمُعْبَر والمُعْبَر - الموفر الريش

بِمِزَّةِ النَّسَائِ الْمَعْبُورَةِ وَإِذَا كَانَتْ الْقُدَّةُ مُعْبَرَةً طَوِيلَةً الرَّيشُ فَهِيَ غَضْفَاءُ مَا اخُذَ  
 مِنَ الْغَضْفِ فِي الْأُذُنِ وَالْمُقَرَّرُ - الْمُلَصَّقُ الْقَصِصُ وَمِنْهُ أَطْعَمَ رِخْسَانَهُ إِذَا اسْتَقْصَاهُ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَتَّى النَّابِلُ السَّهْمُ يَحْتَشُهُ حَتَّى - رَكِبَ عَلَيْهِ قَدْذَا وَقَالَ لِحَاظُ السَّهْمِ  
 - مَا وَلَّى أَطَالَ السَّهْمُ مِنَ الْقَدْذَا

## فَصَالِ السَّهْمِ

• أَبُو حَنِيفَةَ • كُلُّ حَدِيدَةٍ مِنْ حَدَائِدِ السَّهْمِ تُصَلُّ وَقِيلَ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً  
 السَّهْمُ شَانِئَةً الْوَسْطُ فَهِيَ تُصَلُّ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ • غَيْرُ وَاحِدٍ • الْجَمْعُ  
 أَنْصَلُ وَنَصَلُ • أَبُو عُبَيْدٍ • أَنْصَلْتُ السَّهْمَ - جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا وَقَالَ  
 تُصَلُّ السَّهْمُ فِيهِ - نَبَتْ وَلَمْ يَخْرُجْ وَنَصَلْتُهُ أَنَا وَقِيلَ تُصَلُّ - خَرَجَ  
 • أَبُو حَنِيفَةَ • تُصَلُّ يَتُصَلُّ تُصَلُّونَ - فَارَقَ الْقِدْحَ وَقَالَ تُصَلُّ الْقِدْحَ  
 - جَعَلْتُ فِيهِ تَصَلًا وَأَنْصَلْتُهُ - زَعَمَهُ مِنْهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِرَجُلٍ مُنْصَلٍ  
 الْأَسِنَّةُ وَأَنْصَدَ

تَذَارَكَ فِي مُنْصَلٍ الْآلَ بَعْدَمَا • مَضَى غَيْرُ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَلَّ بِشَجَبٍ  
 • أَبُو عُبَيْدٍ • مِنَ النَّصَالِ الْمَعْبُولَةِ - وَهُوَ الْمَعْرُضُ الْمُطَوَّلُ وَقَدْ عُبِلَتْ السَّهْمُ  
 - جَعَلَهَا فِيهِ وَقَدْ يُسَمَّى بِهِ السَّهْمُ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمَعْبُولَةُ - عَلَى هَيْئَةِ  
 الْحَرْبَةِ • وَقَالَ مَرَّةً • الْمَعْبُولُ وَالْمَعْبُولَةُ - النَّصَلُ لِأَعْبَرِهِ انْعَاهَى حَدِيدَةً  
 مَلَأَهُ مَسْطُوحَةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقَهْوَبَةُ - النَّصَلُ الْعَرِيضُ وَمِنْهَا الْمَشْقُصُ  
 - وَهُوَ الطَّوِيلُ وَلَيْسَ بِالْعَرِيضِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الشَّيْفُ مِنَ النَّصَالِ - الطَّوِيلُ  
 وَقِيلَ الْعَرِيضُ وَأَنْصَدَ

لَهَا وَفُضَّهَ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَجْفًا • إِذَا أَنْسَتْ أَوَّلَى الْعَدِيَّاءِ فَشَعَرَتْ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّاسِ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْمَشْقُصُ - كُلُّ نَصَلٍ فِيهِ  
 عَبْرٌ • أَبُو عَدْنَانَ • الْمِصْدَعُ - الْمَشْقُصُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَمِنْهَا الْقِطْعُ - وَهُوَ  
 الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقِطْعُ - النَّصَلُ الْمَغْبُورُ وَجَعَهُ أَقْطَاعَ

• ابن دريد • وقطمان • أبو حنيفة • هي القطاع والمقاطع ولا يقال  
لواحدة هامة قطع وأنشد

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرِّمَاءِ قُوَادِمًا • إِذَا تَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُغَرَّدَ تَصْلُدُ

• أبو عبيد • ومنها السرية والسيرة - وهو المدور المدمك ولا عرض له  
• ابن السكيت • سيرة من السهام وسيرة • نعلب • أحسبه أراد من  
التصال • أبو حنيفة • السيرة كأنهم انحبط أو مسلة ليست لها حروف ولا سيرة  
- وهي حديدية ستمها مثل ما ينظر منها من القذح • أبو عبيد • الميرماة  
- مثل السيرة في الأدماج وقد يسمى به السهم والقطبة - اتصال الأهداف  
• أبو حنيفة • جمعها القطب والقطب وهي أقصر من الميرماة والمغلاة كلقطبة  
• أبو عبيد • القتر - نحو القطبة وقيل نحو الميرماة • ابن الأعرابي •  
واحدة فقرة - وهو متصل قدر الأصبع قال وبه سمي ابن فقرة - وهو ضرب من  
الحبثان • أبو عبيد • الزهاب - الاتصال الزقاق وقد تقدم أن الزهاب السهام  
العظام • ابن دريد • وهو القصب الذي يرمى به الأهداف • أبو عبيد •  
النضى - النصل وقد تقدم أنه القذح • أبو حنيفة • النصل العفاري  
- الحثيد ومن النصل المردعة - وهي مثل النواة والمرزاق - حديدية  
طويلة والمسلة - حديدية حادة إلى الطول والدقة والسلافة - الطويلة  
• قال أبو علي • أصله من السلافة - وهي شوكة النخلة فأما قول علقمة بن  
عبدية يصف الناقة

سَلَاةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا • مُلْبَجٌّ مِنْ قَوَى قُرْآنٍ مَجْهُومٌ

فإنه شبه الناقة في ضمورها بالسلافة وقوله كعصا النهدي يصفها بالصلافة  
وخص عصا النهديين لأنه يعيهم بأنهم رعاة ومثل هذا قول الآخر يصف صحابة  
وسيلة

فَأَصْبَحَتِ الشَّيْرَانُ غَرَقَى وَأَصْبَحَتْ • نِسَاءُ عَجِجٍ يَلْتَقِظُنَ الصَّبَا صَبَا

- أي يلتقظن قرون البقر يصنعن منه الصبا يصي يعيهم بأنهم حاككة وقوله  
غُلَّ لَهَا مُلْبَجٌّ - أي بواطن أخفافها صلاب كقوى التمر وأصلب ما يكون إذا

بِالسَّيْلِ وَيَرَى ذَوْفَيْهِ وَقَوْلُهُ مِنْ فَوَى قَرَّانَ انما خصَّ فَوَى قَرَّانَ لانها قريبة من البهامة  
وتفصل البهامة كله بفعل وفوى البعل أصلب من فوى السقي فهذه اشئ عرض ثم نعوذ الى  
ذكر السلالة التي هي النصل \* أبو حنيفة \* ويسمى هذا الضرب من النصال  
الذريعية لانها تنفذ في حلق الذرع والقريع - النصل العريض الواسع الجرح  
والجمع فراغ وفُرغ وأنشد

وَنَحْتُ لَهُ عَنْ أَرْزِ تَائِبَةٍ \* فَلَنِي فِرَاغٌ مَعَايِلِ طُعَلِ

\* على \* ومنه رجل قذريغ - حديد القلب والنطق \* صاحب العين \*  
السُّلُوف - نصل عريض وقد تقدم أنه من السهام \* أبو حنيفة \* من  
النصال السليم - وهو الطويل العريض وكذلك كل طويل والآخر  
- النصل الخفيف ومنه قيل لقطاخذ والمقول - النصل الطويل القليل  
العرض الغليظ المسنن والآخر - العريض الواسع الجرح وقد تقدم في السهم  
\* الأصمعي \* وهو لا يقطع \* أبو حنيفة \* والمقطوح - المعرض  
الابيض المبرود فان جلي بعد ذلك وصقل فهو برق لونه وأصلع لملاسته  
وبريقه فان برد وجلي ثم لوح بعد ذلك على الجرح حتى يخضر فهو وأورق فاذا استند سواده  
فهو طمل واذا برد برذا خفيفا لم يذهب سواده كله فهو أشهب قال وأجود الحداث  
ما عمل بجعر وله مذا قيل النصال الجبرية والمشرع - الحديدة التي لا سنج لها انما  
هي أدنى حديدة تدخل في الرعدة لا خير فيها \* ابن دريد \* النقال - ضرب من  
نصال السهام الواحدة ثقلة بمائبة \* أبو زيد \* زعم العدوي أن الحداة قطب  
السهم - وهو الزج

### اسماء ما في النصال

\* أبو عبيد \* في النصل قرنته - وهي طرفه \* ابن دريد \* وقرنه \* أبو  
عبيد \* وفيه ظبته - وهي طرفه \* أبو حنيفة \* وهي بادرتة وقد تقدمت  
البادرتة في السهم \* أبو عبيد \* العير - المرتفع في وسطه \* أبو حنيفة \*

أَغْبَرَتْهُ - جَعَلَتْهُ غَيْرًا وَكُلَّ نَاتِيٍّ فِي وَسْطِ حَدِيدَةٍ غَيْرٍ وَمِنْهُ غَيْرُ الْكَتِفِ وَالْوَرَقَةِ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْغَرَارَانِ - الشَّفَرَتَانِ مِنْهُ وَالْغَرَارُ أَيْضًا - الْمِثَالُ الَّذِي  
 يُضْرَبُ عَلَيْهِ النَّصْلُ لِيُصْلَحَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالْجَمْعُ أَغْرَةٌ وَالْغَرَارَانِ - خَطَّانِ  
 يَكُونَانِ فِي أَصْلِ الْعَبْرِ مِنْ جَانِبَيْهِ وَهُمَا غَيْرُ الْغَرَارَيْنِ وَيُقَالُ لِلْغَرَارَيْنِ الْخَلْوَتَانِ  
 \* عَلَى \* وَقَلَّمَا اسْتَمْعَلْتُ الْوَاحِدَةَ مِنْهُمَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَهُمَا جَنَاحَاهُ وَعِذَا رَأَاهُ  
 وَأَذْنَاهُ وَقُرْطَاهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْكُلْتَانِ - مَا عَنِ بَيْنِ النَّصْلِ وَشِمْلِهِ \* أَبُو  
 حَنِيفَةَ \* كُتِبَتْهُ - حَيْثُ عَرُضَ عَمَّا بِلَى الرِّصَافِ وَقِيلَ مَا فَوْقَ الثَّلَاثِينَ مِنَ النَّصْلِ  
 وَطُرَّتَاهُ - حَدَّاهُ قَالَ وَإِذَا كَانَتِ الْأَغْرَةُ طَوَالًا نَامَتْ قَبْلَ أُسْبِلَتْ \* ابْنُ  
 دُرَيْدٍ \* ذَلَفَهُ - مَسَدَقَهُ وَكَذَلِكَ أَسَلَتْهُ وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ أُسْبِلَ ذَلِكَ مِنْ س ي ل  
 وَهَذَا مِنْ ع س ل أَعْنَى بِالْعَيْنِ الِهْمَزَ وَسَخَّطَهُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُدْخَلُ مِنْهُ فِي  
 رَأْسِ السَّهْمِ

### أَحْدَادُ النَّصَالِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَدَائِدِ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَحَدَدَتِ الْحَدِيدَةَ وَحَدَّدَتْهَا وَهُوَ نَصْلٌ حَدِيدٌ وَحُدَادٌ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* حَدَّدَتْهَا أَحَدًا أَحَدًا وَأَحَدَدَتْهَا وَشَفَرَةُ حَدِيدَةٍ وَحَدِيدٌ وَحُدَادٌ وَقَدْ  
 حَدَّدَتِ نَحْدُ حِدَةٍ وَكَذَلِكَ النَّابُ وَغَيْرُهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي النَّابِ حُدَادٌ وَجَمْعُ  
 الْحَدِيدِ وَالْحَدِيدَةِ وَالْحُدَادِ حُدَادٌ وَحَدُّ السَّيْفِ وَغَيْرِهِ - طَرَفُ شِبَابَتِهِ \* أَبُو  
 حَنِيفَةَ \* نَصْلٌ وَقِيْعٌ - حَدِيدٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَقَعَتِ الْحَدِيدَةُ وَقَعًا -  
 أَحَدَدَتْهَا \* وَقَالَ مَرَّةً \* هُوَ الْأَحْدَادُ بَيْنَ جَحْرَيْنِ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَقَعَتِ الْمُدْبِيَّةُ  
 وَالسَّهْمُ وَالسَّيْفُ إِذَا كَانَ مَقْلُوفًا فَوَضَعْنَاهُ بَيْنَ جَحْرَيْنِ وَضَرَبَتْ بِالْمِيقَةِ - وَهِيَ  
 الْمِطْرَقَةُ لِيَسْتَوِيَ قُلُوفُهُ وَقَدْ وَقَعَ الصَّبْقُ السَّيْفَ - ضَرَبَهُ بِالْمِيقَةِ وَأَسْتَوْفَعُ  
 السَّيْفَ - احْتِجَاجٌ إِلَى الشَّجْعِ وَشَفَرَةُ وَقِيْعٍ - مَوْقَعَةٌ عَلَى لَفْظِ سَهْمٍ وَقِيْعٍ  
 بِغَيْرِهَا لِأَنَّهُ هَذَا قَدْ دَعَلَبَ عَلَى قَبِيلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ وَأَنْشَدَ  
 وَآخِرُهُمْ أَجْرَزْتُ رُحْمِي \* وَفِي الْجَبَلِيِّ مِغْبَلَةٌ وَقِيْعٌ

• ابن السكيت • نَصَلَ رَمِيضٌ وَشَقَرَهُ رَمِيضٌ وَقَدَرَمَضَتْهَا أَرَمَضَهَا وَأَرَمَضَهَا  
 رَمَضًا - أَحَدَتْهَا • أبو عبيد • هو الأحداد بين حجرين • صاحب العين •  
 نَصَلَ قَتِيقٌ - حَدِيدُ الشَّفَرَتَيْنِ كَانَ أَحَدَاهُمَا قَتِيقًا مِنَ الْآخَرَى • أبو حنيفة •  
 نَصَلَ طَرِيرٌ - حَدِيدٌ • أبو عبيد • طَرَرَتِ الْحَدِيدَةُ أَطْرَاهُ طَرًا وَطَرُورًا -  
 أَحَدَتْهَا وَالتَّرِبُ كَالطَّرُورِ وَقَدَرَبَتْهَا وَقَرَبَتْهَا • أبو حنيفة • التَّرِبُ -  
 الْحِدَّةُ • صاحب العين • التَّرِبُ - الْحَالِثُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدَرَبَ ذَرَبًا وَذَرَابَةً  
 وَلِسَانُ ذَرِبٍ - حَدِيدُ الطَّرْفَيْنِ • أبو حنيفة • وَالنَّحِيضُ وَالْمَنْحُوضُ - النَّصْلُ  
 الْمُرْقِقُ الْمُتَدَدُ وَكُلُّ قَلْبِيلٍ لِحِمٍّ مَنُحُوضٍ وَالْأَنْجَفُ كَالنَّحِيضِ • أبو عبيد • الْمُوَلِّلُ  
 - الْمُحْدَدُ طَرَفُهُ وَالْمُدَلَّقُ مِنْهُ • أبو حنيفة • وَهُوَ الْمُدَلَّقُ وَالْمُدَلَّقُ -  
 الْحِدَّةُ • صاحب العين • ذَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَذَلَقْنَاهُ وَذَلَقْنَاهُ - حَدُّهُ وَقَدْ  
 ذَلَقْنَاهُ ذَلَقًا وَادَّلَقْنَاهُ وَذَلَقْنَاهُ • أبو زيد • ذَلَقَ اللِّسَانَ - حَدُّهُ وَقَدْ ذَلَقَ ذَلَالَةً  
 فَهُوَ ذَلِيقٌ وَذَلِقٌ وَذَلَقَ وَذَلَقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ • أبو عبيد • الْمُؤْتَفُ -  
 هُوَ الْمُدَلَّقُ وَالْمُرْهَفُ - الْمُرْقِقُ • أبو حنيفة • وَهُوَ الْمُحْدَدُ • ابن دريد •  
 رَهَفَتِ الشَّيْءَ وَأَرْهَفْتَهُ - رَفَقْتَهُ • صاحب العين • وَقَدْ رَهَفَ رَهْفًا فَهُوَ  
 رَهِيْفٌ • أبو عبيد • الرِّهِيضُ - النَّصْلُ الرَّيْقِيُّ الْحَدِيدُ • صاحب العين •  
 هُوَ الرَّيْقِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرِّهِيضَ مِنَ الْقَبِيضِ أَوْ ضَعْفُ مِنَ الْمُرْتَهَةِ • أبو عبيد •  
 الْمَسْنُونُ - الْمُحْدَدُ وَقَدْ سَنَنْتُهُ أَسْنُنًا وَالْفُرَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - حَدُّهُ • ابن  
 السكيت • وَكَذَلِكَ غَرَبَهُ • أبو حاتم • وَكَذَلِكَ شَبَوْنَهُ وَشَبَاتُهُ وَالْجَمْعُ شَبَوَاتٌ  
 وَشَبَا • أبو حنيفة • الْخَلِيفُ - الْحَدِيدُ • ابن السكيت • حَرَبُ السِّنَانِ  
 - أَحَدَتُهُ • أبو عبيد • أَمْهَيْتِ الْحَدِيدَةَ - أَسْقَيْتِهَا الْمَاءَ • أبو حنيفة •  
 وَكَذَلِكَ أَمَّهَتْهَا • ابن دريد • الشَّرْمَرَةُ - أَنْ تَحُلَّ سِكِينًا عَلَى جَوْحٍ حَتَّى يَخْشَنَ  
 حَدُّهَا • صاحب العين • الْمُحْدَلَّقُ - الْمُحْدَدُ وَهُوَ الْحِذْلَقُ • الأصمعي •  
 سَهْمٌ لَهْوَقٌ - حَدِيدٌ • وقال • شَعَدَتِ السِّكِينُ وَالسِّيفُ وَشَعَوَهُمَا  
 أَنْشَدَهُمَا شَعْدًا - أَحَدَتُهُ فَهُوَ مَشْعُودٌ وَشَعِيدٌ

## نُوعُ السِّهَامِ إِذَا رُمِيَ بِهِ

• أبو عبيد • من السِّهَامِ الخَلِيقُ والخَالِيقُ - وهو المَقْرَطُ إِذَا ارَادَ بِالْخَالِيقِ الخَالِيقَ يُقَالُ نَزَقَ وَخَسَقَ • ابن الأعرابي • خَرَقَهُ السِّهَامُ - أَصَابَهُ  
• الأمامي • خَرَقَ يَخْرِقُ خُرُوقًا وَخَسَقَ يَخْسُقُ خُسُوقًا وَخَسَقًا • صاحب  
العين • كُلُّ نَبِيٍّ حَاقَ تَرْزُهُ فِي الْأَرْضِ فَيَرْتَزُّ يَقُولُ فِيهِ خَرَقَتْهُ فَالْفَرَقُ وَالْخَسَقُ  
- مَا بُنْتُ وَالْخَرَقُ - مَا يَنْقُذُ • أبو عبيد • الْحَبَابُ - الَّذِي يَرْحَفُ إِلَى  
الْهَدَفِ وَالْمُعْظَمُ - الَّذِي يَضْطَرِبُ إِذَا رُمِيَ بِهِ • قال أبو علي • وَلَا نَعْمَلُهُ  
حِكَاةً لِيَأْوِسَهُ • قال أبو بكر • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ عَطَفَتْ نِبَالُهُمْ - اضْطَرَبَتْ  
• أبو عبيد • الْمُرْتَدِعُ - الَّذِي إِذَا أَصَابَ الْهَدَفَ انْفَضَّ عُرُودُهُ وَالْحَابِضُ -  
الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي • أبو زيد • حَبَضَ يَحْبِضُ حَبْضًا وَحَبُوضًا • ابن دريد •  
حَبِضَ حَبْضًا وَحَبْضًا وَأَحْبَضَهُ صَاحِبُهُ - وَهُوَ أَنْ تَنْزِعَ فِي الْقَوْسِ ثُمَّ تُرْسِلَهُ وَتَسْقُطَ  
بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصُوبُهُ - اسْتَقَامَتْهُ قَالَ وَكَذَلِكَ الْفَاخِرُ وَقَدْ قَعَرَ يَفْعَرُ  
قَمَصًا • أبو عبيد • الصَّائِفُ - الَّذِي يُعْدِلُ عَنِ الْهَدَفِ يَمِينًا وَشِمَالًا • ابن  
دريد • وَقَدْ صَافَى صَيْفًا وَصَيْفَاتًا • صاحب العين • الصَّبْفُوفَةُ - مَيْلُ  
السِّهَامِ عَنِ الرَّمِيَّةِ وَالْخَطَاؤُ لَا يَأْهَأُ • ابن دريد • تَحَطَّ السِّهَامُ يَحْطُ حُطًّا وَطَا  
- نَفَذَ وَأَحْطَنَهُ أَنَا • أبو عبيد • الْمُفْضِلُ - الَّذِي يَلْتَوِي فِي الرَّمْيِ  
وَالذَّائِرُ - الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْهَدَفِ وَقَدْ دَبَّرَ دُبْرًا وَدُبُورًا • صاحب  
العين • صَابَ السِّهَامُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيْبُوبَةً - قَصَدَ • أبو  
عبيد • صَابَ وَأَصَابَ لَمْ يُصَرِّحْ بِتَعْدِيَّتِهِمَا وَكُلَاهُمَا مُتَعَدٍّ أَمَا أَصَابَ فَلَا  
تَقَرُّ فِيهَا لِكثَرَةِ حِجْيِهَا مُتَعَدِّيَّةٌ وَأَمَا صَابَ فَقَدْ جَاءَ مُتَعَدِّيًا فِي الشَّعْرِ قَالَ سَاعِدَةُ  
ابْنُ جُثْوَيْةٍ

فَوَرَّلَ لَنَا لَا يَنْتَمِ نَصْلُهُ • إِذَا صَابَ أَوْسَاطَ الْعِظَامِ صَمِيمٌ

• ابن دريد • صَابَ - جَاءَ مِنْ عَمَلٍ وَأَصَابَ - مِنْ الْأَصَابَةِ • وَقَالَ

سَهْمٌ مَسْبُوبٌ - صَائِبٌ • ابن جني • وَصَبُوبٌ بِالْتَحْفِيفِ • ابن دريد •  
 سَهْمٌ زَائِلٌ - سَرِيعُ الانْزِلَاجِ مِنَ الْقَوْسِ حَتَّى يُصِيبَ الْهَدَفَ وَهِيَ سَمِي مَزْلَاجِ  
 الْبَابِ - وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُغْلَقُ بِهَا وَكُلُّ سَرِيعِ زَائِلٍ وَكُلُّ سُرْعَةٍ زَائِلٌ • صاحب  
 العين • زَيْلُ السَّهْمِ يَزِيلُ زَيْلًا وَزَيْلًا - مَضَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفِي الْمَثَلِ  
 • لَاخِرُ فِي مَسْمُومٍ زَيْلٌ • وَنَهْمُ زَيْلٍ كَأَنَّهُ وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ وَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالْأَرْضِ  
 وَلَمْ يَقْصِدِ الرِّمَّةَ قُلْتُ أَزَيْلْتُ السَّهْمَ وَالْخَطِيلَ - الْفَى يَمْضِي يَمْشِي وَشِمَالًا يَتَعَدَّلُ  
 عَنِ الْهَدَفِ وَأَنْشَدَ

هَذَا لِمَا لَكَ وَقَوْلُ الْمَرْءِ أَشْهُمَهُ • مِنْهَا الْمَصِيبُ وَمِنْهَا الطَّائِفُ الْخَطِيلُ  
 • غَيْرُهُ • سَهْمٌ شَاخِصٌ إِذَا عَمَلَا الْهَدَفَ وَقَدْ شَخَّصَ يَشْخُصُ شُخُوصًا  
 وَأَشْخَصَهُ صَاحِبُهُ وَمِنْهُ شُخُوصُ الْبَصَرِ عِنْدَ الْمَوْتِ • ابن دريد • مَرَقَ السَّهْمُ  
 مِنَ الرِّمَّةِ يَمْرُقُ مَرَقًا وَمُرُونًا - خَرَجَ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتِ الْخَوَارِجُ مَارِقَةً وَمَرَقَ اللَّحْمُ  
 أَحْسَبَ اسْتِغْفَافَهُ مِنْهُ لِمُرُوقِهِ عَنِ اللَّحْمِ وَقَبْلَ الْمُرُوقِ أَنْ يَنْفُذَ الرِّمَّةُ لِيَخْرُجَ  
 طَرَفُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْأَخْرَسِ وَسَائِرُهُ فِي جَوْفِهَا وَالْأَمْرَاقُ - سُرْعَةُ الْمَرْقِ وَمِنْهُ  
 امْتَرَقَتِ الْحَمَامَةُ مِنْ وَكْرِهَا - خَرَجَتْ عَنْهُ • الْأَصْمَعِيُّ • طَاشَ السَّهْمُ طَيْشًا  
 - لَمْ يَقْصِدْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَضَا السَّهْمُ - مَضَى • ابن السكيت •  
 خَطِي السَّهْمُ وَخَطَا

## الرَّمْيُ بِالسَّهَامِ

• أَبُو عَلِيٍّ • رَمَيْتُ بِالْقَوْسِ وَعَلَيْهَا وَعَنْهَا • أَبُو حَاتِمٍ • وَلَا يُقَالُ رَمَيْتُ بِهَا • ابن  
 السكيت • خَرَجْتُ أَرْمِي إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَعْمَارِ وَأَصُولُ النَجِيرِ وَأَرْمِي  
 إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي الْقَنْصَ • أَبُو زَيْدٍ • الرَّمْيُ - الْمَرْمِيٌّ وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى وَإِذَا كَانَ  
 السَّهْمُ فِيهِمَا جَمِيعًا قِيلَ هَذِهِ رَمَيْتَانِي يُعْرَفُ الْمَذْكُورُ بِذِكْرِ • سَيْبُوِيَه •  
 مِنْ كَلَامِهِمْ يَشِي الرِّمَّةُ الْأَرْتَبَ • أَبُو عُبَيْدٍ • بَيْنَهُم رِمِيٌّ - أَيُّ رَمِيٍّ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • تَرَعْتُ فِي الْقَوْسِ أَنْزَعَ تَرَعًا إِذَا جَذِبْتَ الْوَتْرَ بِالسَّهْمِ وَأَنْزَعْتَهُ بِسَهْمٍ



وَزَعَتْ - رَمَيْتَهُ وَالْمِزْعَ وَالْمِزْعَةَ - السَّهْمُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ أَبْعَدَ مَا يَكُونُ  
قَالَ الشَّاعِرُ

فَهُوَ كَالْمِزْعِ الْمَرِيضِ مِنَ الشَّوْ • حَطَّ غَالَتْ بِهِ يَمِينُ الْمُغَالِي  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • حَدَّثَنِي بِسَهْمٍ - رَمَاهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْغَلْوَةُ بِالسَّهْمِ  
- أَنْ يَرْمِيَ بِهِ حَيْثُمَا بَلَغَ وَقَدْ غَلَا وَهُوَ مِنَ الْغُلُوِّ - أَيْ الارتفاعِ فِي الشَّيْءِ وَمَجَاوِزَتِهِ  
الْحَدِّ فِيهِ وَكُلُّ مَنْ تَفَعَّلَ مِنْهُ اسْتَفَاعَ الشَّيْءُ الْغَالِي لَا تَقْدَرُ أَنْ تَقْفَعَ عَنْ  
حُدُودِ الْإِثْمَانِ وَجَمْعُ الْغَلْوَةِ غَلَاةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْغَلْوَةُ - مَقْدَارُ ذَهَابِ  
السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ وَالْجَمْعُ الْغُلُوُّ وَالْغَلْوَةُ • عَلِيٌّ • أَمَّا الْغُلُوجُ جَمْعُ غَلْوَةٍ فَتَصِحُّ  
وَأَنْ قُلْتُ مِنْهُ فِي هَذَا الضَّرْبِ وَأَمَّا الْغَلْوَةُ فَلَيْسَ بِجَمْعِ غَلْوَةٍ وَأَعْلَاهُ اسْمُ الْمَصْدَرِ  
كَالْجَزْيَةِ الْأَنْ تَكُونَ الْغَلْوَةُ اسْمًا لِلْجَمْعِ غُلُوجٍ غَلْوَةٌ كَتَبَتْ وَحَبَّ وَحَبَّةٌ وَالْأَوَّلُ  
عِنْدِي أَحْسَنُ لِأَنَّهُمْ يَكْتَسِرُونَ مَعَ الْهَاءِ وَيَقْصُرُونَ بِدُونِهَا كَثِيرًا كَتَلَى وَحَلِيَّةٌ وَبَرَكَةٌ  
وَبَرَكَةٌ • أَبُو زَيْدٍ • غَلَوْتُ بِالسَّهْمِ غَلَوًا وَغُلُوًّا • ابْنُ دَرِيدٍ • وَكَذَلِكَ غَالَتْ غَلَاةٌ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَدْ غَلَا السَّهْمُ نَفْسُهُ وَاسْمُ السَّهْمِ الَّذِي يُغْلَى بِهِ الْمَغْلَاءُ  
وَالْمُغْلَى - الشَّرَافُ فِي النَّضَالِ إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِلُصْقِ الْقِرْطَاسِ سَمُوَ ذَلِكَ خَصْلَةً  
فَإِذَا تَنَاضَلُوا عَلَى سَبْقٍ حَسَبُوا خَصْلَتَيْنِ مُقَرَّبَتَيْنِ بِقَالَ رَمَى فَأَخْصَلَ وَمَنْ قَالَ  
الْخَصْلُ الْأَصَابَةُ فَقَدْ أَخْطَأَ وَأَنْشَدَ

• وَالْمُحَرِّزُونَ خَصَلَ الشَّرَافِي •

• ابْنُ دَرِيدٍ • تَخَاصَلُ الْقَوْمُ - تَرَاهُنُوا عَلَى النَّضَالِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْخَصْلُ - الْمَثُورُ وَالزَّنْجُ - رَفْعُكَ يَدَكَ فِي رَمَى السَّهْمِ إِلَى أَقْصَى مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ  
تُرِيدُهُ بَعْدَ الْغَلْوَةِ وَأَنْشَدَ

• مِنْ مِائَةِ زَنْجٍ عَمْرِيجُ غَالِ •

قَالَ وَسَأَلْتُ أَبَا الدُّبَيْسَ عَنْ تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ فَقَالَ الزَّنْجُ أَقْصَى غَايَةِ الْمُغَالِي وَرَجَعَ  
الرَّشَقُ فِي الرَّمْيِ - مَائِدَةٌ عَلَيْهِ • أَبُو زَيْدٍ • قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ فَصُورًا  
- لَمْ يَذْرُوكَهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَضَلَّ الرَّامِي رَسِيْلَهُ يَتَضَلُّ نَضَلًا - غَلَبَهُ  
عَلَى الْخَصْلِ • غَيْرُ وَاحِدٍ • نَاضَلْتَهُ مَنَاضِلَةً وَنَضَالًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

هم يترامون بالسهم - أي يترامون بها \* الاصمعي \* أنأت الرجل بسهم  
- رميته به \* صاحب العين \* التوقيع - رمي فريب كأنك تريد أن توقعه  
على شيء \* ابن الأعرابي \* نقصناهم بالنبل - رميناهم \* أبو زيد \* وللعرب  
كلمتان عند الرمي إذا أصاب الرامي فالو امرئ وإذا أخطأ قالوا برئ \* الاصمعي \*  
أي كدرني \* صاحب العين \* انقصت له بسهم ونقصت - اعتمدت \* ابن  
دريد \* هو السهم هوباً - سقط من علو إلى سفلى \* وقال \* أغرقت النبل  
وغرقت - بلغت غايته المد في القوس وأغرقت الشيء - جاوز الحد وأصله من  
ذلك \* أبو زيد \* مقط في القوس يقطع مقطاً - رزع فيها بسهم أو بغيره \* ابن  
جنى \* الأذلاق - سرعة الرمي

### التساوي في الرمي

\* أبو عبيد \* رموا على منوال واحد ورشق واحد \* أبو علي \*  
رأى في القوم - تراموا على تساو وقد رشق السهم رشقاً رشوقاً ولأعين ابن ذكركها  
\* قال \* وقال أحد بن يحيى رمى القوم على غرار واحد وصبج واحد ومجاجة واحدة  
ومبداء واحد وقد يستعمل هذا كله في البناء وإياه خص به أبو عبيد \* ابن  
السكيت \* تحاتن القوم - تساوا في الرمي وهو الحتن والحستن \* أبو  
عبيد \* الحستن - النسي المستوي لا يخالف بعضه بعضاً \* قال أبو علي \*  
وأرى حوتاً لمنه \* ابن دريد \* وقعت النبل في الهدف حتى - أي متقاربات  
المواقع

### السهم لا يعلم من رماه

\* أبو عبيد \* أصابه سهم عرض وجحر عرض إذا تمده غيره فأصله  
فان سقط عليه جحر من غير أن يرى به أحد فليس بعرض وأصله سهم غريب إذا كان  
لا يدري من رماه \* ابن السكيت \* أصابه سهم غريب وسهم غريب \* أبو

عبيدة \* سَهُمٌ غَرَبٌ \* ابن دريد \* أَنَاهُ سَهُمٌ عَارِفَتَهُ - أَي لا يَدْرِي  
مَنْ رَآهُ

### مَنسوبات السِّهَامِ

فَهِهَا الرِّقِيُّ وَالزَّعْبَرِيُّ وَالْبَثْرِيُّ وَالْأَثْرِيُّ وَالْبَثْرِيُّ وَالصَّاعِدِيُّ \* قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ

فَرَمَى فَأَلْحَقَ صَاعِدِيًّا مَطْعَرًا \* بِالْكَشْحِ فَاسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَعُ  
\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ صَعْدَةٌ - قَرِيبَةٌ بِالْيَنِّ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ  
تَغْيِيرِ النَّسَبِ

### غُيُوبُ السِّهَامِ

\* أَبُو عبيد \* النِّكْسُ مِنَ السِّهَامِ - الَّذِي يَنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَغْلَاهُ أَسْفَلَهُ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ سِتْحُهُ نَصْلًا وَنَصْلُهُ سِتْحًا فَلَا يَرْجِعُ كَمَا كَانَ  
وَلَا يَكُونُ فِيهِ خَيْرٌ \* أَبُو عبيد \* وَالْمُجَابُ - الَّذِي لَيْسَ لَهُ رِيشٌ وَلَا نَصْلٌ  
وَقِيلَ الْمُجَابُ - الَّذِي قُدِّرَتْ وَأُصْلِحَ الْأَنَامُ يُرِشُ بَعْدُ \* ابن دريد \* الْمُجَابُ  
وَالْمُجَابُ - الَّذِي يُرِشُ بِالنَّصْلِ \* أَبُو عبيد \* الْخِلْطُ - الَّذِي يَنْبُتُ عُدُوهُ  
عَلَى عَوَجٍ فَلَا يَزَالُ يَنْعَوِجُ وَإِنْ قُيِّمَ \* ابن دريد \* قِدْحٌ أَعْصَلَ كَذَلِكَ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* قِدْحٌ عَصَلٌ - مُعَوِجٌ وَقَدْ عَصَلَ عَصَلًا وَأَرْدَ وَقَدْ أَرَدَ  
أَوْدًا وَلَوْ وَقَدْ لَوَّى لَوَّى \* ابن دريد \* قِدْحٌ مُسْتَحِيلٌ كَذَلِكَ \* ابن  
السَّكَيْتِ \* سَهُمٌ أَمْلَطُ وَأَمْرَطُ وَمُرْطٌ - لَا قُدْذَ عَلَيْهِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْجَمْعُ  
مَرَّاطٌ وَأَنْشَدَ

قَلِيلٌ وَرَدَهُ الْإِسْبَاعُ \* يَخِظْنَ الْمُنَى كَالنَّبْلِ الْمَرَّاطِ

\* ابن دريد \* سَهُمٌ مَرِيطٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* مَلَطَ السَّهُمُ وَتَمَلَّطَ وَمَرِطَ وَتَمَرَّطَ  
- سَقَطَ رِيشُهُ \* وَقَالَ \* سَهُمٌ رَهِيئٌ - مَنْشَقُّ الرِّصَافِ وَقَدْ ارْتَهَشَ

ومنه ارنجاش الهابة وقد تقدم في القسي والتصال • ابن دريد • سهم صريح  
- مقتير • ابو عبيدة • يقال للتصل والسهم العتيق الذي قد اصابه الصدا  
وافسد فطنته كبره وأنشد

سلاجيم يغرب الاقي علتها • يغرب كبره بعد المرون  
• صاحب العين • سهم شارب - طال عهده بالبيان وانتكث عقبه وربشه  
وأنشد

يقب سهما راسه بتناكب • ظهروا لؤام فهو انحف شارب  
وقبل هو الطويل الدقيق وسهم نضوا اذا كان قد قد من كثرة ما ربي به  
حق بلي • صاحب العين • المقتعل - السهم الذي لم يبرز با جيداً  
وأنشد

فرميت القوم رشفاً صائباً • ليس بالعصل ولا بالمقتعل  
والمفراض - سهم ذو ريش ينفى نحو الرمية عرضاً وسهم خوار وخور -  
ضعيف

## الاهداف

يُقال هو الهدف والجمع أهداف • أبو عبيدة • أهداف النشئ - انتصب  
• أبو عبيد • النصب - الهدف لانتصابه واستقباله وهو القرض والجمع  
أغراض ومنها استهدف النشئ واغترضته والدرية مهموزة - الحلقة التي يتعلم  
الراي عليها وأنشد

ظلمت كاني لرماح دبرته • أقاتل عن أبناء جرم وقرن  
والهبار - خاتم كانت القوس تتخذ عرضاً • غيره • وإن رمى الى غير عرض فهو  
الشمه • صاحب العين • القراطس - أديم ينصب للتصال وقد قرطس  
- أصاب القراطس • سيبويه • وهو القراطس • أبو زيد • الوبرة  
- حلقة يتعلم عليها الطعن

## الْكِنَائِن

• صاحب العين • الجَعْبَة - وعاء السِّهَام والجمع جَعَاب وقد جَعَبَهَا والجَعَاب - صَانِعُهَا وحرفتها الجَعَابَة • ابن الاعرابي • وأصل الجَعْب جمعُ الثَّني جَعَبْتَهُ أَجْعَبُهُ جَعْبًا واسمُ ذلك الشيءِ الجَعْبُ كأنَّهُ تَمَيَّى بالمصدر • أبو عبيدة • الكِنَانَة - جَعْبَة السِّهَام وهي الوَقْضَة وجَعَاهَا وَقَاض • ابن دريد • انَّمَا تُسَمَّى وَقْضَة إذا كَانَتْ مِنْ أَدَمٍ لِأَخْشَبَ فِيهَا تَشْبِيهُهَا وَقْضَة الرَّاحِي - وهي خَرِيطَة يَجْعَلُ فِيهَا زَادَهُ وَأَدَانَهُ • أبو عبيد • الجَسِير والجَفِير - للوقْضَة • أبو زيد • الجَفِير - وعاء السِّهَام يَجْعَلُ مِنَ الْجُلُودِ لَيْسَ فِيهَا خَشَبٌ أَوْ مِنْ خَشَبٍ لَيْسَ فِيهَا جُلُودٌ • أبو عبيد • الْقَرَن - جَعْبَة مِنْ جُلُودٍ تَكُونُ مَشْقُوقَة ثُمَّ تُخَرَزُ وَانَّمَا تُسَمَّى حَتَّى تُصِلَ الرِّيحُ إِلَى الرِّيشِ فَلَا يَفْسُدُ • ابن السكيت • رَجُلٌ قَارِنٌ - ذُو جَعْبَة وَسَيْفٌ مَوْزُوعٌ قَدِ قَرَنَهَا وَالْقَرَنُ - السَّيْفُ وَالتَّبَلُّ • ابن دريد • نَكَبَ الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ - أَلْحَقَ مَا فِيهَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْهُ نَكَبْتُ الْإِنَاءَ أَنْ كَبَيْتُهُ نَكْبًا - مَيَّنْتُ مَا فِيهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّيْءِ الْبَاسِ كَالثَّرَابِ وَمَحْوٍ • صاحب العين • انْتَكَبَ كِنَانَتَهُ وَتَنَكَّبَهَا - أَلْقَاهَا عَلَى مَتْنِكَبِهِ

## مَاتَوْقِي بِهِ الْأَصْبَعُ عِنْدَ الرَّمْيِ بِالسِّهَامِ

• صاحب العين • الْخَيْبَةُ - هَنَاءٌ تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ يُقْتَلُ بِهَا الْإِبْهَامُ عِنْدَ رَمْيِ السِّهَامِ

## أَسْمَاءُ الدَّرُوعِ وَصِفَاتُهَا

الدَّرْع - لِبَاسُ الْحَدِيدِ تَذَكُّرٌ وَنَوْثٌ وَالْجَمْعُ أَدْرَعُ وَأَذْرَاعُ وَدُرُوعٌ وَتَصْغِيرُهَا دُرَيْعٌ بغيرِ هاءٍ وَقَدْ أَدْرَعْتُ بِالْأَدْرَعِ وَتَدْرَعْتُ وَأَتَدْرَعْتُ وَتَدْرَعْتُ وَرَجُلٌ دَارِعٌ - ذُو دَرْعٍ عَلَى النَّسَبِ كَمَا قَالُوا الْإِنُّ وَنَامِرٌ • على • فَأَمَّا قَوْلُهُمْ مُدْرَعٌ فَعَلَى

وَمَوْضِعُ لَفْظِ الْمَفْعُولِ مَوْضِعُ لَفْظِ الْفَاعِلِ وَالْذَّرْعِيَّةُ - النَّصَالُ الَّتِي تَنْفُذُ الدَّرْعَ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الدَّرْعُ - تَجْمَعُ السَّابِقَةُ وَالْقَصِيرَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 الْبَسْدَنُ - الدَّرْعُ مَا كَانَتْ وَالشَّلِيلُ - الْعِمْلَةُ تُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ مِنْ ثَوْبٍ أَوْ غَيْرِهِ  
 وَرَبَّمَا صَكَاتِ دِرْعًا صَغِيرَةً تَحْتَ الْعُلْيَا • الْأَصْمَعِيُّ • الشَّلِيلُ - الدَّرْعُ  
 الْقَصِيرَةُ وَجُوهَا أَشْبَهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • اللَّائِمَةُ - الدَّرْعُ وَجُوهَا أَوْ مَعَالِي  
 غَيْرِ قَيْلَسٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • اسْتَلَامَ - لَبَسَ اللَّائِمَةَ • وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ •  
 لَائِمَتُهُ - اللَّيْسَةُ اللَّائِمَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَهِيَ الرِّقَّةُ وَجُوهُهَا الرِّقْفُ وَقَبْلُ  
 الرِّقْفَةِ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّرُوعِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الرِّقْفُ وَالرِّقْفُ - اللَّيْسَةُ الْوَاسِعَةُ  
 • قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ • نَرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَقِفَ فَلَانٌ فِي حَدِيثِهِ رَقِفَ رَقْفًا -  
 تَزِيدُ فِيهِ وَكَذَبَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرِّقْفُ - الدَّرْعُ الْهَكْمَةُ وَدُرُوعُ  
 رَقِفَ وَأَنْشَدَ

تَحْقِ الْأَعْرُوفُ فَوْقَ جِلْدِي نَثْرَةً • رَقِفَ رَدَّ السِّفِّ هُوَ مَسْلَمٌ

وَاللَّيْنَةُ - الدَّرْعُ وَكُلُّ مَا وَقَلَ فَهُوَ جُنَّةٌ وَاجْمَعُ جُنَّةً • ابْنُ دُرَيْدٍ • السَّرْبَالُ  
 - الدَّرْعُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَسَرَابِيلٌ تَقِيكُمْ بِأَسْكُمْ » • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • تَسْرِبَلُ  
 دِرْعُهُ وَبِدِرْعِهِ وَسَرِبَلُهُ أَيَا هَوِيهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَصِيرَةُ - الدَّرْعُ وَقَبْلُ  
 مَا لَبَسَ مِنَ السَّلَاحِ فَهِيَ بَصَائِرُ السَّلَاحِ • أَبُو عُبَيْدٍ • السَّنُورُ - الدَّرُوعُ • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • لَا يُقَالُ لِوَاحِدِ الدَّرُوعِ سَنُورٌ إِنْ مَا يُقَالُ لِبَسِ الْقَوْمُ السَّنُورَ • وَقَالَ • قَوْمُ  
 السَّنُورِ - لَبُوسٌ مِنْ قَدِ يَلْبَسُ فِي الْحَرْبِ وَالْحَدِيدُ الْمَلُوبُ - الْمَلُوءُ يُوصَفُ  
 بِهِ الدَّرُوعُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْخَدْبَاءُ - اللَّيْنَةُ وَأَنْشَدَ  
 • خَدْبَاءُ يَحْفَرُهَا نَحْجَاهُ مَهْدٌ •

وَالِدَلَّاصُ - اللَّيْنَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • دِرْعٌ دَلَّاصٌ وَأَدْرُعٌ دَلَّاصٌ الْوَاحِدُ  
 وَاجْمَعُ سَوَاءٌ وَلَيْسَ بِمَعْنَى جُذْبٍ وَلَكِنَّهُ تَكْسِيرٌ وَالْكَثْرَةُ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ  
 الْجَمْعَ غَيْرَ الَّتِي فِي دَلَّاصٍ وَأَنْتَ تُرِيدُ الْوَاحِدَ وَكَذَلِكَ الْأَلْفُ • قَالَ • وَنَظِيرُهُ  
 هِمَانٌ فِي الْمَوَاسِدِ وَاجْمَعُ وَلَا تَطِيرُ لَهُمَا عَلَى لَفْظِهِمَا فَأَمَّا عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِمَا فَتَكْسِيرُ  
 فِي الْجَمْعِ وَالسَّرْخِيمِ • قَالَ • وَقَدْ حَكَيْتُ لِي أَدْرُعٌ دَلَّاصٌ وَقَبْلُ الدَّلَّاصِ السَّرَافَةُ

وهو أشبه وقد دللت دلاصة \* أبو عبيد \* الماذية - السهلة اللينة وقيل  
 البيضاء ومنه عمل ماذي وقد تقدم \* قال أبو علي \* لا أعرف حقيقة وضع  
 الماذي \* صاحب العين \* درع حصين وحصينة - محكمة والسرود -  
 الدروع وما أشبهها من الحلق \* أبو حاتم \* السراد - الزراد \* أبو عبيد \*  
 السرودة - المنقوبة والقضاضة - الواسعة \* ابن دريد \* درع قضاض  
 وقضاضة وقضاضة - واسعة وكثر في كلامهم حتى قيل عيش قضاض  
 واسع \* أبو عبيد \* الموضونة - المنسوجة \* ابن دريد \* هي المنسوجة  
 حلفتين حلفتين وضنت الشيء وضنا - ثبت بعينه على بعض \* أبو عبيد \*  
 الجدلاء - الجندولة نحو الموضونة والقضاء - التي قد فرغ من عملها وأحكم  
 وأنشد

وَعَاوَرَا مَسْرُودَيْنِ قَضَاهُمَا \* دَاوُدُ أَوْصَنَعَ السَّوَابِغَ تَبَعُ

\* ابن السكيت \* قضاء بفضيه - صنعه \* أبو عبيد \* القضاء - العلبة  
 \* علي \* قضت - ملئت وقضها صانعها - أحكم تركيب حلقها \* أبو  
 عبيد \* السابغة - الواسعة والذائل - الطويلة الذليل وأنشد

\* وَتَسَجُّ سَلِيمٌ كُلَّ قَضَاءِ ذَائِلٍ \*

قوله سليم يريد سليمان بن داود صلى الله عليه وسلم وقال الخطبة

\* جَدَلَاهُ مَكَّةَ مِنْ صُنْعِ سَلَامٍ \*

يريد سليمان بن داود عليه السلام وإنما يريد داود نفسه صلى الله عليه وسلم لأنه أول  
 من عمل الدروع والنثرة والنثلة - الواسعة \* غيره \* القردمانى -  
 ضرب من الدروع \* أبو عبيد \* القردمانى - سلاح كانت الأكامرة  
 تدخروه في خزائنها وقيل هي قسي كانت تعمل فتدخروا وأصله بالفارسية كردماند  
 معناه عمل وبني \* صاحب العين \* كفت الدرع بالسيف يكفها وكفها -  
 علقها به فضة البسه فلبسها والمكفت - الذي يلبس درعين يدهم - مأثوب \* ابن  
 السكيت \* نثل درعه - ألقاها عنه ولا يقال نثرها \* أبو حنيفة \*  
 درع ربوض - واسعة \* ابن دريد \* درع سكاوسك - صيغة الحلق \* أبو

خيفة • دروع نحاس - متقاربة الخلق • ابن دريد • درع مقاضة وقبوض  
- سابقة وأنشد

يحبونك بالزحف القبوض على • هيباتها الأدم كالقنبريس

• ابن جني • وهي القاضة يصلح أن تكون فاعلة ذهبت عنها وأن تكون  
فعلة • أبو عبيد • الدروع السلوقية - منسوبة إلى سلوق قسرة باليمن  
• صاحب العين • المهلهلة - أردأ الدروع والجوشن - من السلاح  
• ابن دريد • السمط - الدرع يعلقها الفارس على بحر فرسه وجعلها سموط  
وقد سمطها

### أسماء في الدرع

• صاحب العين • الزرد - حلق الدرع والجمع زردود والزرداد - صانعهما  
وقيل الزاي في ذلك بدل من السين في السرد • أبو عبيد • المغفر - زرد يشج  
من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة • صاحب العين • وهو الفقارة  
• ابن دريد • رقرق الدرع - زرد يشد بالبيضة فيطرحه الرجل على ظهره وأرى  
رقرق القسطاط من ذلك • الأعمى • ربيع الدرع - فضول كتيها على أطراف  
الأتامل وأنشد

مضاعفة يفتى الأتامل ربيعها • كأن قنبرها عيون الجناب

• ابن دريد • جربان الدرع وجربانها - جنيها وقد تقدم ما هو من السيف ومن  
القميص • الأعمى • الغلائل - مسامير الدروع التي تجعل بين رأسي الخلقفة  
الواحدة غليظة وغلاظة لأنها تغل - أي تدخل فيها وأنشد

علين يكذبون وأبطن كزة • فهن وضاء صافيات الغلائل

وإنما خص الغلائل بالصفاء لأنها آخر ما يصفدا من الدرع ومن جعل الغلائل البطائن  
التي تلبس تحت الدرع جعل الدروع نقية لم يصدت الغلائل • قال أبو علي •  
الرواية فهن أضاء والأضاء - الغدر فأراد فهن مثل أضاء في ربيعها وصفاء ألواتها



بالكذبون والكثرة ليست الدروع الأضاء ولكنها على قولهم أبو يوسف أبو حنيفة  
يريد مثله في الفقه وكان قال تعالى «وأزواجه أمهاتهم» وأما قوله صافيات الغلائل  
فقبل إتهامهم وصف الدروع والغلائل - بطائئ الدروع وقبل هي من وصف  
الأضاء وقد حكى أبو زيد أن الغلالة والغليظة تجسم الماء وما تصفق منه الريح  
• أبو عبيد • الكثرة - سرجين وثراب يدق ثم تجلي به الدروع والقنبر  
والحرباء - مسامير الدروع • الأصمى • هو رأس السمك في الحلقمة  
• غيره • الدخار يص من الدروع - ما يوصل به البدن ليوسعه واحدتها  
دخريضة وقد تقدم في القيص • صاحب العين • مطاوي الدروع - غصونها  
واحدتها مطوى

### البيض وما فيها

• صاحب العين • الطيراق - الحديد الذي يعرض ثم يدار فيجعل بيضة  
أوسعها أو نحوه فكل صنعة على حدة طرأ وكل قبيلة من البيضة على حبالها طرأ  
والمطيلة - اسم الحديد التي تمل من البيضة ومن الزبرة تمد وقد مطلت الحديد  
أطلها مطلا وقد تقدمت المطيلة في السيوف • أبو عبيد • الترك - البيض  
واحدته تركة وأنشد

• قردمانيا وتركاً كالصل •

قردمانيا أصله فارسي وقد تقدم شرحه • ابن دريد • سميت تركة تشبيهاً بترك  
النعامة - وهي بيضتها إذا خرج منها الفرخ وهي التريكة أيضاً والجمع ترك  
• أبو عبيد • الخبضة - البيضة وأنشد

• والخاربون الهام تحت الخبضة •

• ابن دريد • تسمى بيضة الحديد لاجتماعها ربعة • قال أبو عبيد •  
وأصلها الصخرة • غيره • هي العرمة • أبو عبيد • القونس - مقدم  
البيضة وانما قالوا قونس القرس لمقدم رأسه • صاحب العين • طرائق البيض

- خُطوطه وكلُّ خط في شئٍ طريقة • أبو زيد • الحُبْك - طرائق البيض  
واحدتها حَيْكَة وحَيْك وفيل الحَيْك جمع حَيْكَة

### ما يكاد به من السلاح

• صاحب العين • الحسك - من أدوات الحرب رُجْمًا تُخْذَن من حَدِيدٍ وأُتِيَ حَوْلَ  
العُكُورِ رُجْمًا تُخْذَن من خَشَبٍ فَنُصِبَ حَوْلَهُ الدَّيَّانَةُ - التي تُتَخَذُ لِلْعَرَبِ ثُمَّ تُدْفَعُ فِي أَمَلٍ  
حَسَنٍ فَيَنْقُبُونَ وَهَمَّ فِي جَنُوفِهَا وَالضَّبَرُ - جِلْدٌ يُغَشَّى خَشَبًا نِهَارِجًا لِيُقَرَّبَ  
لِلصُّورِ لِقَتَالِ أَهْلِهَا

### الرَّاس

• ابن دريد • رُؤْسٌ وَرُؤْسَةٌ وَرَأْسٌ وَرُؤُوسٌ وَقَدْ تَرَسَّتْ بِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَسَّتْ بِهِ مَرَسَّةٌ  
• ابن السكيت • رَجُلٌ رَأْسٌ - صَاحِبُ رُؤْسٍ • وحكى سيويه • أَرَسَتْ  
عَلَى إِذْخَامِ النَّهْرِ وَاجْتِلَابِ أَلْفِ الْوَصْلِ لِلسَّائِكِينَ الْمُذْغَمَ • أبو عبيد • الْجَوْبُ  
- الثُّرْسُ • صاحب العين • الجمع أَجْوَابٌ • الأصمعي • وهو الْجَوْبُ  
وَقَدْ جَوِبَتْ عَلَيْهِ فِي الْحَدِيثِ « فَأَذَا بَعْضُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ مَجْزُوبٌ عَلَيْهِ بِمَجْفَفَةٍ » • أبو عبيد • المَجْفَفَةُ - من جلود  
• الأصمعي • الجمع جَفَفٌ • أبو عبيد • وهي الدَّرَقَةُ • صاحب العين •  
يَجْتَمِعُ عَلَى الدَّرَقِ وَالْأَدْرَاقِ • على • الْأَدْرَاقُ جَمْعُ دَرَقٍ لَعَدَمِ فَعَلِهِ وَأَفْعَالٍ  
وَكَثْرَةِ فَعَلٍ وَأَفْعَالٍ • ابن دريد • وَدَرَقٌ وَحَكَى ابْنُ جَنَى رَجُلٌ دَارِقٌ  
وَأَنْشَدَ لِهَذَا

• يَمْشُونَ بَيْنَ نَابِلٍ وَدَارِقٍ •

• أبو عبيد • الْجَنْ - الثُّرْسُ لِأَنَّهُ يُسْتَجَنُّ بِهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ  
مِفْعَلٌ وَهُوَ عِنْدَ سَيَوِيهِ فَعَلٌ وَالْجَنْ - الصَّلَابَةُ وَقَدْ جُنَّ وَتَجَنَّ - صَلَبٌ  
• ابن دريد • تَجَنَّ الشَّيْءُ يَتَجَنَّنُ جُجُونًا - صَلَبٌ وَمِنْهُ الْجَنْ الثُّرْسُ • أبو

عبيد \* الفَرَض - الثُّرس وأنشد

أَرَفْتُه مِثْلَ لَمَعِ النَّسْرِ \* بِرَقْلَبٍ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا

وَالْهِنَّا - الثُّرس وأنشد

\* وَجِنَّا أَسْمَرَ قَرَاعٍ \*

\* ابن دريد \* أَجْنَأُ الثُّرس - حَنْتَه \* أبو عبيد \* اللَّبَب - الدَّرَق  
وَيُقَالُ هِيَ جُلُودٌ تَلْبَسُ بِمَنْزِلَةِ الدَّرُوعِ الْوَاحِدَةِ يَلْبَسُ وَقِيلَ اللَّبَبُ جُلُودٌ يُخْزِرُ  
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ تَلْبَسُ عَلَى الرَّؤْسِ خَامِئَةً وَقِيلَ هِيَ جُلُودٌ تَعْمَلُ مِنْهَا دُرُوعٌ فَتَلْبَسُ  
وَلَيْسَتْ بِرِيسَةٍ \* ابن السكيت \* البَصِيرَةُ - الثُّرس وقد تقدم أنها الدَّرَع  
وَالْمُجَنَّب - الثُّرس \* ابن دريد \* هُوَ الْمُجَنَّبُ وَذُو بَقَرٍ - الثُّرس يَعْمَلُ مِنْ  
جُلُودِ الْبَقَرِ وَأَنْشَدَ

وَذُو بَقَرٍ مِنْ صُنْعٍ يَتَرَبَّعُ مَقْفَلٌ \* وَأَسْمَرُ دَانَاهُ الْهَلَالِيُّ يَغْتَرُّ

مَقْفَلٌ - يَابِسٌ \* وَقَالَ \* ثُرْسٌ كَنِيفٌ - أَيْ سَائِرٌ \* غَيْرُهُ \* وَالْكَنِيفُ  
- الثُّرس \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* طَرَأَقَ الثُّرس - أَنْ يَقُورَ جِلْدُهُ عَلَى مَقْدَارِهِ  
فَيُنْزِقُ بِهِ فَيُطْرَقُ وَيُوقَفُ الثُّرس - الْمُسْتَدِيرُ بِحَقِّقَتِهِ حَدِيدًا كَانَ أَوْ قَرْنًا وَقَدْ وَقَفَتْهُ  
\* أبو عبيد \* الْقَرَاع - الصُّلْبُ وَعَمَّ بِهِ غَيْرُهُ كُلُّ ضَبَقٍ الْقِمِّ صُلْبٍ الْأَسْفَلِ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَفْع - جُنْدٌ كَالْمَكَاكِ مِنْ خَشَبٍ تَدْخُلُ نَحْمَتُ الرِّجَالِ  
إِذَا مَشَوْا إِلَى الْحُصُونِ فِي الْحَرْبِ وَالْعَنْبَر - مِنْ أَسْمَاءِ الثُّرس حَكَاهُ ابْنُ جَنَى فِي تَفْسِيرِ  
أَسْمَاءِ قَرَاهُ الْحَمَاسَةَ

## أَصْوَاتُ السِّلَاحِ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَفْعَقَعَةُ - حِكَايَةُ أَصْوَاتِ الثَّرِيَةِ وَغَوِيهَا وَقَدْ قَفَعَتْهُ  
فَتَقَفَعَقَ \* أبو عبيد \* الْخَشْخَشَةُ - صَوْتُ السِّلَاحِ وَالْيَنْبُوتِ وَكُلُّ شَيْءٍ  
يَابِسٍ يَجْدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا خَشْخَاشًا وَالْخَشْخَشَةُ كَالْخَشْخَشَةِ وَالنَّشْنَشَةُ - صَوْتُ  
الدَّرَعِ وَأَنْشَدَ

\* للدرع قنوق ساعده تشنه \*

## اسماء جملة السلاح

\* ابن دريد \* السلاح رُبما خُص به السيف وربما جمع كل السلاح وجمع  
السلاح سُلح وسلطان والسلمة والمسلح - مواضع القوم الذين معهم السلاح  
\* صاحب العين \* السلمة - قوم في عُدَّة بموضع مرصد قد وكلوا به بأزاء  
نفس واحد مسلح وهو أيضا الموكل بهم \* أبو حاتم \* القبوس - السلاح  
مذكر فان ذهبت به الى الدرع أنت \* أبو عبيد \* الشوكة - السلاح  
والسنبور - السلاح وقد تقدم أنها الدروع والزمامة - السلاح وقيل  
الرياسة وأنشد

قطر عذائد الأشرار شفعها \* ووزر الزمامة لقتلام  
والأشرار واحد هاشرك في الميراث والعذائد - من يعاديه والبز والبزة -  
السلاح وكذلك الأوزار وأنشد

وأعدت للحرب أوزارها \* ربما طولا وخبلا ذكورا

\* وقال حمزة \* أوزار الحرب وغيرها - الأثقال واحد هوزر \* صاحب العين  
أوزار الحرب - آلتها لا واحد لها ولو أفرد لكان ينبغي أن يكون وزرا لأنه يرجع  
الى الثقل \* غير واحد \* الشوكة - السلاح وسيأتي نصريه ان شاء  
الله \* ابن دريد \* الأثمة - السلاح وقد تقدم أنها الدروع والألواح -  
ملاح من السلاح وأكثر ما يفتى بذلك السيوف \* غيره \* البلامع -  
ماتع من السلاح كالدروع والبيض المعانة - وهو بريقه \* صاحب العين  
حرف السلاح - ما زين به \* اللحياني \* الحلقفة بالفتح - اسم لجميع السلاح  
الدروع وما أشبهها وقيل بل كل حلقة من السلاح وغيره يتسكن الادم والحلقفة  
- اسم دروع للثمان الملك \* صاحب العين \* الكسراع - السلاح وقيل  
هو اسم يجمع الخيل والسلاح

## المتسلح من الرجال والمتحزم

\* غير واحد \* رجل سأل - ذو سلاح ومتسلح - داخل في السلاح  
 \* أبو عبيد \* المدجج - اللابس السلاح التامه \* ابن السكيت \* هو  
 المدجج والمدجج وقد تدجج - دخل في سلاحه \* أبو عبيد \* الشاك  
 السلاح مثله \* ابن السكيت \* هو الداخل في السلاح أجمع والشكة -  
 السلاح \* أبو عبيد \* الشاكي والشائك - ذو الشوكة والحد في سلاحه وقال  
 في باب المفلوب هو شاكي السلاح وشائك السلاح \* قال \* وإنما يقال شاكي إذا  
 أردت معنى فاعيل فإن أردت معنى فاعل قلت هو شاك السلاح \* قال أبو علي \*  
 ليس هذا بحسن من العبارة لأن الفعل لا ينقلب له بناء بمعنى ولا أتى ولا ما بينهما وكان  
 أبو عبيد عني بفاعل الاستقبال وإنما شئت من الشوكة وشاك من الشكة  
 \* قال \* فأما قولهم شاك السلاح مخفف فقد يصلح أن يكون فاعلاً ذهب عنه  
 وأن يكون فعلاً كما قال سيوبه في خاف وصاف ونحوه وعلى أي المعتقدين حقرته فبالواو  
 لأنه من الشوكة \* صاحب العين \* شك في السلاح يشك شكاً - دخل  
 \* أبو عبيد \* الكبي مثل الشاك أو نحوه \* قال أبو علي \* قال أبو زيد والجمع  
 أكاء وقد تقدم أنه الشجاع \* على \* فأما الكاء فجمع كاه - وهو الذي  
 يكبي بجذله - أي يكتمها وليس يجمع كبي كما أن سراً ليس جمع سري بدليل  
 قولهم سرّوات \* أبو عبيد \* المؤدى - الشاك في السلاح \* ابن السكيت \*  
 رجل مؤد - كامل الأداة من السلاح \* وقال \* رجل متلب - متحزم  
 بالسلاح وأنشد

واستلأ ما وتلبوا \* إن التلب للمغير

\* وقال \* رجل كافر - شاك في السلاح وقيل هو الذي ليس فوق درعه ثوباً  
 قد كفر فوق درعه وكل من عطي شيئاً فقد كفره ومنه قيل للبل كافر لأنه يتسر  
 بظلمته ويغطي وأنشد

فَقَدْ كَرَأْتُمْ لَارِبِدًا بَعْدَمَا \* أَلْقَتْ كَأَيْمِنَهَا فِي كَافِرٍ  
 وَمِنْهُ مَتَمَّى الْكَافِرُ كَافِرًا لِأَنَّهُ سَتَرْنَا قَهَّ وَالْكَافِرُ أَيْضًا - السَّهَابُ وَيُقَالُ رَمَادُ مَكْفُورٍ  
 - أَيْ نَفَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ التُّرَابَ حَتَّى وَارَاهُ وَأَنْشَدَ  
 قَدَّرَسَتْ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورٍ \* مَكْتَسِبِ اللَّوْنِ مَرِيحٍ مَمْطُورٍ  
 وَأَنْشَدَ أَيْضًا

فَوَدَّتْ قَبْلَ انْبِلَاجِ النَّجْمِ \* وَأَبْنُ ذُكَاةٍ كَأَمْسَى فِي كَفَرٍ  
 أَبْنُ ذُكَاةٍ - الصَّبْحُ وَقَوْلُهُ فِي كَفَرٍ - أَيْ فِيمَا يُوَارِيهِ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ وَقَدْ كَفَرَتْ مَنَاعِهِ  
 - أَوْعَاءُ وَالْمَكْفَرُ - الْمُؤْتَقُ بِالْحَدِيدِ \* وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* الْكَفَرُ - الْقَرْيَةُ مَيِّتٌ  
 لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهَا وَمُسْتَرْفَقٌ جَمْعٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « نَخَّرَ جُحُومُهَا كَفَرًا  
 كَفَرًا » \* أَبُو زَيْدٍ \* رَجُلٌ أَحْرَدٌ إِذَا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ التَّرْعُ فَلَمْ يَطِقْ الْإِنْسَاطَ فِي النَّهْيِ  
 وَقَدْ حَرَّرَ دَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* ثَقُلَتْ السَّيْفُ - حَلَّتْهُ \* أَبُو حَامٍ \* أَبْطَنَ  
 الرَّجُلُ كَتَمَ سَيْفِهِ وَبَسِيفِهِ - جَعَلَ بِطَانَتَهُ \* ابْنُ السَّكْبَتِ \* الْمُقْتَعُ - الَّذِي  
 عَلَيْهِ بَيْضَةٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* ظَاهَرُ الرَّجُلِ بَيْنَ دِرْعَيْنِ - لَيْسَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرَى  
 فَأَمَّا النَّسِجُ الْمَاخُودُ فَصَفَتْهُ مِنْ أَسْمَاءِ السِّلَاحِ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

### تَرْكُ حَمْلِ السِّلَاحِ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْأَعْرَلُ - الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَعْزِلُ الْحَرْبَ وَالْجَمْعُ  
 عَزْلٌ وَعَزْلَانٌ وَعَزْلٌ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* فَأَمَّا عَزْلٌ جَمْعُ أَعْرَلٍ فَسَادٌ وَقَدْ تَرَجَّحَ إِلَى  
 قَعْلٍ فِي السُّدُودِ كَتْمِيرٍ قَالُوا تَرِيدُهُ وَتُرْدُ وَجَرَادَةٌ سُرُوءٌ وَجَرَادَةٌ مُرَأٌ وَمَحْلٌ وَمُحْلٌ -  
 وَهُوَ مَا يَتَمَنَّى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

\* خُذْ بِالْهَدَانِ غَيْرَ وَحْشٍ مُحْلٍ \*

وَاحِدُ الْخُلُقِ خُدُوبٌ - وَهُوَ الْعَظِيمُ وَزَادَ فِي جَمْعِهِ مَعَاذِبٌ لَ كَأَنَّهُ جَمْعُ مِعْزَالٍ  
 \* قَالَ \* وَالْأَمْرُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْعَرْلُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْأَكْكَافُ -  
 الَّذِي لَا تَرَسُ مَعَهُ وَالْأَمِيلُ عِنْدَ الرُّوَاةِ - الَّذِي يَمِيلُ فِي جَانِبٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*

الْأَجْمُ - الذي لا رُخَّ معه \* ابن السكيت \* هو مُسْتَقٌّ من الكُنْشِ الْأَجْمُ -  
وهو الذي لا قَرْنَ له والأَجْمُ أيضًا - الذي لا يَبْقَى عليه ورجلٌ حاسِرٌ إذا لم يكن  
عليه دِرْعٌ وكذلك إذا لم يكن عليه مَغْفَرٌ أيضًا \* قال سيبويه \* والجمع  
حَواسِرُ \* وحكى غيره \* حُسْر \* صاحب العين \* الحُسْر - كَشَطْلُ الشيء عن  
الشيء وحُسْر الرجل عن ذراعيه وحُسْر البَيْضَةِ عن رأسه يَحْشِرُها ويَحْشُرُها حُسْرًا  
وحُسُورًا وانْحَسَرَ الشيء - انْكَشَفَ وبجى في الشَّعْرِ حَسَرَ \* وقال \* رجلٌ  
عُطِّلَ - بلا سلاح والحَرْض - الذي يَتَخَذُ سلاحًا ولا يُقَاتِلُ \* أبو زيد \* جاء فلان  
سَهْلًا - أي بلا سلاح

## ابواب القتال

### التَّسَاوُلُ فِي الْقِتَالِ

\* أبو عبيد \* تَسَاوَلُ الْقَوْمُ - تَنَاولُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْقِتَالِ \* غيره \*  
تَنَاسَوْا وَتَنَاسَخُوا \* أبو عبيد \* اِتَّخَذْنَا فِي الْقِتَالِ \* صاحب العين \* عَاتَشَنِي  
- فَاتَشَنِي \* أبو علي \* تَعَارَكَ الْقَوْمُ - تَقَاتَلُوا وَمِنْهُ الْمُعْتَرَكُ  
\* صاحب العين \* عَرَكْتُمُ الْحَرْبَ تُعَرِّكُهُمْ عَرَكًا مُسْتَقًّا مِنْ عَرَكِ الْأَدِيمِ  
- وهو دَلَكُ \* وقال \* بَارَزْتُ الْقِرْنَ مُبَارَزَةً وَبَارَا - خَرَجْتُ إِلَيْهِ وَهُمَا  
يَتَبَارَزَانِ وَالْمَقْتُ - التَّبَاسُ الشُّجْعَانِ فِي الْمَعْرَكَةِ وَهُوَ الْعَرَكُ فِي الْمَصَارَعَةِ  
وَالْخُصُومَةِ \* وقال \* تَنَاهَدَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ - نَهَضَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ  
وهو في معنى النَّهْوضِ الْآنَ التَّهْوِضُ قِيَامٌ عَنْ قُعُودٍ وَالتَّهْوِضُ قِيَامٌ عَنْ كُلِّ  
حَالٍ \* أبو زيد \* هَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَتَهَيَّسُوا - وَهُوَ مَنْ أَدْنَى  
الْقِتَالِ \* ابن دريد \* كَانُوا الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا كَطَانًا وَنَكَاطُوا - تَضَافَقُوا  
فِي الْمَعْرَكَةِ عِنْدَ الْحَرْبِ وَكَذَلِكَ إِذَا تَجَاوَزُوا الْحَدَّ فِي الْعَدَاوَةِ وَأَمْسَلَ الْمُكَاطَّةُ  
الْمُلَازِمَةَ عَلَى الشَّدَّةِ \* ابن الأعرابي \* اجْتَرَزَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ وَتَرَكْتُهُمْ جَزْرًا

لِلصَّبَاحِ - أَيِ قِطْعَا \* ابن دريد \* تَمَاصَعُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ - تَعَالَجُوا وَهُوَ  
 الْمَصَاعُ وَالْمَاصَعَةُ وَكُلُّ مُعَالَجَةٍ يَسِدُ أَوْ سَيْفٌ مُمَاصَعَةٌ \* أُورِيَانُ \* ابْتَرَكُوا  
 فِي الْحَرْبِ - جَنَسُوا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا وَالْبَرَاءُ كُلُّهُ الْأَسْمُ \* السِّرَافِي \*  
 وَهُوَ الْبَرُّ وَكَهْ وَقَدْ قَتَلَ بِهِ سَبِيحَهُ \* أَبُو عبيد \* الْمُقَامَسَةُ - أَنْ يَرِي بِنَفْسِهِ  
 فِي سِلَاقَةِ الْحَرْبِ \* ابن دريد \* التَّشَارُّ - التَّوَابُ فِي الْحَرْبِ وَالتَّنَاجُزُ فِي الْقِتَالِ  
 - أَنْ يَتْبَارَكَ الْفَارِسَانِ فَيَتَمَارَسَا حَتَّى يَقْتُلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا صَاحِبَهُ \* أَبُو عبيد \*  
 طَرَفُ حَوْلِ الْقَوْمِ - قَاتِلٌ عَلَى قِصَاصِهِمْ وَنَاجِيَتِهِمْ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرِّفًا \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الْعِرَارُ - الْقِتَالُ وَالْعَرَّةُ وَالْمَعَرَّةُ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَفِي التَّنْزِيلِ  
 « فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ » \* وَقَالَ \* تَقَارَعَ الْقَوْمُ - تَضَارَبُوا فِي  
 الْقِتَالِ وَهِيَ الْمُقَارَعَةُ وَالْقِرَاعُ وَأَصْلُ الْقِرَاعِ الضَّرْبُ قَرَعْتُهُ أَقْرَعُهُ قَرَعًا وَمِنْهُ  
 الْمِقْرَعَةُ - وَهِيَ خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْبُغَالُ وَالْجَمِيرُ \* ابن دريد \* كَشَعُوا عَنْ قَتِيلٍ  
 - تَفَرَّقُوا عَنْهُ فِي مَعْرَكَةٍ وَأَنْشَدَ

\* شَلَوْ جَارِ كَشَعَتْ عَنْهُ الْمَرْءُ \*

\* أَبُو زيد \* اغْتَدَّكَرُوا فِي الْقِتَالِ - اخْتَلَطُوا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* كَلَوْحَتُهُ  
 مُكَالَوْحَةٌ فَكُتِبَتْهُ كَوْحًا - قَاتَلَتْهُ فَغَلَبَتْهُ \* وَقَالَ \* تَجَالَدُوا بِالسَّيْفِ مُجَالَدَةً  
 وَجِلَادًا - تَضَارَبُوا \* عَلِي \* لَيْسَ هَذَا مِنَ الْمَصْدَرَانِ عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُمَا  
 انْتِمَاءً عَلَى جَالِدٍ \* أَبُو عبيد \* مَسَحَ الْقَوْمُ قَتْلًا - أَوْجَعَ فِيهِمْ وَأَحْسَبَهُ مِنْ  
 قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ » \* وَقَالَ \* أَضْيَفَ الرَّجُلِ  
 - أُحْبِطُهُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُضَافُ - الْمُجْبَأُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* اسْتَضَافَنِي  
 فَأَضَفْتُهُ \* أَبُو عبيد \* تَنَاهَضَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ \* أَبُو عبيد \* تَوَنَّمَتْ  
 الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ - تَنَاطَرَتْ شُرَرًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمُنَابَذَةُ - انْتِبَازُ  
 الْقَرِيبَيْنِ فِي الْحَرْبِ وَقَدْ نَابَذَتْهُمُ الْحَرْبُ \* وَقَالَ \* السِّرَالُ - أَنْ يَسْتَعِزَّ  
 الْقَرِيبَانِ بِتَضَارِبَانِ وَقَدْ تَنَازَلَا وَالْعَطُّ - شِدَّةُ الْحَرْبِ وَقَدْ عَطَّتْهُمُ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 جَمَسَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ يَتَشَدُّونَ بَيْنَهُمَا - وَهُوَ أَذَى الْقِتَالِ



## باب الهزيمة

\* صاحب العين \* الهزيمة - الفرار عن القتال \* أبو عبيد \* أصله من  
الهزم وانتهزم - وهو الكسر هزمته أهزمه هزما فانتهزم وفي الهزيمة \* صاحب  
العين \* التوجه - الانتهاز وقد تقدم أنه كبر السن \* وقال \* تقوض  
القوم وتقوضت صفوف - انتهزمت \* ابن السكيت \* القل - القوم  
المنهزمون والجمع فلأل

## الكر في القتال

\* صاحب العين \* كر عليه بكر كرا - عطف ورجل كزار وكذلك عطف  
عليه يعطف عطفًا ورجل عطف - يحمي دبر القوم \* أبو عبيد \* عاك عوكا  
وعكم يعكم عكا وعتك يعتك عتكا - كاه كز \* ابن دريد \* وبه سمى  
العقبن - وهو أبو هذه القبيلة \* غيره \* عتاك عليه بخير أو بشر يعتنك  
عتكا - اعترض \* أبو عبيد \* عقب - كر قال الله تعالى « ولئى مذكراولم  
يعقب » وأنشد

\* طلب المعقب حقه المظلوم \*

\* قال أبو على \* قبل المظلوم على موضع المعقب \* أبو عبيد \* فان رجعت  
اليه على غير وجه القتال والمغالبة قلت ضللت اليه \* ابن السكيت \* عكر  
يعكر عكرا - عطف وانه لسكر في الحروب - أى كزار \* أبو عبيد \* عكش  
عليه وغضر بغضر غضرا - عطف \* ابن دريد \* جال القوم جولة - انكسفوا  
ثم كروا

## موضع القتال

\* صاحب العين \* الخيضة - موضع القتال لأن بعض الأقران يختص فيها

لبعض وقيل الخبيضة القبار وقد تقدم أنها البيضاء \* أبو عبيد \* حومة القتال - معظمه وكذلك هي من الرمل وغيره والمأقط - الموضع الذي يقتتلون فيه والمأزق نحوه \* ابن دريد \* الأزق - الضيق وقد أرق أزقا \* أبو عبيد \* المأزم - ما كان فيه ضيق \* صاحب العين \* الجمع - مفرقة الأبطال \* أبو عبيد \* المعرك والمعرك - القتال والمفرقة - المعرك \* ابن السكيت \* هي المفرقة والمفرقة \* أبو عبيد \* الملمة - الوقعة العظيمة \* قال أبو علي \* هي موضع القتال حيث تلاحم القوم \* أبو عبيد \* استلهم الرجل - رهي في القتال والملمة - القتال في الفتن \* ابن السكيت \* المرحى - مجال الفرسان \* الأصمعي \* رعى المدون - معظمه ورعى الحرب - معظمها وأنشد أبو علي

ثم بالذات دارت رحانا \* ورعى الحرب بالكاء تدور

\* صاحب العين \* الرينة - مقتل قوم قتلوا في بقعة واحدة \* ابن دريد \* أوقع يني فلان وقعة منكورة ووقعة ورعاسني موضع المعركة الواقعة \* أبو عبيد \* وقعت بالقوم في القتال وأوقعت بهم \* ابن دريد \* الأرة - موضع معرك القوم في حرب أو حصوة \* الأصمعي \* سوق الحرب وسوقته - موضع القتال \* صاحب العين \* المذات - مواضع القتال والوعكة - المعركة \* أبو زيد \* بينم وعكة - أي تدافع واضطكاك وعكة القتال وغيره - معظمه وشدته \* ابن جني \* الوطيس - المعركة لأن الخيل تطيسه بحوافرها - أي تدقه \* السيرافي \* العصود والعصود والعصود - موضع الحرب وقد مثل به سيويه

### الحمل في القتال

\* ابن دريد \* شذ على العدو شذ شذوا شذوا - حمل عليهم \* أبو عبيد \*

جَلَّ عَلَيْهِمْ فَعَاثَتْمْ وَضَرَبَهُ فَعَاثَتْمْ - أَيْ مَا حَتَبَسَ فِي ضَرْبِهِ وَه - وَمِنْ قَوْلِكَ قَرَى  
عَاثَتْ - أَيْ بَطِيءٌ وَقَدْ عَثَمَ قِرَاءً - أَبْطَأَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* طَرَّهُمْ بِالسِّيفِ  
يَطْرُهُمْ طَرًّا - طَرَدَهُمْ \* أَبُو زَيْدٍ \* جَلَّ فَاغْضَرَ - أَيْ مَا كَذَّبَ وَلَا قَصَرَ  
وَجَلَّ عَلَيْهِ فَاغْتَدَّ - أَيْ كَذَّبَ \* وَقَالَ \* هَوَّلَتْ عَلَيْهِ - جَلَّتْ \* وَقَالَ \*  
الْكَبْشَةُ وَالْكَبْكَبَةُ - الْحِمْلَةُ فِي الْحَرْبِ \* وَقَالَ \* جَلَّ عَلَيْهِمْ ثُمَّ تَفَاطَأَ -  
أَيْ رَجَعَ \* قَالَ \* وَزَعَمُوا أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ لَوَدَّهَا إِذَا رَأَتْ الْعَيْنَ الْعَيْنَ فَدَعَّرَا  
وَلَا صَفَا - تَقُولُ إِذَا رَأَيْتَ عَدُوَّكُمْ فَادْعُرْ وَاعْلِمِهِمْ - أَيْ أَجْلُوا وَلَا تَصِفُوا صَفَاً  
وَهِيَ الدَّعَرَى وَيُقَالُ جَعَضَ عَلَى الْقَوْمِ وَجَعَضَ وَبَضَضَ وَبَضَضَ - جَلَّ عَلَيْهِمْ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* جَعَذَتْ عَلَيْهِ بِالسِّيفِ وَكَلَّتْ - جَلَّتْ \* وَقَالَ \* جَلَّ  
عَلَيْهِ فَا كَذَّبَ وَلَا هَلَّلَ \* الْفَارِسِيُّ \* حِمْلَةٌ صَادِقَةٌ وَكَاذِبَةٌ قَالَ وَهِيَ الْمَسْدُوقَةُ  
وَالْمَكْذُوبَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْكَذْبِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَنَكَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ -  
أَيْ جَلَّ عَلَيْهِ حِمْلَةٌ أَخَذُوا بِطَنْ لَيْتَنَنْهُ عَنْهُ نَيْ \* كَاتِبُكَ الدَّابَّةُ - أَيْ تَعْمَلُ بِالْعَضِ  
\* غَيْرُهُ \* يَجْرَى - جَلَّ

### مَا يُقَاتِلُ عَنْهُ الرَّجُلُ وَيَحْمِيهِ

\* أَبُو زَيْدٍ \* حَمَيْتُ النَّبِيَّ حِمَايَةً \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَحِمَايَةً وَحِمَايَةً  
وَالْحِمَايَةُ وَالْحِمَى - مَا حَمَيْتُ مِنْ شَيْءٍ وَكَلَّأْتُ حِمَى - نَحْمَى \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
تَنْبِيْهُ الْحِمَى حِمَايَةً وَحِمَايَةً \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحِمَايَةُ وَالْحِمَايَةُ - مَا حَمَيْتُ مِنْ  
طَعَامٍ أَوْ مَرَايَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَحَمَيْتُ الْمَكَانَ - جَعَلْتُهُ حِمَى لَا يَقْرُبُ  
وَاحْتَمَيْتُ فِي الْحَرْبِ - حَمَيْتُ نَفْسِي وَالْحَامِيَّةُ - الرَّجُلُ يَحْمِي أَصْحَابَهُ وَهُمْ أَيْضًا  
الْجَمَاعَةُ وَأَنْشَدَ

وَمَعِيَ حَامِيَةٌ مِنْ جَعْفَرٍ \* كُلُّ يَوْمٍ تَبْتَلِي مَا فِي الْخِلَلِ

وَهُوَ عَلَى حَامِيَةِ الْقَوْمِ - أَيْ آخِرُ مَنْ يَحْمِيهِمْ فِي مُضِيهِمْ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحَقِيقَةُ  
- مَا يَلْزَمُكَ حِفْظُهُ وَمَنْعُهُ وَقِيلَ هِيَ الرَّابَةُ وَالذِّمَارُ - كُلُّ مَا حَمَيْتَهُ وَالتَّلَاءُ -

الذمة وقد أثبتته - أعطيته الذمة وأثنت

• وسَيَانِ الكَفَالَةِ والتَّسْلَاةُ •

• أبو عبيد • أثبتتهما - أى أعطيه إياه بتسليمه • الأصمى • هو يحمى  
حوزته - أى ما يملكه • أبو زيد • لأنه لا تؤزبونه إذا كان مانعاً لحوزته  
والحفاظ والمحافظة - الثب عن الحریم والمنع له عند الحرب والاسم الحافظة  
• صاحب العين • حریم الرجل - ما يقاتل عنه ويحميه وكذلك الحرمة والجمع  
حرم وفلان محرم بنا - أى فى حریمنا • الأصمى • الجند يخطرون حول فائدهم  
- أى يحمونه ويؤونه الجند

### اسماء الحروب والفتنة

• صاحب العين • الحرب - قبض السلم ألقى وتصغيرها حرب بغيرها وهو  
أحد ما شتمن هذا الضرب وجعلها حروب ودار الحرب - بلاد المشركين  
الذين لا صلح بينهم وبين المسلمين وهو حربى - أى عبدولى وهو مذكر وقوله تعالى  
« فَأَذْنُواْ بِحَرْبٍ مِّنْ أَقْهٍ وَرَسُولِهِ » - أى يقتل وحاربت الرجل محاربة وحرباً وقوله  
تعالى « الَّذِينَ يَحَارِبُونَ أَقْهٍ وَرَسُولَهُ » - أى يقصونه ورجل حرب ومحارب ومحارب -  
شديد الحرب شجاع وقيل محارب ومحارب صاحب حرب • ابن السكيت •  
ورجل حرب كذلك • غيره • البرخ - الحرب • صاحب العين •  
أم صبار - الحرب الشديدة • أبو عبيد • أم قشعم - الحرب والبأس -  
الحرب • وقال • الرقطاء - من أسماء الفتنة وفى حديث حذيفة « لَتَكُونَنَّ  
فِيكُمْ أَيْتَامُ الْأُمَّةِ الرِّقَطَاءُ وَالْمُظْلَمَةُ وَفُلَانَةُ وَفُلَانَةُ »

### عامّة الضرب

الضرب معروف ضربه يضربه ضربه ورجل ضارب وضروب وضرب  
ومضرب - كثير الضرب والضرب - المضروب وقد ضاربت الرجل مضاربة

وَضَرَبَا وَتَضَارَبَ الْقَوْمُ - ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا \* سَيَّوِيَهُ \* وكذلك اضْطَرَبُوا  
 \* أبو عبيد \* ضَارِبِي فَضْرِبَتُهُ أَضْرِبُهُ - أَي كُنْتُ أَشَدَّ ضَرْبًا مِنْهُ وَالضَّبْتُ -  
 الضَّرْبُ وَقَدْ ضَبَّتْ بِهِ وَقَالَ أَغْبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ - ضَرَبُوهُ وَالْإِعْبَادُ مَوْضِعُ آخِرِ  
 سَنَائِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَغْبَدَهُ - ضَرَبَ وَعَلَى لَفْظِهِ أَغْبَدَهُ  
 - نَهَبَتْ رَاحِلَتُهُ وَيُقَالُ أَيْدَعُ بِهِ هَذَا نَصْرٌ قَوْلُ أَبِي الْعَبَّاسِ وَلَيْسَ عِنْدِي  
 مَقُولٌ بِالْأَنَّا قَدْ سَمِعْنَا الْإِبْدَاعَ وَلَا مَصْدَرٌ لِلْقُلُوبِ عِنْدَ سَيَّوِيِهِ \* أَبُو عبيد \* الْوَمَّ -  
 الضَّرْبُ وَأَنْشَدَ

\* صَوْبُ الرِّيسِ وَدِيعةُ تَمَنَةٍ \*

\* صاحب العين \* التَّخْج - الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ وَقَالَ أَتَخَجْتُ عَلَيْهِ بِالضَّرْبِ  
 - أَقْبَلْتُ \* ابن دريد \* هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا - ضَرَبَهُ وَلَا أَحْسِبُهَا عَرِيضَةً  
 محضه

## الضرب بالسيف

\* أبو عبيد \* خَدَّهِ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ \* ثَعْلَبُ \* يَخْدِيهِ خَدْبًا  
 \* صاحب العين \* الخَدْبُ - ضَرَبَ بِالسَّيْفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ  
 وَأَنْشَدَ

نَضْرِبُ جَعْتَهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا \* خَوَادِبًا أَهْوَتْهُنَّ الْأُمُّ

وقيل هو ضَرْبُ الرَّأْسِ وَنَحْوُهُ \* ابن دريد \* ضَرَبْتُ خَدْبَاهُ وَهُوَ جَاءُ إِذَا جَعَتْ  
 عَلَى الْجَنَوفِ \* ابن السكيت \* بَنَكَمَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ \* أبو زيد \*  
 لَوَّحَهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ \* ابن دريد \* كَفَمَهُ بِالسَّيْفِ وَنَقَمَهُ - ضَرَبَهُ ضَرْبَةً  
 خَفِيفَةً \* أبو زيد \* خَفَقَهُ بِالسَّيْفِ يَخْفِقُهُ وَيَخْفِقُهُ خَفَقًا كَذَلِكَ \* ابن  
 دريد \* المَخْفَقُ - السَّيْفُ \* صاحب العين \* اَلْخَفَقُ - ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالذِّرَّةِ  
 أَوْ بِشَيْءٍ غَرِيضٍ وَهِيَ الْمَخْفَقَةُ وَيُقَالُ قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ - عَلَا فُضْرَهُ وَقِيلَ  
 صَرَعَهُ \* ابن السكيت \* خَبَطَ الْقَوْمَ بِسَيْفِهِ يَخْبِطُهُمْ خَبْطًا - جَلَدَهُمْ

• صاحب العين • السَّيْفُ - قَطَعَ بِعِضِ السَّيْفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَرْبُ  
 • أَبُو زَيْدٍ • تَلَاطَتْ الْقَوْمُ - تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَبَايَعُوا  
 وَتَبَايَعُوا كَذَلِكَ وَقَدْ بَلَطُوا وَبَلَدُوا - لَزِمُوا الْأَرْضَ يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا • وَقَالَ •  
 حَبَّكَ بِالسَّيْفِ بِحَبِّكَ - ضَرَبَهُ عَلَى وَسْطِهِ وَقِيلَ حَبَّكَ بِالسَّيْفِ قَطَعَ اللَّحْمَ  
 • صاحب العين • كَبَّحَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ • أَبُو زَيْدٍ • حَمَلَتْهُ بِالسَّيْفِ  
 كَذَلِكَ وَهَذَا بِالسَّيْفِ - أَهْدَوْهُ هَذَا - وَهُوَ قَطَعَ أَوْ حَمَلَ مِنَ الْهَيْدِ وَبِفِ هَذَا  
 • صاحب العين • ضَرَبَهُ فَتَشَاخَسَ فَعَفَا رَأْسَهُ - أَيْ تَبَايَعَا وَضَرَبَهُ فَتَشَاخَسَ  
 رَأْسَهُ - أَيْ مَالَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الثَّقَافُ وَالثَّقَافَةُ - الْعَمَلُ بِالسَّيْفِ • وَقَالَ •  
 جَزَّهُ بِالسَّيْفِ - قَطَعَهُ بِجُزَّتَيْنِ - أَيْ نِصْفَيْنِ وَخَسَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِهِ السَّيْفَ  
 • وَقَالَ • ضَرَبَهُ فَجَذَعَهُ بِالسَّيْفِ وَخَذَعَهُ وَهُوَ مَقْلُوبٌ وَيُقَالُ كَشَاتَ  
 وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَتْهُ فَقَطَعَتْهُ • وَقَالَ • خَطَرْتَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَهُ  
 • وَقَالَ • كَرَسَعْتَهُ - ضَرَبْتُ كَرْسُوعَهُ بِالسَّيْفِ • أَبُو زَيْدٍ • أَطْنَنْتُ ذِرَاعَهُ  
 بِالسَّيْفِ فَطْنَنْتُ - أَيْ ضَرَبْتُهَا بِهِ فَانْشَرَعَ قَطَعَهَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • ضَرَبَهُ فَقَطَعْتَهُ  
 - أَيْ قَطَعَهُ • صاحب العين • كَسَمَهُمُ بِالسَّيْفِ - اتَّبَعَ أَذْهَابَهُمْ  
 بِضَرْبِهِمْ بِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَشَرْتَهُ بِالسَّيْفِ - عَضَّاهُ أَعْضَاءَهُ • السِّيرَافِيُّ •  
 رَجُلٌ خَشَلِيلٌ بِالسَّيْفِ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الدَّاهِي • ابْنُ  
 دُرَيْدٍ • فَلَبِثَ الرَّجُلُ - فَلَقَتْ هَامَتَهُ بِالسَّيْفِ لِأَعْيَرٍ • أَبُو عُبَيْدٍ • كَتَّعَهُ  
 بِالسَّيْفِ - أَيْ نَسَّ حَسَدَهُ وَبَكَعَهُ بِالسَّيْفِ - ضَرَبَ أَطْرَافَهُ • صاحب  
 العين • أَشْرَعْنَا السُّيُوفَ نَحْوَ الْقَوْمِ وَشَرَعَتْ هِيَ كَمَا يُقَالُ فِي الرِّمَاحِ • وَقَالَ •  
 مَصَّعَ قِرْتَهُ بِمَصْعِهِ مَصْعًا - ضَرَبَهُ وَغَمَّصَعَ الْقَوْمُ - نَجَّاهُوا بِالسُّيُوفِ وَهِيَ  
 الْمَمَاصِعَةُ وَالْمَصَاعُ وَرَجُلٌ مَصِيعٌ - جَيِّدُ الضَّرْبِ بِالسَّيْفِ • أَبُو عُبَيْدٍ • هَارَ  
 الرَّجُلُ فِي الْقَوْمِ بِضَرْبِهِمْ بِالسَّيْفِ عَيْرَانَا - نَهَبَ • وَقَالَ • مَا أَشْدَّ وَقَعَ  
 السَّيْفِ وَوَقَعَتْهُ وَوُقِعَتْهُ - يَعْنِي زُلْزَلَتْهُ بِالضَّرْبِ يَمِينَةً وَالْوَقْعُ - الضَّرْبُ بِالنَّيْ  
 وَالتَّصَوُّبُ بِهِ وَمِنْهُ وَقَعَ الْمَطَرُ وَوَقَعَ خَوَافِرُ الدَّابَّةِ

## الطعن ونعوته

طَعَنَ يَطْعُنُ وَيَطْعُنُ وهو يكون بالحربة والسكين والعود والاصبع ونحو ذلك  
ورجل مطعن ومطعان قال الشاعر

مَطَاعِينَ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِيمُ فِي الدُّجَا \* اِذَا اغْبَرْنَا فَأَقْبِلْ بِلَادِ مِنَ الْقَرَمِ  
ورجل طَعِينٌ وَمَطْعُونٌ من قوم طَعَنَى وكذلك النساء وجمارٌ طَعِينٌ -  
مَطْعُونٌ وَطَاعِنُ الْقَوْمِ طَعَانَا وَطَعِنَا وَطَعَنُوا وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَحْوِ ذَلِكَ عَمَّا يَشْتَرِكُ فِيهِ  
الْفَاعِلَانِ فَانه يجوزُ فِيهِ التَّفَاعُلُ وَالْإِفْتِعَالُ \* عَلَى \* اِسْمِ الطَّعْنَانِ مَصْدَرُ  
طَاعِنٍ لِأَنَّهُ فِعْلٌ لَا وَفِعْلَانَا لِإِسْمَانِ أَبْنِيَةِ الْمَصَادِرِ وَأَمَّا الطَّعْنَانُ كَالْفَرِثَانِ وَالْعِرْقَانِ  
وَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ الْفَرِثَانَ وَالْعِرْقَانَ مِنَ الْقِرْلِ وَالْمَعْرِفَةُ مَصْدَرَانِ لِفَرْقَةٍ  
وَعَرَفَ فَعَلِيهِ يَكُونُ الطَّعْنَانُ مَصْدَرٌ طَعَنَ لِمَصْدَرِ طَاعَنَ وَطَعَنَ عَلَيْهِ بِلِسَانِهِ  
يَطْعُنُ طَعْنًا - وَقَعَ فِيهِ \* وَقَالَ بَعْضُهُمْ الطَّعْنُ بِالرُّمْحِ وَالطَّعْنَانُ بِاللِّسَانِ  
وَأَنشَدَ

وَأَبَى الْمُظْهَرُ الْعَدَاوَةَ إِلَّا \* طَعْنَانًا وَقَوْلَ مَا لَا يُقَالُ

وبعضهم يقول هـ - وَيَطْعُنُ بِالرُّمْحِ وَفِيهِ وَيَطْعُنُ بِاللِّسَانِ يَذْهَبُ بِكُلِّ ذَلِكَ إِلَى  
الْفَرْقِ \* أَبُو زَيْدٍ \* النُّكْزُ - الطَّعْنُ وَالْعَرُزُ بِطَرَفِ شَيْءٍ حَدِيدٍ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* دَسَرَهُ يَدْسُرُهُ دَسْرًا - طَعْنَهُ وَدَفَعَهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* النَّدَسُ -  
الطَّعْنُ وَأَنشَدَ

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً \* نَعِيمَ بَنٍ مَرٍ وَالرِّمَاحَ النُّوَادِسَا

\* الْأَصْمَعِيُّ \* الْقَرْشُ - الطَّعْنُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَفَارَشَتِ الرِّمَاحُ - صَلَتْ  
بَعْضُهَا بَعْضًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْأَرُزُ - الطَّعْنُ وَقَدَرُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَجَّاهُ  
بِالسَّكِينِ أَوْ جَوَّهُ \* غَيْرُهُ \* وَجَّأَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْإِرْتِهَاشُ - ضَرْبٌ  
مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ وَأَنشَدَ

أَبَا خَالِدٍ لَوْلَا أَنْتَ ظَارِي نَصْرَكُمْ \* أَخَذْتُ سِنَانِي وَارْتَهَشْتُ بِهِ عَرَضًا

\* أبو عبيد \* أخف الطعن - الولقى والمشق - الطعن الخفيف \* ابن  
السكيت \* المشق - سرعة الطعن وقد مشق بمشق مشقا وأنشد  
فَكَزَّ يَطْعُنُ مَشَقًا فِي جَوَاشِيهَا \* كَأَنَّهُ الْأَجْرُ فِي الْأَقْبَالِ يَحْتَسِبُ  
\* صاحب العين \* طَعْنَهُ طَعْنًا دَرَاكَ - أَي تَبَايَا مُتَدَارِكًَا وَاحِدًا لِأَثَرِ  
وَاحِدٍ وَكَذَلِكَ الرَّثِيُّ \* الأصمعي \* طَعْنَةً فَبَصَلُ - تَفْصِيلُ بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ  
\* أبو عبيد \* فَإِنَّ طَعْنَهُ طَعْنَةً قَشَرَتْ الْجُلْدَ وَلَمْ تَدْخُلِ الْجُوفَ قَبْلَ طَعْنَةٍ  
جَالِفَةٍ فَإِنَّ خَالِطَ الْجُوفِ وَلَمْ تَنْفُذْ ذَلِكَ الْوَخْضَ وَقَدْ وَخَضَهُ وَخْضًا وَالْوَخْطُ كَالْوَخْضِ  
\* قال الأصمعي \* هو الطعن في اختلاس وقد وَخَضَهُ وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ  
\* بِكُلِّ مَاضٍ فِي الْكُلِّي وَخَاطُ \*  
\* أبو عبيد \* الْبَجُّ - مِثْلُ الْوَخْضِ يَجْعَلُهُ أَجْبَحًا وَأَنْشَدَ  
\* نَقْنًا عَلَى الْهَامِ وَجِبًّا وَخْضًا \*  
\* ابن السكيت \* وَكَذَلِكَ الْوَخْزُ وَقَدْ وَخَزَهُ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ \* فَأَمَّا قَوْلُ

الشاعر

فَدَا تَجَمَّلَ الْقَوْمَ عَنْ حَابَاتِهِمْ سَفَرُ \* مِنْ وَخْزَيْنِ بِأَرْضِ الرُّومِ مَذْكُورِ  
فَأَمَّا عَنِّي بِالْوَخْزِ الطَّاعُونَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* رَزَخَهُ بِالرَّخِ رَزْخُهُ رَزْخًا - رَزَخَهُ  
وَصَكَّلُ مَا رَزَخْتَهُ فَهُوَ مَرَزَخَةٌ \* أَبُو عبيد \* فَأَمَّا الْجَالِفَةُ فَهِيَ تَكُونُ  
الَّتِي تُخَالِطُ الْجُوفَ وَالَّتِي تَنْفُذُ أَيْضًا وَقَدْ جَفَّقَتْهَا وَأَجَفَّقَتْهَا إِيَّاهَا وَالصَّرْدُ  
- الطَّعْنُ النَّافِذُ وَالطَّعْنَةُ النَّبْلَاءُ - الْوَاسِعَةُ وَالْمُوسُ مِثْلُهَا وَهِيَ أَيْضًا  
النَّافِذَةُ وَأَنْشَدَ

نَمَّ أَنْقَذَهُ وَنَفَّسَتْ عَنْهُ \* بَقُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أُخْذُودِ

\* صاحب العين \* هِيَ الَّتِي انْتَفَسَتْ فِي اللَّحْمِ - يَعْنِي دَخَلَتْ فِيهِ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* طَعْنَةً قَوْهَاهُ - وَاسِعَةٌ \* أَبُو عبيد \* هَوَتْ الطَّعْنَةُ - نَقَضَتْهَا  
وَأَنْشَدَ

فَاخْتَصَمَ أُخْرَى فَهَوَتْ رُجُومًا \* لِشَقِّ يَهْوِي جُوحَهَا مَقْتُومًا

\* أَبُو حَاتِمٍ \* أَنْهَرَتْ الطَّعْنَةُ - وَسَعَتْهَا وَأَنْشَدَ



مَلِكْتُ بِهَا كَتِي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَهَا \* بَرَى قَاتِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

\* أبو عبيد \* طَعْنَةُ خَذَاهُ - واسعة وقد تقدم في الضربة والذرع \* أبو  
عبيد \* الفَرْغَاءُ - ذاتُ الفَرْغِ - وهو السَّعَة والمَافَقَة - التي تَقُفُّ بِالْأَمِ  
\* صاحب العين \* الفَهَقُ - اتَّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَنْبَعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ وقد انفَهَقَت  
الطَّعْنَةُ وَتَفَهَّقَت وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ وَالْمَنْعَبُ \* ابن دريد \* طَعْنَةُ نَفَاحَةٍ -  
تَنْفَعُ بِالْأَمِ \* غير واحد \* أَرَشَتِ الطَّعْنَةُ وَرَشَّاشُهَا - دُمُهَا وَرَشَّاشُ الدَّمْعِ عَلَى  
لَفْظِهِ \* قال أبو علي \* طَعْنَةُ مُرْسٍ بِغَيْرِهَا \* السَّيْرَانِي \* طَعْنَةُ أَسْكُوبٍ  
- يَنْتَسِكِبُ دُمُهَا \* صاحب العين \* دَعَسَهُ بِالرُّمْحِ يَدْعُسُهُ دَعْسًا - طَعْنَهُ  
وَالْمِدْعَسُ - الرُّمْحُ وقد قدمت أنه الْأَصَمُّ مِنَ الرِّمَاحِ \* أبو عبيد \* الْمِدَاعَسَةُ  
- الْمُطَاعَنَةُ \* قال أبو علي \* هي بالسِّينِ وَالصَّادِ \* وقال \* رَجُلٌ دَعَسَ وَمِدْعَسَ  
- مَطْعَنٌ وَأَنْشَدَ

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا \* وَبِالْقَنَاءِ مِدْعَسًا مَكْرًا

\* سيبويه \* مِدْعَسٌ عَمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكُّ وَالْمَوْثُ وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَلَا  
بِالْأَلِفِ وَالْتَّاءِ لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَدْخُلُ فِي مَوْثَةٍ \* صاحب العين \* لَا طَعْنَتِي فِي  
حَوْصِهِمْ - أَيِ وَهْمِهِمْ \* أبو عبيد \* الطَّعْنُ الْبَسْرُ - مَا كَانَ حِذَاءَ وَجْهِكَ  
وَالشَّرَزُ - مَا طَعْنَتْ عَنْ يَمِينِكَ وَشِمَالِكَ \* ابن دريد \* وقد شَرَزَهُ \* أبو عبيد \*  
السُّلْكِي - الْمُسْتَقِيمَةُ وَالْمُخْلُوجَةُ - الَّتِي فِي جَانِبٍ وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ  
أَنَّهُ قَالَ ذَهَبَ مَنْ كَانَ يُحْسِنُ هَذَا الْكَلَامَ \* غَيْرُهُ \* الْخَلْجُ - طَعْنٌ بَعْضُهُ فِي  
أُثْرٍ بَعْضُ \* صاحب العين \* خَلَجَ الرَّجُلُ رُفْحَهُ - مَدَّهُ مِنْ جَانِبٍ \* وقال \*  
طَعْنَهُ طَعْنَادَرًا كَأَيِّ مُتَتَابِعَا وَشَرِبَ شُرْبًا دَرًا كَأَكْثَرِ ذَلِكَ \* ابن السكيت \*  
أَشْعَرُهُ سَنَانًا - الرِّفْقُ بِهِ وَالْأَشْعَارُ - الْصَافِقُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَالْأَشْعَارُ - أَنْ  
تَطْعُنَ الْبَدَنَةَ حَتَّى يَسِيلَ دُمُهَا \* وقال \* أَجْرُ الرُّمْحِ إِذَا طَعْنَهُ وَتَرَكَ الرُّمْحُ  
فِيهِ وَأَنْشَدَ

\* وَخُجِرْتُ فِي الْهَيْبَةِ الرِّمَاحَ وَنَدَعِي \*

\* صاحب العين \* يَهْرُزُ بِالرُّمْحِ - طَعْنَهُ بِهِ فِي صَدْرِهِ \* ابن دريد \* وَهَطَهُ وَهَطًا

فهو موهوط ووهيط - طعنه وقيل ضربه \* وقال \* أوجرته الرُّخ - طعنته  
 في خلقه \* ابن السكيت \* طعنه فاختاره بالرُّخ واختله بالرُّخ إذا انتظمه  
 \* غيره \* اختلته بالرُّخ - نقضته وخللته به - طعنته طعنة في إثر أنوى  
 \* ابن السكيت \* زره بالرُّخ - جعل عليه فطعنه \* ابن دريد \* شغشغ  
 السنان في الطعنة - حركه ليتمكن \* أبو زيد \* شغشغت الشيء -  
 أدخلته وأخرجته \* أبو حنيفة \* الشغشغة - حكاية صوت الطعن وكذلك  
 الهقعة وأنشد

فلا طعن شغشغة والضرب حقيقة \* ضرب المَعُول تحت القيمة العظيمة  
 \* ابن دريد \* خرقته بالرُّخ آخره - طعنته طعنا خفيفا والخرقة - الخرربة  
 والتشاجر - التخاصم والتداخل في الخصومة ويقال رصعه بالرُّخ رصعه رصعا  
 وأرصعه - وهو شدة الطعن وطعن أرصع وأنشد  
 \* وخضالي النصف وطعنا أرصعا \*

والمفس والمفس - الطعن مفسه ومفسه ويقال نهطه ووهطه - طعنه  
 \* أبو حاتم \* الرغل - شدة الطعن رعله رعلا وأرعله وأصل الرغل سعة  
 الشئ وأرغلت الطعنة - ملكت بها يدي \* وقال \* عنته بالرُّخ - طعنه  
 ومنه اشتق عنته \* وقال \* تحط الرجل يخط إذا طعن فصوت من صدره  
 وخفخص بطنه بالخجر - طعنه \* ابن دريد \* شككته بالرُّخ أشككه شككا  
 - طعنته فتظلمته وكذلك السهم وقيل لا يكون الشك إلا أن يجمع بين  
 الشئ وبين سيف أو رُخ أو نحوه \* وقال \* فخرته بحديدة أو نحوها فخرزا -  
 وجأته بها \* صاحب العين \* الشخر - الطعن شخره يشخره شخرزا  
 \* وقال \* رجل سلب البدين بالطعن والضرب - أي خفيهما وقد تقدم  
 أنه الخفيف البدين المعروف \* الأعمى \* رجل خطار بالرُّخ - طعان  
 به وأنشد

\* مصالبت خطارون بالشمر في الوعى \*  
 \* الأعمى \* رجل شابك الرُّخ إذا رأيت من ثقافته يلعن به في الوجوه

كلها وأنشد

• كَيْ تَرَى دُمُوحَهُ شَابِكَا •

• صاحب العين • انطبل - السربيع الطقن • وقال • تَشَبَّحَتِ الطَّعْنَةُ  
تَشْبِجَ - صَوَّتَتْ عِنْدَ خُرُوجِ الدَّمِ • وقال • أَسْعَطَتْهُ الرُّغْ - أَدَخَلَتْهُ فِي  
أَنْفِهِ • السبراني • العَلْفُفَ وَالطَّلْفَ وَالطَّلْنَفَ وَتَشَلَّتْنِي - الشَّدِيدُ مِنْ  
الطعن والحلف في ذلك كهلقة • الأسمي • نَسَقَتْهُ - طَعْنَتْهُ • ابن  
الأعرابي • نَسَفَهُ وَزَفَعَهُ - طَعْنَهُ • أبو حاتم • تَشَطَّطَ فِي جَنْبِهِ يَنْشَطُّهُ  
- طَعْنَهُ

## سـ ميلان العرق

• أبو عبيد • العرق الضاري - السائل وأنشد

• كَمَا فَتَرَجَ الضَّارِي التَّزْيِيفَ الْمُكَلِّمَا •

- أي المفسوخ • ابن السكيت • فَتَرَا الْعِرْقُ بِالْدمِ ضَرَا - اهْتَزَّ وَأَنْشَدَ  
• بِمَا ضَرَا الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِي •

• أبو عبيد • العائد - مثل الضاري • صاحب العين • عَزَدَ الْعِرْقُ  
وَعِنْدَ وَعِنْدَ وَأَعْنَدَ - سَالَفَا كَثُرَ • وقال • تَشَعَّ الْعِرْقُ يَنْشَعُ تَشْوَعًا وَتَبَعُ  
يَنْبَعُ بُسُوعًا الْآنَ تَبَعُ فِي الْعِرْقِ أَكْثَرُ وَعِرْقُ تَشَاعُ وَتَبَاعُ • ابن دريد • تَشَعَّ  
يَنْشَعُ وَيَنْشَعُ وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَاءُ مِنَ الْحَجَرِ • وقال • أَتَهَرَّ الْعِرْقُ  
- لَمْ يَرَقْ أَدْمُهُ • غيره • أَتَهَرَّ الدَّمُ - أَظْهَرَ • صاحب العين •  
فَارَ الْعِرْقُ بِالْدمِ فَسَوَّرَا وَفَوَّوْرًا وَفَسَوَّرَانَا - جَاشَ وَتَبَعُ • أبو عبيد •  
تَعَرَّ الْجُرْحُ وَالْعِرْقُ يَتَعَرَّ - فَارَ مِنْهُ الدَّمُ • ابن السكيت • تَعَرَّ تَعَرَّ  
• ابن دريد • وَتَعَرَّانَا وَالتَّاعُورُ - عِرْقُ يَتَعَرَّ بِدَمِهِ - أَيُ يَفْتَدُ  
فَلَا يَرَقَا • أبو عبيد • تَعَرَّ الْعِرْقُ يَتَعَرَّ وَيَتَعَرَّ يَتَعَرَّ وَتَعَرَّانَا وَعِرْقُ تَعَارَ وَتَعُورُ  
وَأَنْشَدَ

• وَتَجَّ مِنْ ذِي عَائِدَتُور •

وَنَصْرَ الْجَرْحِ يَنْعَرُ وَيَنْعَرُ نَعَارًا وَنَعَارًا - ارْتَفَعَ دَمُهُ • وَقَالَ • ضَرَبَ الْعِرْقُ وَالْقَلْبُ  
يَضْرِبُ ضَرْبَانًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • شَاحِنٌ بِهِ الْعِرْقُ شَوْصَانًا - ضَرَبَ  
• وَقَالَ • نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ نَبْضًا وَنَبْضَانًا - تَحَرَّكَ وَالنَّابِضُ - اِمَامُ الْعَصَبِ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • نَفَعَ الْعِرْقُ يَنْفَعُ نَفْعًا وَغَذَاغَذَا وَغَذًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
وَأَمَّا فِي الْبَوْلِ يُقَالُ غَذَى بِيَوْنِهِ وَغَذَا الْبَوْلُ نَفْسُهُ يَغْذُو وَحِكْمِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ  
أَنَّهُ قَالَ لَا يَغْذُو الْبَوْلُ وَلَا الدَّمُ أَوْ يَكُونُ فِي ذَلِكَ تَقَطُّعٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • غَذَا الْعِرْقُ يَغْذُو  
غَذَاوًا وَغَذًا - لَمْ يَرَقَا • أَبُو زَيْدٍ • الْغَاذُ - عِرْقٌ يَنْسِقِي وَلَا يَنْقَطِعُ وَقِيلَ هُوَ  
عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ دَائِمٌ السَّقَى • أَبُو عُبَيْدٍ • سَقَى الْعِرْقُ - أَمَّا فَلَمْ يَنْقَطِعْ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • دَرَّ الْعِرْقُ بِالْدَمِ - سَالَ

## الدَّمُ وَأَسْمَاؤُهُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَاحِدُ الدِّمَّةِ ذَهَبٌ إِلَى مَعْنَى الطَّائِفَةِ مِنْهُ وَأَمَّا ابْنُ جَنِيٍّ فَحَكَاهُ  
مَعَ كَوْكَبٍ وَكَوْكَبَةٌ فَاشْتَرَاهُمَا الْعُتْنَانُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَغَيْرُهُ مِنَ النُّصُوبِ  
هُوَ مَحْذُوفُ الدِّمَّةِ وَلَا مَهْمُ بِإِبْدَالِ قَوْلِهِ

فَلَوْ أَنَّا عَلَى جَهَنَّمَ نَحْنَا • جَرَى الدِّمْيَانُ بِالْخَبَرِ الْيَقِينِ

وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ الْعَرَبَ تَزْعُمُ أَنَّهُ إِذَا قُتِلَ رَجُلٌ لَانَ جَسَدُهُ دِمْيَانًا عَلَى سَنَتَيْنِ وَاحِدَةٍ  
نَحْنُ النَّفْسُ حُكْمٌ عَلَيْهِمَا أَنَّهُمَا كَانَا مُتَحَابِّينِ فَإِنْ لَمْ يَلْتَقِ أَحَدُهُمَا عَلَى سَنَتَيْنِ كَانَا  
مُتَنَابِّئَيْنِ قَالَ وَلَيْسَ قَوْلُهُمْ دِمْيَتٌ لِصَبْعِهِ بِدَلِيلٍ أَنَّ الدِّمَّ يَأْثُرُ الْوَاوَ تَنْقَلِبُ  
فِي مُثَلِّ هَذَا يَاءٌ وَجَمْعُ الدِّمِّ دِمَاءٌ وَدُمِيٌّ • وَحِكْمِي ابْنُ جَنِيٍّ • فِي جَمْعِهِ أَدْمَاءُ  
وَأَنْتَسَدَ

قُلْتُ يَا نَسْدُكَ أَدْمَاءُهُمْ • تَقِي الَّذِي يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُ

قَالَ وَيَجْعَلُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ مَنْ ادَّعَى أَنَّ دِمَاءَهُ لَأَنَّهُ كَسَرَ عَلَى أَفْعَالٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
وَذَكَرَ لِي بَعْضُ أَهْلِ الْأَلْفَةِ أَنَّ الدَّمَ يَقَعُ عَلَى الْخَمْرِ وَذَلِكَ أَنَّهُ رَأَى فِي بَيْتِ دَمٍ الْكَرْمَ فَتَوَهَّمَهُ

اسما لها قلت له هذا خطأ ليس باسم للخمير وانما هو تشبيه لها بالدم وهذا كما قيل لابنة  
 النخس ما مائة من الابل فقالت غنى قيل لها فاما مائة من الغنم قالت قني قيل لها فاما مائة  
 من الخيل قالت مني وقيل قالت لا ترى فالتفتي ليس بواقع على مائة من الغنم كالقوت  
 والغنى ليس بواقع على مائة من الابل كهتيدة وكذلك مني ولا ترى وتسمية ابي النخس  
 الحمر بالاشقي وليس باسم له ولكنه سماه بالاشقي لاتقائه الشمس برأسه ابد البقي بذلك  
 جسده فهو من ذلك في شقاءه وتعب \* ابن جني \* الدما - لغة في الدم مقصور  
 كالقفا وعليه وجه قوله

\* ولكن على ارمحينما ينظر الدما \*

فاما قوله

\* فاذا هي بعظام ودما \*

فقد يكون محمولا على المعنى لان في الكلام معنى الموافقة والوجود وقد يكون  
 مقصورا على ما تقدم في الاول \* ابو عبيد \* النفس - الدم \* وقال \*  
 بصيرة من دم ودفعة - وهو الشيء من الدم وقيل البصيرة ما كان على الارض  
 وأنشد

راحو ابصارهم على اكثافهم \* وبصيرتي بعدوهم اعندواي

ويروى عتد - يقول تركوا طلب نارهم وطلبته انا ويعني بالبصار دم ايهم انهم  
 جعلوه خلفهم ولم يشاروا به \* ابن السكيت \* البصيرة من الدم - ما استدل به على  
 الرمية وقيل البصيرة من الدم مثل فرس البعير \* صاحب العين \* السريحة  
 - الطريقة المستطيلة منه وقد تقدمت في الخرق والنعال \* ابو عبيد \*  
 الجديّة - ما زق بالجسد \* ابن دريد \* هي ما استطال منها \* وقال مرة \*  
 الجديّة - القطعة من الدم على النوب اوعلى الارض كقدر الثرس الصغير  
 \* ابو عبيد \* العلق من الدم - ما استندت حمرته \* قطرب \* هو الجامد  
 قبل أن يتيسر وقيل هو الدم ما كان واحده علقته والثمان - الدم وبه  
 سميت سقائ الثمان تشبيها به \* ابن دريد \* دم باحري وبخراي - خالص  
 الحرة من دم الجوف \* ابو عبيد \* التجيع - ما كان الى السواد \* ابن

دريد • هودم الجوف خاصة وقيل كل دم ينجع • ابن جني • هو الطري منه  
 • غيره • احسد الدم - استندت حجرته والشخب - الدم شخب يشخب  
 ويشخب وكل ماسال فسد شخب • أبو عبيد • العيط - الخالص والآسائي  
 - الطرائق من الدم وأنشد

والعديبات أسائي الدمايها • كأن أعناقها أنصاب ترجيب  
 • غيره • واحدتها أنسية • أبو علي • إسبابة • أبو عبيد • الدم العاني  
 - السائل وأنشد

لمارات أمه بالباب مهنه • على يديهم دم من رأسه عاني  
 • ابن السكيت • الورق من الدم - ما استدار منه • صاحب العين • هو  
 الذي يسقط من الجراحة علقا قطعاً الكذب - الدم الطري وقرأ بعضهم بدم كذب  
 والجسد - الدم نقه وقيل الجسد والجاسد من الدماء - ما قد يس وأنشد  
 • منها جاد وقيج •

• أبو حنيفة • وهو الجسد • الأصمى • تم جيس - يابس • أبو عبيد  
 أقرن الدم واستقرن - كثر والتصمغ - النطع بالدم وأنشد  
 • نخر وربشه متصمغ •

• أبو زيد • كل منظم ومنه اشتقاق الصومعة لانضمام طرفيها • صاحب  
 العين • عني انضمامه بالدم • وقال • رمدل القنيل بالدم - نطع •  
 ورمته وأنشد

إن بني رملوني بالدم • شئنة أعرفها من آخرم  
 • صاحب العين • رملت الثوب بالدم - لطفته به لطفه أشيدا • أبو عبيد  
 نضرج بالدم - تلطف به • ابن دريد • طمل الدم السهم - لطفه وسهم طميل  
 - مطمول والختمه - تلطف الجسد بالدم وانما سميت القبيصة بذلك لأنهم فحروا  
 بعير الفلطنوا بدمه وفحروا وقيل ختم اسم جبل وقيل هو اسم جبل ثمواه  
 • صاحب العين • طرا الدم في وجهه وانثار - ظهر • أبو عبيد • فاح دمه  
 يفيج - هراق وأحقته وأنشد

\* نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلِكَ الْجَبَّارَ \*

وَلَمْ يَدْعُ لِسَارِحِ مَرَّاحًا \* الْأَدْيَارُ وَدَمًا مَقَامًا

\* أَبُو زَيْد \* فَاحَ فَيَحَانَا مَثَل - عَاتَ عَيْنَانَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* شَجَبَةُ تَفِيجُ  
بِالدَّمِ - أَيْ تَقْذِفُ بِهِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* طَعَنَهُ فَانْتَجَرَ الدَّمَ - أَيْ تَرَجَّ دُفْعًا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الضُّبُّ وَالضُّبُوبُ - سَيَلَانُ الدَّمِ مِنَ الشِّقَاقِ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* نَتَعَ الدَّمَ وَغَيْرُهُ يَنْتَعُ وَيَنْتَعِجُ - تَرَجَّ مِنَ الْجُرْحِ قَلِيلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
الْعَرَقِ \* وَقَالَ \* نَفَثَ الْجُرْحُ الدَّمَ - أَظْهَرَهُ \* السَّكْرَى \* دُمْنَفِثَ -  
مَنْقُوثٌ وَأَنْسَدَ

مَتَى مَا تُنْكَرُوهَا تَعْرِفُوهَا \* عَلَى أَقْطَارِهَا عَلَقَ نَفِثَ

وَإِذَا اخْتَلَطَ الدَّمُ بِالزَّيْدِ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ مَسْجِجٌ وَقَدْ مَسَّجَتْهُ أَمْشُجُهُ مَسْجَا \* أَبُو زَيْد \*  
الْأَشْمَقَى - الْأَذْمَامُ يَخْتَلِطُ بِالدَّمِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَفَلَ الدَّمَ يَسْفِكُهُ سَفْكًَا  
فَهُوَ مَسْفُوكٌ وَسَفِيكٌ - صَبَّهُ وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَرَجُلٌ سَفَاكَ لِلدَّمَاءِ  
\* أَبُو عَمِيد \* الْأَفْرَاعُ - الْأَذْمَاءُ أَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ - حَاضَتْ وَأَفْرَعَهَا الدَّمُ  
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْنَى

صَدَدَتْ عَنِ الْأَعْمَاءِ يَوْمَ عُبَايَ \* صُدُودًا لِمَذَاكِ أَفْرَعَتِهَا الْمَسَاحِلُ

وَالْمَسَاحِلُ - الْجُحْمُ وَاحِدُهَا مَسَحَلٌ - يَعْنِي أَنَّ الْمَسَاحِلَ أَذْمَتُهَا كَمَا أَفْرَعُ الْحَبِصُ  
الْمَرْأَةُ بِالدَّمِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَطَرَ الدَّمَ وَأَقْطَرْتُهُ وَقَطَرْتُهُ وَقَطَرْتُهُ وَأَنْكَرْتَهَا  
بَعْضُهُمْ فَقَالَ لَا يُقَالُ قَطَرْتُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* رَمَعَتْ أَنْفَ الرَّجُلِ - ضَرَبَتْهُ  
فَدَمَى الْأَنْفُ فَهُوَ رَمِيٌّ وَمَرْنُومٌ وَرَمَعَتْ الْمَرْأَةُ أَنْفَهَا بِالطَّبِيبِ - طَلَّتْهُ وَالْمَرْنُومُ فِي بَعْضِ  
اللُّغَاتِ - الْأَنْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* انْتَعَجَ مِنْخَرُهُ دَمًا - هُزِرَ بَقِي  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّفْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَصَعَ الْجُرْحُ الدَّمَ - شَرَقَ \* وَقَالَ \*  
سَفَحَ الدَّمَ يَسْفَعُهُ سَفَا - صَبَّهُ وَسَفَحَ الدَّمَ نَفْسَهُ وَرَجُلٌ سَفَاكَ - سَفَاكَ  
لِلدَّمَاءِ \* وَقَالَ \* شَاطَ دَمُهُ وَأَشَاطَهُ وَأَشَاطَهُ - أَذْهَبَهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
أَشَاطَهُ وَلَا يُقَالُ أَشَاطَهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* أَشَاطَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* نُزِفَ  
دَمُهُ تَزَافَهُ وَمَنْزَوْفٌ وَنَزِيفٌ

## هذر الدم

• أبو عبيد • هذر الدم يهذرو يهذرو وأهذرت • أبو زيد • هذر  
 يهذرو هذرا وهذرت أنا • ابن الأعرابي • دماؤهم هذرينهم • أبو زيد •  
 وفي المنزل • هذرتنا هذركم وهذمتنا هذمتكم • وفسره ابن الأعرابي فقال  
 معناه ان شئتم فاقنصوا وان شئتم فخذوا دياتكم وقد شئنا القوم - هذروا  
 دماؤهم يتهم • أبو عبيد • طل دمه وطل دمه وأطل دمه وطل دمه  
 الله • ابن السكيت • طل دمه بطل وبطل • ابن دريد • طل طلا وطلا  
 فهو مطلق وطليل • أبو علي • الطلاء - الدم المطلول وهو رنة متقلبة عن  
 ياء مبتدئة من لام وهو عنده من تحول الضعيف كما قالوا لا أملاء يريدون  
 لا أملاء وقال مرة سبي الدم طلاء من حيث سبي جسد ففهمت أنا من قوله أن  
 الطلاء مشتق من الطلل - وهو الشخص كما أن الجسد كذلك • أبو  
 عبيد • ذهب دمه خضرا مضرا • ابن السكيت • وخضرا مضرا • أبو  
 عبيد • ذهب دمه بطرا كذلك وذهب فرغا وفرغا ودلها وبطلا - أي  
 هذرا • وقال • دماؤهم هذم يتهم - أي هذر • ابن السكيت •  
 وظلغا وظلغا وهذما وهذما • أبو عبيد • ذهب دمه ظلغا وظلغا • ابن  
 السكيت • أظلف دمه وذهب ظليفا • وقال • دمه جبار - أي  
 هذر وأنشد

بمن نجاه السيف يضر أقرها • جبار لصم الصخر فيه قراقر

جبار - يعني سيلا كل ما أهلك وأفسد فهو جبار وجاء في الحديث « المعلن  
 جبار والقبحه جبار » • أبو عبيد • قنيل حلام وحلان - أي فرغ  
 باطل وأنشد

كل قنيل في كليب حلام • حتى ينال القتل الهمام



## الضرب بالعصا

\* أبو عبيد \* عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا عَصَوْا وَكَرِهَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ عَصَيْتُ بِالْعَصَا -  
 ضَرْبَتُهُ بِهَا حَقٌّ قَالُوا فِي السَّيْفِ تَشْبِيهَا بِالْعَصَا وَأَنشَدَ  
 نَصَفُ السُّبُوفِ وَغَيْرُكُمْ يَعْصِي بِهَا \* يَا ابْنَ الْقُبُورِ وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّبْرِ  
 \* أبو عبيد \* عَصَى بِسَيْفِهِ وَعَصَاهُ عَصَا - ضَرْبُهُ ضَرْبُهُ بِالْعَصَا وَكَذَلِكَ  
 إِذَا أَخَذَهُ أَخَذَ الْعَصَا وَالاسْمُ الْعَصَى وَقِيلَ عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُهُ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا  
 وَقَصِيَتْ عَلَيْهِ بِهَا عَصَا \* أبو عبيد \* اغْتَصَى الشَّجَرَ - قَطَعَهَا فَضَرْبُهَا \* أبو  
 عبيد \* صَلَفَتُهُ بِالْعَصَا أَصْلَفَتْهُ صَلَفًا - حَيْثُ مَا ضَرَبْتَ مِنْهَا \* وقال \*  
 بَرَزْتُهُ بِالْعَصَا بَرَزَا - ضَرْبَتُهُ \* قال أبو العباس \* الْبَيْزَارَةُ - الْعَصَا \* أبو  
 عبيد \* عَرَجَتْهُ بِهَا - ضَرْبَتُهُ وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ - ضَرْبَتُهُ \* ابن  
 السكيت \* نَهَرْتُهُ \* أبو عبيد \* هَتَأْتُهُ بِالْعَصَا وَبَدَخْتُهُ \* أبو زيد \*  
 أَبَدَخْتُهُ بِدَخَا \* صاحب العين \* الْبَدَخُ - ضَرْبُكَ بِالشَّيْءِ فِيهِ رَخَاوَةٌ كَالرُّمَانِ  
 وَالْبَطِيخِ \* أبو زيد \* تَمَأَّتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ائْتَمَّوْهُ غَمًّا - شَدَخْتُهُ \* أبو عبيد \*  
 كَفَفْتُهُ وَدَهَنْتُهُ أَدَهْنُهُ - ضَرْبَتُهُ \* قال أبو علي \* وَأَدَهْنُهُ لَفْعٌ \* أبو  
 عبيد \* قَفَفْتُهُ أَقْفَفْتُهُ قَفْفًا - مَكَكْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَلَا يَكُونُ الْقَفْحُ إِلَّا عَلَى  
 شَيْءٍ أَجْوَفَ \* أبو زيد \* قَفَفْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ - ضَرْبَتُهُ بِمَا وَقِيلَ  
 هِيَ الضَّرْبُ عَلَى الدِّمَاغِ \* ابن السكيت \* مَقَرَرْتُهُ بِالْعَصَا وَالْمَقَرَّ - الضَّرْبُ  
 عَلَى أَعْلَى الرَّأْسِ \* وقال \* مَكَكْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَصَكَّهُ مَكًّا وَهَرَزْتُهُ بِهَا  
 أَهَزَزْتُهُ هَزْرًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِهَا فِي الْجَنْبِ وَالظُّهْرِ \* ابن دريد \* وَالْهَزْرُ  
 - التَّمَرُّزُ الشَّدِيدُ \* ابن السكيت \* فَسَأْتُهُ بِالْعَصَا أَفَسَوْتُهَا وَبَرَزْتُهُ بِرَزْحِهِ  
 بَرَزَا - وَهُوَ ضَرْبُكَ ظَهْرَ الرَّجُلِ بِهَا \* وقال \* لَيْتَنِي أَلْبَسُهُ لَبَأً وَلَيْتَنِي أَلْبَسُهُ  
 لَبْسًا - وَهُمَا ضَرْبُكَ لَبْسَهُ وَلَبَأَهُ بِالْعَصَا \* وقال مرة \* لَبَسْتُهُ - ضَرْبَتُهُ  
 بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَيُقَالُ هَبَسْتُهُ بِالْعَصَا وَهَجَسْتُهُ وَلَجَسْتُهُ وَحَجَسْتُهُ حَجْسًا \* وقال \*

تَصَدَّ رَأْسُهُ بِالْعَصَا - عَمِلَ عَظْمَهُ وَعَقَّبَهُ بِهَا يَعْقِبُهُ عَقْبًا إِذَا ضَرَبَ بِرَأْسِهِ  
وَسَائِرَ جَسَدِهِ وَأَنشَدَ

وَعَبْتُ لِقَوْمِي عَقْبَةً فِي عِبَادَةٍ \* وَمَنْ يَغْشَى بِالظُّلُمِ الْعَصِيرَةَ يَفْقَحْ

بَعْضُ أَنَّهُ ضَرَبَهُ وَعَلَيْهِ عِبَادَةٌ وَالتَّلْوِيحُ - ضَرَبَ بِالْعَصَا \* وَقَالَ \* ذُقْهُ  
بِالْعَصَا بِذُقُّهُ ذُقْنَا - ضَرَبَهُ بِهَا وَحَمَدَفَهُ بِهَا بِحَمْدَفَهُ حَذَفًا وَيُقَالُ هُمُ بَيْنَ  
حَافِئٍ وَغَادِفٍ فَالْحَافِئُ بِالْعَصَا وَالْغَادِفُ بِالْجُرْ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* حَنَاتٌ بَطْنُهُ  
بِالْعَصَا \* أَبُو زَيْدٍ \* أَحْشَوْهُ حَشًا \* أَبُو عَيْدٍ \* فَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا -  
عَلَّاهُ بِهَا \* نَعَابٌ \* كَفَرَتْهُ - ضَرَبَتْهُ بِالْكَفْرِ - وَهِيَ الْعَصَا الصَّغِيرَةُ \* أَبُو  
زَيْدٍ \* ضَمَدَنَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا كَمَا تَقُولُ عَمَّتُهُ وَالْمَضْدُ - لَفَعَهُ فِي ضَمَدِ الرَّاسِ بِمَانِسَةٍ  
وَهُوَ مِنَ الْمَضُوبِ \* وَقَالَ \* يَجِيئُهُ بِالْعَصَا أَجْهَةً جَاءًا - وَهُوَ الضَّرْبُ عَنْ عِرَاضٍ  
أَيْمًا أَخَذَ الضَّرْبُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّعْنُ وَالشَّقُّ \* غَيْرُهُ \* فَذَعَنَهُ بِالْعَصَا  
أَفْذَعَهُ قَذَعًا - ضَرَبَتْهُ وَقِيلَ هِيَ بِالذَّالِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ \* وَقَالَ \* قَعَمَتِ الرَّجُلُ  
أَفْقَعُهُ قَعَمًا - ضَرَبَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا وَهِيَ الْمَقْعَةُ وَالْقَامِعُ أَيْضًا - الْجِرُونَةُ - وَهِيَ  
الْأَقْمِدَةُ مِنَ الْحَمِيدِ \* وَقَالَ \* سَلَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا يَسْلَعُهُ سَلْعًا - ضَرَبَهُ وَسَلَعَ  
رَأْسَهُ وَسَلَعَهُ فِيهِ يَسْلَعُهُ سَلْعًا - شَقَّهُ وَاسْمُ الشَّقِّ - السَّلْعُ \* وَقَالَ \*  
سَفَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَهُ وَسَفَعَ وَجْهَهُ بِيَدِهِ - لَطَمَهُ \* وَقَالَ \*  
لَحَمَهُ بِالْعَصَا يَلْحَمُهُ لَحْمًا - ضَرَبَهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* لَحَفَهُ بِالْعَصَا لَحْفًا - ضَرَبَهُ  
بِهَا وَاللَّحْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبَقْرُ - الضَّرْبُ  
بِالْعَصَا أَوِ الرَّجُلِ \* أَبُو زَيْدٍ \* مَقَرَّ عُنُقَهُ بِمَقَرِّهَا مَقَرًّا إِذَا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا  
حَتَّى يَكْسِرَ الْعَظْمَ وَالْجِلْدَ مَجْجَ \* أَبُو زَيْدٍ \* قَعَمَتِ الرَّجُلُ أَفْقَعُهُ قَعَمًا -  
ضَرَبَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا \* وَقَالَ \* كَرَّشَتْهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَتْهَا \* أَبُو  
زَيْدٍ \* وَبَلَّتْهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَتْهُ وَوَبَلَّتِ الصَّيْدَ - وَهُوَ حَتُّ الطَّرْدِ  
وَشِدَّتُهُ

## الضرب بالسوط

### أسماء السوط

\* أبو عبيد \* سَطَّه بالسوط - ضَرَبَهُ \* ابن السكيت \* وكذلك  
 سَوَّطَهُ \* قال أبو علي \* السوط - مصدر وهو بعد ذلك واقع على الأديم  
 المتخذ للضرب وعليه جُمع فقبيل أسواط وسياط \* وقال \* في كتاب الحجة  
 أما قولهم ضَرَبَهُ مائة سوط فمعناه ضَرَبَهُ مائة ضربة بسوط واحد ولهذا جعل  
 السوط مصدرا في قوله ضربت زيدا سوطا لأن معناه ضَرَبَهُ ضربة واحدة بسوط  
 فأما قولهم ضَرَبَهُ سوطين فتشوا وهو مصدر لأنه في نية المحدود فكانه قال ضَرَبَهُ  
 ضربَين بسوط وعلى ذلك جُمعوا فقالوا ضربته أسواط \* ابن دريد \* اشتقاق  
 السوط من قولهم سَطَّ الشئ سوطا إذا خلط شيئين في إناه وغيره ثم ضربتهما  
 بيدك حتى يختلطا وذلك أن السوط يسوط اللحم بالدم \* صاحب العين \*  
 جَلَدَنهُ بالسوط أجَلَدَهُ جَلدا - ضَرَبْتَهُ \* أبو عبيد \* عَفَقَنَهُ بالسوط أغْفَقَهُ  
 غَفقا \* ابن السكيت \* وكذلك عَفَقَنَهُ \* أبو عبيد \* مَنَّقَنَهُ أَمَنَّهُ مَنَّا  
 - وهو أشد من الغفق ونَشَقَنَهُ وَأَفَشَقَنَهُ \* أبو زيد \* فَشَغَ رأسه  
 بالسوط بَفَشَغَهُ فَشغا \* غيره \* ومنه الفشاغ - وهونبات ينشغ على الشجر  
 ويلتوى عليه ويختلط \* أبو عبيد \* مَحَنَنَهُ عَشْرِينَ سوطا وسَطَّنَهُ مائة -  
 فَشَرَنَهُ ومنه قبيل

\* مثل انسحال الورق انسحالها \*

- يعني أن يحك بعضها بعضا \* قال أبو علي \* روايتي مثل انسحال الورق  
 كذلك أخذته عن أبي بكر وكنيت قمراته على أبي إسحق مثل انسحال الورق وهو  
 وجبه \* أبو عبيدة \* لَحَنَنَهُ بالسوط - ضَرَبْتَهُ فَأَثَرْتُ فِيهِ \* أبو زيد \*  
 لَوَحَهُ بالسوط - ضَرَبَهُ وَعَدَقْتُهُ فِي الْعَصَا وَالسِّيف \* غيره \* أَخَادِيدُ السِّياط

- آثارها \* أبوزيد \* وبَلَّتْهُ بالسَّوْطِ - ضَرَبَتْهُ بِهِ - وَقِيلَ هُوَ إِذَا تَابَعَتْ عَلَيْهِ الضَّرْبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الضَّرْبُ بِالْعَصَا \* أبو عبيد \* قَلَقَتْهُ بالسَّوْطِ - ضَرَبَتْهُ \* وقال \* أَحَلَّتْ عَلَيْهِ بالسَّوْطِ أَضْرِبُهُ \* ابن السكيت \* مَلَقَهُ بالسَّوْطِ وَوَلَقَهُ - ضَرَبَهُ \* صاحب العين \* المَشْنُ - ضَرَبَ مِنْ الضَّرْبِ بالسَّوْطِ وَقَهْمَتْنَهُ وَأَنشَدَ

\* وَفِي أَخَادِيدِ السِّيَاطِ الْمَشْنُ \*

\* ابن دريد \* بَمَشْنُهُ مَشْنًا \* صاحب العين \* المَشْنُ - الضَّرْبُ بالسَّوْطِ وَقَدْ مَشْنَهُ سَوْطًا مَشْنًا وَأَنشَدَ الْبَيْتَ بِالسَّيْنِ وَالسَّيْنِ \* أبوزيد \* لَكَأَنَّ الرَّجُلَ - جَلَدَنَهُ بالسَّوْطِ \* أبوزيد \* حَلَّاهُ بالسَّوْطِ حَلًّا - ضَرَبَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي السَّيْفِ \* أبوزيد \* خَطَرَ بِسَوْطِهِ خَطَرًا - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيْضًا فِي السَّيْفِ وَالرَّيْحِ \* ابن دريد \* سَبَّأَتْهُ مَائَةً سَوْطٍ - ضَرَبَتْهُ \* أبو عبيد \* الْقَطِيعَ - السَّوْطِ وَأَنشَدَ

\* تَرَأَّبُ كُنْيَ الْقَطِيعِ الْحَرَمَا \*

- يَعْنِي الْجَدِيدَ الَّذِي لَمْ يَلْتَنِ \* أبوزيد \* الْقَطِيعَ - السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ وَالْجَمْعُ قُطْعٌ وَرُبَّمَا هِيَ السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ عِرْفَاصًا لِأَنَّ الْعِرْفَاصَ وَالْعِرْصَافَ - خُصْلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ وَأَنشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ

\* حَتَّى تَرْدَى طَرْفَ الْعِرْفَاصِ \*

\* غَيْرُهُ \* الْعِرْفَاصُ وَالْعِرْصَافُ - السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ \* ابن دريد \* السَّوْطُ الْجَمْرُنُ - الَّذِي قَدِمَ مِنْ قِدْهِ وَلَآنَ \* وقال \* مَحْنُ السَّوْطِ وَمَحْنُهُ - لَيْسَ بِهِ وَالْبَضْعَةُ - السِّيَاطُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا السُّيُوفُ \* وقال \* رَجُلٌ عُغِّلَ - شَدِيدُ الضَّرْبِ بالسَّوْطِ وَقَدْ غُلِّهَ عُغْلًا وَشِبَابُ السَّوْطِ - السَّيْرَانُ فِي رَأْسِهِ \* أبو عبيد \* الْأَصْبَحِيَّةُ - السِّيَاطُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَبِيرٍ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهَا فَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا الْأَصْبَحِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي تُنَمِّيهِ الرَّبْدِيَّةُ \* أبوزيد \* عَذْبَةُ السَّوْطِ - طَرَفُهُ وَكُلُّ مَا مَرَّنَ وَخَنَّتْ عَذْبَةً وَبَنَاتُ بَهْنَةً - السِّيَاطُ وَأَمَّا بَنَاتُ بَهْنَةً - ضَرَبَ مِنْ التَّضَلُّطِ وَالْشُّبْهِتِ السِّيَاطُ بِهِ \* صاحب العين \* الدِّبَّةُ - الَّتِي

يُضْرَبُ بِهِمَاعْرِبِيَّةٌ \* ابن الأعرابي \* وهي العَرْقَةُ

## الضرب باليد والرجل والحجر

\* أبو عبيد \* مَكَّنْتَهُ وَلَكَّنْتَهُ \* أبو زيد \* أَلَكَّهُ لَكَّا - وهو ضَرْبُهُ  
بِجَمْعِكَ فِي قَفَاءٍ \* أبو عبيد \* وكذلك دَكَّنْتَهُ وَصَكَّنْتَهُ وَهَزَّنْتَهُ وَنَكَّرْتَهُ  
أَنَكَّرْتَهُ نَكْرًا وَوَكَّرْتَهُ وَنَمَّرْتَهُ وَهَزَّنْتَهُ وَهَمَزْنْتَهُ وَلَسَزْنْتَهُ وَنَقَضْتَهُ وَدَلَّظْتَهُ دَلْظًا  
وَهَبَّطْتَهُ أَهْبَطَهُ هَبْطًا وَلَكَّنْتَهُ - كَلَّمَهُ ضَرْبَتَهُ وَدَفَعْتَهُ \* ابن دريد \* أَلَكَّمُ  
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ جَمْعَةٌ لَكَمْتَهُ أَلَكَّهُ لَكَّا \* ابن السكيت \* لَهَزْنَتُهُ أَلْهَزُهُ  
لَهْزًا - وهو الضَّرْبُ بِالْجَمْعِ فِي الْأَهْزَامِ وَالرَّقَبَةِ \* أبو عبيد \* لَهَزْنَتُهُ - ضَرْبَتُهُ  
وَدَفَعْتَهُ وَنَدَعْتَهُ أَنْدَعُهُ نَدْعًا - وهو أَنْ يَطْعُمَهُ بِأَصْبَعِهِ \* ابن دريد \* ضَكَّهُ  
يَضْكُهُ ضَكًّا وَأَنَدَهُ وَدَعَّعْتَهُ يَدْعَعُهُ دَعْعًا - غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا وَالْأَنَزُ - الْأَكْزَرُ  
لَسَزْنَتُهُ وَيَلَسَزْنَتُهُ لَسَزًا وَالنَّعْغُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ لَنَعْفَهُ لَنْعًا وَلَيْسَ يَنْبُتُ وَالنَّسْمُ  
- الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَلَيْسَتْ الْحِجَارَةُ رِجْلُ الْمَائِي - عَقَرْتُهَا وَلَمْ فِي سَبِيلَةِ الْبَعِيرِ  
- فَحَمَرُهُ مِنْ لَتَبٍ وَالطُّعْتُ - الضَّرْبُ بِالْكَفِّ طَعْنَهُ يَطْعُمُهُ طَعْنًا بِمَائِيَّةٍ  
وَكُلُّ مَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ فَقَدْ خَبَطْتَهُ وَخَبَطْتَهُ وَمَحَطَّ يَدُهُ - ضَرَبَهُ \* وقال \*  
وَبَجَّتِ الرَّجُلُ وَجْهًا - وَكَرَّزَتْهُ بِمَائِيَّةٍ وَيُقَالُ لَكَمَهُ يَلَكَّهُ لَكَمًا - ضَرَبَهُ بِيَدِهِ  
ضَرْبًا شَدِيدًا بِالطُّعْنِ وَالْفَشْحِ - ضَرْبُ الرَّاسِ بِالْيَدِ فَشَحْضُهُ يَفْشَحُهُ وَالْقَهْدُ - الْقَمْرُ  
وَالْأَكْزَرُ لَهْدُهُ يَلْهَدُهُ لَهْدًا وَلَهْدُهُ وَأَنَشَدَ

\* بِأَجْمَاعِ الرِّجَالِ مُلْهَدٌ \*

\* ابن الأعرابي \* لَهْدُهُ - ضَرَبَهُ فِي نُدْيَتِهِ وَأُصُولِ كَتِفَيْهِ \* صاحب  
العَيْنِ \* الْمُلْهَدُ - الْمُدْفَعُ وَاللَّكْتُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَكَّنْتَهُ \* ابن  
دريد \* نَكَمَهُ نَكَمًا فِي خَافَتِهِ - لَهَزَهُ بِمَائِيَّةٍ وَالْوَلُخُ - الضَّرْبُ بِبِاطْنِ  
الْكَفِّ وَقَدْ وَلَخَ وَلَخًا - لَهَزَهُ بِمَائِيَّةٍ وَلَدَسْتَهُ بِيَدِي لَدَسًا - ضَرَبْتَهُ وَلَدَسْتَهُ  
بِالْجَبْرِ - رَمَيْتُهُ بِهِ وَبِهِتِي الرَّجُلُ مُلَادِسًا وَصَفَّدْتُهُ أَصْفَدُهُ صَفْدًا إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِبَاطِنِ كَفِّكَ وَقِيلَ الضَّفْدُ - ضَرْبُكَ أَسْتَه بِبَاطِنِ رِجْلِكَ وَالْأَسْدُ - الضَّرْبُ  
 بِالْيَدِ لَكَدَهُ بِلَكْدِهِ \* وقال \* رَطَسَهُ رِطْسُهُ وَرَطَسًا - ضَرَبَهُ بِبَاطِنِ كَفِّهِ  
 وَالرَضْعُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ \* وقال \* شَكَرَهُ بِالْأَصْبَعِ وَغَيْرَهَا بِشَكَرِهِ شَكْرًا  
 - فَحَسَهُ \* صاحب العين \* بَلَطَتْ أُذُنُهُ - ضَرَبَتْهَا بِطَرَفِ السَّبَابَةِ ضَرْبًا  
 بِوَجْهِهِ \* ابن دريد \* وَالْمَطْسُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ كَالْقَطْمِ مَطْسٌ بِمِطْسٍ وَالسَّكْمُ  
 - الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوِ الدَّفْعُ وَهِيَ الْمَكَامَةُ \* وقال \* فَطَسُوهُ فَطَسًا وَفَطَانَهُ  
 فَطَانًا إِذَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ \* وقال \* فَطَّاتَ ظَهْرَهُ أَنْطَوُهُ فَطَا - جَلَّتْ عَلَيْهِ  
 جِلَاتُ قَبِيلِهِ لِحَقِّ يَنْفِرُ أَوْ ضَرَبَتْهُ حَتَّى يَطْمَتَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْفَطَّةَ الشَّكَاحُ وَحَطَانُهُ  
 أَحَطَوُهُ حَطَا كَذَلِكَ وَمِنْهُ اسْتَقَانَ الْحَطِيئَةُ \* وقال \* لَهَزَمَهُ - ضَرَبَ  
 لَهْزَمَتِهِ \* صاحب العين \* فَجَعَرَهُ بِيَدِي - وَهِيَ أَنْ تَضْمُ كَفِّكَ ثُمَّ تَخْرُجُ  
 بِرَبْعَةِ الْأَصْبَعِ الْوُسْطَى ثُمَّ تَضْرِبُ بِهَا رَأْسَهُ فَضَرْبُكَ التَّجْرُ وَالْقَضْرُ - لَفَةٌ  
 فِي الشَّكْرِ لَقَرَهُ وَلَكْرَهُ \* أبو زيد \* ضَمَعَتْ وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْجَرِّ وَالضَّمْعُ -  
 كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فَأَمَّا مَا سِوَى الضَّمْعِ مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ فَقَدْ يُؤَثِّرُ وَلَا يُؤَثِّرُ \* وقال \*  
 ضَمَعَتْ مِيتَهُ أَضْمَعُهَا ضَمْعًا - وَهُوَ ضَرْبُكَ الْعَيْنَ وَجَمِيعَ الْوَجْهِ بِجَمْعِكَ -  
 أَيْ بِكَفِّكَ جَمْعًا \* وقال \* ضَمَعَ أَنْفَهُ بِيَدِهِ يَضْمَعُهُ - ضَرَبَهُ فَرَعَفَ  
 لَكَ أَوْ انْكَسَرَ وَلَمْ يَرَعَفَ \* الصَّانِي \* ضَمَعَتْ أَنْفَهُ وَضَمَعَتْهُ - كَسَرَتْهُ  
 \* صاحب العين \* الْفَشْخُ - الْقَطْمُ وَالضَّفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ وَالْكَذِبُ فِيهِ  
 وَالْقِمَاحُ - الْقَطَامُ وَقَدْ لَاحَتَهُ وَلَمَحَ هُوَ يَلْمَحُ لَهَا \* ابن السكيت \* لَطَمَتْ  
 عَيْنَهُ أَلْطَمَهَا لَطْمًا \* صاحب العين \* اللَّطْمُ - ضَرْبُكَ الْخَدَّ وَضَفْعَةُ الْجَسَدِ  
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ \* الْأَصْمَى \* لَا طَمْسَهُ مَلَا طَمَةً وَلَطَامًا \* وقال \* لَدَمَتْ  
 الْمِرَامُودُهَا تَلْمَسُهُ لَدَمًا - ضَرَبَتْهُ وَتَلَدَمَتْ هِيَ \* ابن السكيت \* لَقَقَتْ  
 عَيْنَهُ أَلْقَاهَا لَقًا وَلَقَّتْهَا أَلْقَاهَا لَقًا - وَهُوَ مِثْلُ اللَّقِ \* قال \* وَهَؤُلَاءِ كُلُّهُنَّ  
 بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ وَعَمَّ غَيْرُهُ بِالْمَقِ الْعَيْنَ وَغَيْرَهَا \* ابن السكيت \* سَمَلَتْ  
 عَيْنَهُ أَسْلَمَهَا سَمَلًا وَسَمَرَهَا - فَقَاتَمَهَا \* أبو عبيد \* لَطَمَهُ لَطْمًا شَرِيكًا - أَيْ  
 مُتَابِعًا \* ابن السكيت \* لَهَطَتْ أَلْهَطُ لَهَطًا - وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَشْهُورَةٌ

أَيُّ الْجَسَدِ أَصَابَتْ \* غَيْرُهُ \* هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالسُّوطِ \* ابن السكيت \*  
 وَكَذَلِكَ دَخَتْ أَدْحُ دَحًا \* ابن دريد \* لَبِزَتِ الرَّجُلَ إِذَا ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ بِيَدِهِ  
 وَلَبَزَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ بِيَدِهِ - ضَرْبُهَا وَتَبَرُّهُ كَلْبَرُهُ وَالصُّتُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ  
 وَالْفَقْعُ وَالرَّيْسُ - الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ وَمِنْهُ دَاهِيَةُ رُبَّاهُ - أَيُّ شَدِيدَةٍ وَالْهَرَجُ  
 - الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالرَّجْلِ وَقِيلَ بَلَّ بَكُنَّا الْبَيْدَيْنِ \* وقال \* لَقَعَهُ بِيَدِهِ  
 لَقَعًا - ضَرْبُهُ بِهَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانُ أَلَسَّ شَعْرًا مِنْ فُلَانٍ - أَيُّ أَوْقَعُ عَلَى  
 الْمَعَانِي \* وقال غيره \* لَقَعَهُ إِذَا ضَرَبَهُ بِالْحَقِيصِ حَتَّى يُوْزَرَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَوْحٍ  
 شَدِيدٍ \* ابن دريد \* اللَّذْحُ - الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَقَدْ لَذَحَهُ \* صاحب  
 العين \* الْقَقْدُ - صَفْعُ الرَّأْسِ بِبَاطِنِ الْكَفِّ مِنْ قِبَلِ الْقَفَا وَقَدْ قَقَدَنَهُ  
 قَقْدًا \* ابن دريد \* الْكَعْجُ - ضَرْبُكَ دُبُّ الْإِنْسَانِ بِصَدْرِهِ قَدْ كَسَعَ يَكْسَعُ  
 وَالتَّجْجُ - لَقَعَهُ مَرُغُوبٌ عَنْهَا لَمْ يَرَهُ بَنَ حَبْدَانٍ يَقُولُونَ تَجَجَّهَ بِرَجْلِهِ \* وقال \*  
 يَجْعَفُ الشَّيْءُ بِرَجْلِهِ يَجْعَفُهُ يَجْعَفُ إِذَا رَفَسَهُ بِهَا حَتَّى يَرْمِيَهُ بِهَا \* وقال \*  
 الضَّفْزَفُ - ضَرْبُكَ أَسْتَ الشَّاةِ وَفُيْهِهَا بِرَجْلِكَ وَاضْطَفَزَ الرَّجُلُ - ضَرْبُ أَسْتِ  
 نَفْسِهِ بِرَجْلِهِ

### الضرب بأي شيء كان

\* ابن السكيت \* صَفَعْتُ رَأْسَهُ أَصَفَعُهُ صَفْعًا - ضَرَبْتُهُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ ذَلِكَ  
 فِي أَعْلَى الرَّأْسِ \* غيره \* هُوَ ضَرْبُ يَسْطُ الْكَفِّ وَقِيلَ هُوَ إِذَا عَدَلَ رَأْسَهُ بِأَيِّ  
 شَيْءٍ كَانَ وَالسَّيْنُ لَفَةً \* أبو عبيد \* وَكَذَلِكَ صَفَقْتُهُ وَلَا يَكُونُ الصَّفَبُ  
 وَالصَّفْعُ الْأَعْلَى شَيْءٌ مُضْمَتٌ فَأَمَّا الْقَفْعُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى شَيْءٍ أَجْوَفَ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 \* صاحب العين \* الصَّدْمُ - ضَرْبُكَ الشَّيْءِ الصَّلْبَ بِمِثْلِهِ صَدَمَهُ يَصْدُمُهُ  
 صَدْمًا \* أبو عبيد \* فَإِنْ ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ حَتَّى يَخْرُجَ دِمَاغُهُ قَالَ نَفَقْتُهُ  
 نَفَقًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ

\* نَفَقَا عَلَى الْهَامِ وَبِجَا وَخُضَا \*

• أبوزيد • لَنَحَّه على رأسه يَنَحُّهُ نَحًّا - ضَرَبَ جَمِيعَ رَأْسِهِ • وقال •  
 نَلَّغَت رَأْسَهُ أَثْلَغَهُ فَلَغَا وَنَلَّغَهُ أَثْلَغَهُ نَلًّا - شَدَّخْتَهُ • ابن السكيت •  
 قَرَعَت رَأْسَهُ وَنَقَّقَتُهُ أَثْقَفَهُ نَقًّا - وهو ضَرْبٌ مِنَ الْعَصَا أوِ الْخِطَرِ وهو أَخْفُفُ  
 الضَّرْبِ • ابن دريد • هو كَسْرُ الرَّأْسِ عَنِ الدِّمَاغِ وَقِيلَ ضَرْبُكُ إِيَّاهُ بِرُفْخٍ أَوْ عَصَا  
 • وقال • قَتَعَت رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ وَالسُّوْطِ وَذَلِكَ إِذَا عَلا بِهِ فَضْرَبَهُ إِيَّاهُ  
 ضَرْبَ مَنْ رَأْسَهُ • غيره • كَتَمَهُ كَقَتَمِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّرْبِ بِالسِّيفِ  
 • صاحب العين • الخَبِجُ - نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بَعَصًا أَوْ بِسِيفٍ لَيْسَ بِشَدِيدٍ • ابن  
 السكيت • صَقَّتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا وَالسِّيفِ وَالسُّوْطِ أَصْفَقَهُ صَفًّا وَالْمُتَّقِي  
 بِالسُّوْطِ أَوِ الْكَفِّ أَوِ الْعَصَا أَوْ بَمَا كَانَ فِي عُرْضِ الرَّأْسِ وَفَتَحَتْ رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بَمَا  
 كَانَ أَثْقَلَهُ نَحًّا وَيَكُونُ الْفَتْحُ أَيْضًا فِي الْقَلْبَةِ وَالْقَهْرِ • غيره • فَتَحَتْ رَأْسَهُ  
 - فَتَّشَهُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ بَيِّنٍ • ابن السكيت • عَصَبَت رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوِ السِّيفِ  
 وَصَدَعَت رَأْسَهُ بِالْعَصَا أَوْ بَمَا كَانَ أَصْدَعَهُ صَدْعًا • وقال • تَمَّمَهُ بِالْعَصَا  
 وَالْخِطَرِ يَصْغُهُ صَمًّا - ضَرْبُهُ جَمًّا • ابن دريد • وَهَطَهُ وَهْطًا - ضَرْبُهُ  
 بَعَصًا أَوْ نَحْوَهَا • أبوزيد • ضَبَنَهُ بِالسِّيفِ أَوِ الْعَصَا أَوِ الْخِطَرِ يَضْبِنُهُ ضَبْنًا  
 - قَطَعَ يَدَهُ أَوْ كَسَرَهَا أَوْ قَطَعَ عَيْنَيْهِ • ابن دريد • الشَّلَقُ - الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ  
 أَوْ غَيْرِهِ وَقَدْ شَلَقَهُ يَشْلِقُهُ • أبو عبيد • أَهْوَيْتُ لَهُ بِالسِّيفِ وَغَيْرِهِ -  
 ضَرَبْتُهُ بِهِ • صاحب العين • نَكَّعَهُ وَكَنَعَهُ - ضَرْبُهُ بظَهْرِ قَدَمَيْهِ وَالرَّكْلَ  
 - الضَّرْبُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ رَكْلَهُ بِرَكْلِهِ رَكْلًا وَالْمِرْكَلَ - الرَّجُلَ • وقال •  
 الْأَطْسُ - الضَّرْبُ بِأَثَرِ الْعَرِيضِ لَطْسُهُ يَلْطُسُهُ لَطْسًا وَلَطْسُهُ بِالْعَرِيضِ يَحْفَفُهُ  
 - وَطْسُهُ

### أفعال الضرب المشتقة من أسماء الأعضاء

• أبو عبيد • رَأَسَتْهُ أَرَأْسُهُ رَأْسًا - أَصَبَتْ رَأْسَهُ • ابن السكيت • شَأَأَ  
 رَأْسًا فِي غَتَمِ رَأْسِي • أبو عبيد • أَخَفَّتْهُ أَخْفًا - ضَرَبَتْ يَأْوُخَهُ • الْأَنَمِيُّ •



دَمَغَهُ أَدَمَغَهُ - ضَرَبَ دِمَاعَهُ \* ابن السكيت \* جَبَّهَتْهُ - صَدَّكَتْ  
 جَبَّهَتْهُ \* أبو عبيد \* أَذَنَتْهُ - أَصَبَتْ أَذَنَهُ \* أبو علي \* وكذلك أَذَنَتْهُ  
 وفي المثل « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْرَةٌ ثُمَّ يُؤْذَنُ » وقد تقدم تفسيره \* ابن السكيت \*  
 صَدَّغَهُ صَدَّغَا - أَصَابَ صَمَاحَهُ \* وقال \* صَدَّغْتُهُ أَصَدَّغْتُهُ صَدَّغَا - ضَرَبْتَ  
 صَدَّغَهُ بِمَا كَانَ \* أبو عبيد \* صَدَّغْتُهُ إِذَا حَذَبْتَ صَدَّغْتُهُ بِصَدَّغِكَ فِي الْمَثَلِ  
 \* ابن السكيت \* أَنْفَعَهُ - ضَرَبْتَ أَنْفَهُ \* ابن دريد \* خَرَطَمَهُ - ضَرَبَ  
 خَرَطُومَهُ - وَهَرَأَنَفَهُ وَمَا وَالَاهُ \* أبو عبيد \* نَبَّهَتْهُ - أَصَبَتْ نَابَهُ \* ابن السكيت \*  
 ذَقَّنَتْهُ أَذَقَّنَتْهُ ذَقَّنَا - ضَرَبْتَ ذَقَّنَهُ \* أبو عبيد \* حَلَقْتَهُ حَلَقَا - ضَرَبْتَ  
 حَلَقَهُ وفي الحديث « عَقَّرَ حَلَقًا » وَعَقَّرَى حَلَقِي \* وقال \* عَضَدْتُهُ أَغْضَدْتُهُ  
 - أَصَبْتُ عَضُدَهُ وكذلك إِذَا أَعْنَتَهُ وَكُنْتَ لَهُ عَضُدًا \* ابن السكيت \* تَرَفَّيْتُهُ  
 - أَصَبْتُ تَرَفُّوَنَهُ \* أبو عبيد \* صَدَرَنَ - أَصَبْتُ صَدْرَهُ \* قال أبو علي \*  
 قَهَرَنَ - أَصَبْتُ قَهْرَهُ وَقَهَرَنَ - أَصَبْتُ قَهْرَهُ \* أبو عبيد \* حَرَكْتُ الْبَعِيرَ حَرَكُهُ  
 حَرَكَا - أَصَبْتُ حَارَكَهُ \* ابن السكيت \* كَنَفْتُ الرَّجُلَ أَكْنَفْتُهُ كَنَدَا - ضَرَبْتَ  
 كَنَفَهُ \* أبو عبيد \* فَرَضْتُهُ أَفْرِضُهُ - أَصَبْتُ فَرِيضَتَهُ وَظَهَرْتُهُ - أَصَبْتُ  
 ظَهْرَهُ وَمَنَنْتُهُ - ضَرَبْتَ مَنَنْتُهُ وَفَقَرْتُهُ - أَصَبْتُ فَقَارَهُ \* وقال \* وَنَنَنْتُهُ - أَصَبْتُ  
 وَنَيْنَتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَرْحُ الْوَيْنِ \* وقال \* يَدَبَّتُهُ - أَصَبْتُ يَدَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ  
 \* قال أبو علي \* جَحَّحْتُهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ وَهِيَ الْيَدُ \* أبو عبيد \* جَحَّحْتُهُ  
 أَجَحَّحْتُهُ - أَصَبْتُ جَنَاحَهُ \* ابن دريد \* كَرَسَعْتُهُ - ضَرَبْتَ كُرْسُوَهُ  
 \* ابن السكيت \* ضَرَبَهُ فَكُوعُهُ - صَبَرَهُ مَعُوجُ الْأُكُوعِ \* أبو عبيد \*  
 بَطَّنْتُهُ أَبْطِنْتُهُ وَأَبْطَنْتُه وَقَلَبْتُهُ أَقْلَبْتُهُ وَقَادَنَهُ أَقَادَهُ وَطَعَلْتُهُ أَطْعَلْتُهُ \* ابن السكيت \*  
 رَأَيْتُهُ - أَصَبْتُ رَيْتَهُ وَرَجُلٌ مَرِيئٌ \* أبو عبيد \* كَبَدْنَهُ أَكَبَدْتُهُ وَكَلَيْتُهُ وَمَمَنَنْتُهُ  
 أَمَمَنْتُهُ طَالُوا وَالْمَصْدَرُ مِنْ هَذَا كَلِمَةُ فَعَلِ الْإِطْعَامِ وَحَدَّثَهُ فَانْفَعَهُ الطَّاهِ وَالْحَيَاءُ \* ابن  
 السكيت \* هُوَ الطَّعْلُ وَالطَّلُّ \* أبو عبيد \* وَمَنْ اشْتَكَى مِنْ هَذَا شَيْئًا قِيلَ  
 فِيهِ فَعِلَ وَكَبَذَكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَسَدِ \* ابن السكيت \* سَمَمْتُهُ - ضَرَبْتَ

أَسْتَه وَرَكَبَهُ أَرْكَبَهُ إِذَا ضَرَبْتَ رُكْبَتَهُ أَوْضَرَبْتَهُ بِرُكْبَتِكَ • أَبُو عبيد • سَقَتَهُ  
- أَصَبَتْ سَاقَهُ • نَعَلَبَ • عَرَقَبَتْهُ - ضَرَبَتْ عُسْرُ قَوْهَ وَتَسَبَّهَتْ - ضَرَبَتْ  
نَسَدَ • فَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَضَرَبَهُ الرُّقَى • أَبُو عبيد • عَقَبَتْهُ - ضَرَبَتْ عَقَبَتَهُ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • كَعَبَتْهُ - ضَرَبَتْ كَعَبَتَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ظَلَى مَرَجُولٌ  
- مُصَابِلُ الرَّجُلِ

## نُوعُ الضَّرْبِ فِي الشَّدَةِ وَالْإِجْمَاعِ وَالتَّتَابُعِ

• أَبُو عبيد • اللَّغْفُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • ضَرَبُ طَلْفٍ وَطَلْفٍ  
وَطَلْفَى • السَّيرَافِيُّ • وَطَلْفَيْفٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَطَلْفَتَى وَطَلْفَانَفٌ - شَدِيدٌ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الطَّعْنِ • وَقَالَ • ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَجَعًا وَمُوجَعًا وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ  
عَلَى فَعِيلٍ مِنْ أَفْعَلَ • وَقَالَ • ضَرَبَهُ فَاصْعَغَرَتْ - أَيْ التَّوَيَّ مِنْ الْوَجَعِ • قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ • لَا يَسْتَعْمَلُ الْأَمْرِيذُ كَمَا تَحْتَضِكُكَ • السَّيرَافِيُّ • اصْعَغَرَتْ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • ضَرَبَهُ فَارْتَقَصَ كَذَلِكَ • وَقَالَ • التَّضَوُّرُ مِثْلُهُ • وَقَالَ • الْوَقْدُ  
- الضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَقَدْ وَقَدَهُ وَرَجُلٌ مَوْقُودٌ وَوَقْدٌ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
ضَرَبُ لَحِيضَةٍ - شَدِيدٌ • الْفَرَّاءُ • ضَرَبَ سَجِيحِينَ - شَدِيدٌ مُؤَلِّمٌ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الصَّلَكُ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالنَّيِّ الْعَرِيضِ • أَبُو زَيْدٍ • هُوَ الضَّرْبُ  
عَامَةً بِأَيِّ نَيٍّْ كَانَ صَكَّهُ بِصَكِّهِ صَكًّا • أَبُو عبيد • ضَرَبَهُ مَائَةً فَمَا نَأَسَ - أَيْ تَوَجَّعَ  
• وَقَالَ • ضَرَبَهُ حَتَّى أَفْضَهُ عَلَى الْمَوْتِ - أَيْ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَيْهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
ضَرَبَهُ ضَرْبًا وَلَقِيَ - أَيْ مُتَتَابِعًا بِبَعْضِهِ فِي أَرْبَعِ مَوَاقِفَ وَهُوَ الْوَاتِقُ وَالْمَاتِقُ - ضَرَبَهُ بَعْدَ ضَرَبَةٍ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْهَبَّتْ - الضَّرْبُ الْمُتَتَابِعُ الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ • وَقَالَ • بِهِ  
هَبَّةٌ - أَيْ ضَرَبَةٌ مِنْ جُنُونٍ • فَأَمَّا أَبُو عبيدَ فَمِمَّا هَبَّتْ وَلَمْ يَذْكُرْ أَيَّ نَوْعٍ هُوَ مِنَ  
الضَّرْبِ • أَبُو عبيد • التَّغْزِيرُ - ضَرَبُ أَشَدُّ مِنَ الْحَدِّ وَقِيلَ هُوَ ضَرَبُ دُونَ الْحَدِّ  
• فَطَرَبَ • انْطَبَطَ - الضَّرْبُ الشَّدِيدُ خَبَطَهُ يَخْبِطُهُ خَبْطًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَخْبُ  
- الضَّرْبُ وَالْقَتْلُ • غَيْرُهُ • قَرَنْتَ جِلْدَهُ - اخْضَرْتُمْ مِنَ الضَّرْبِ • أَبُو عبيد •

فَسَرَّتْ كَيْدَهُ - ضَرَبَتْهُ حَتَّى انْقَرَّتْ \* وقال \* ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَفْرِه  
- أَيْ التَّطَغَّى بِهِ \* ابن دريد \* ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّتْهُ وَالطَّرَتْهُ - الْأَسْرَخَاهُ  
\* الْأَصْحَى \* الْبَتَحَ - الضَّرْبُ الْمُتَتَابِعُ الشَّدِيدُ

### فَكُ الْمَفَاصِلِ وَفَسَخَهَا

\* ابن دريد \* فَسَخَتِ الْمَفَاصِلَ أَفْسَخَهُ فَسَخًا فَانْقَسَخَ وَتَفَسَّخَ - أَرْزَلَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ  
\* أَبُو عبيد \* وَكَذَلِكَ مَكَّنَّهُ أَفْسَخَهُ

### بَابُ مُخْتَلَفٍ مِنَ الرَّمْيِ وَالضَّرْبِ

\* ابن السكيت \* وَلَنَّتْ وَأَنَا - وَهُوَ الضَّرْبُ الَّذِي لَا يَرَى أَثَرَهُ وَهُوَ يَسِيرُ وَمِنْهُ وَلَّتْ  
الْوَجْعُ - وَهُوَ الْوَجْعُ الْمُضَارِبُ الَّذِي لَا يُضْجِعُ صَاحِبَهُ \* ابن دريد \* ضَبَكْتُ  
الرَّجُلَ وَضَبَكْتُهُ - غَمَزْتُ يَدَيْهِ بِمَآبِئِهِ \* وقال \* كَفَأَ وَلَفَأَ مَهْمُوزَانِ - يَعْنِي  
ضَرَبَهُ \* ابن دريد \* حَرَّشْتُ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا أَوْ بِالْحَجَنِ - حَكَّكْنَاهُ بِطَرَفِهَا بِالْمَشْيِ  
\* وقال \* لَغَرَهُ بِقَفْرِهِ - ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ يَابِسٍ وَلَا يَكُونُ الْقَفْرُ إِلَّا كَذَلِكَ \* صاحب  
العين \* السَّطَعَ وَالسَّطَعَ - ضَرَبَكَ الشَّيْءُ \* أبو زيد \* الْهَنْسُ - فَوْعٌ مِنْ  
الضَّرْبِ \* ابن السكيت \* دَنَنْتُهُ أَدْنَتْهُ دَنًا - وَهُوَ الرَّمْيُ الْمُتَغْلِبُ مِنْ وَرَاءِ السَّابِ  
\* السكري \* الْهَيْقَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الضَّرْبِ وَالْوَقْعِ وَقِيلَ هُوَ ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ  
عَلَى مِنْهُ نَحْوُ الْحَدِيدِ \* أبو عبيد \* بَهَمَظَتِ الْغَلَامُ بَهْمَظَةً إِذَا شَدَّتْ يَدَيْهِ عَلَى  
رُكْبَتَيْهِ نَحْوَ ضَرْبَتِهِ \* صاحب العين \* الْجَمَّظَةُ - الْقَطَا

### الضَّرْبُ وَالطَّعْنُ حَتَّى يَسْقُطَ مِنْ ضَرْبَةٍ

#### وَاحِدَةً أَوْ طَعْنَةً

\* أبو عبيد \* ضَرَبَهُ ضَرْبَةً خَفَاءَ - صَرَعَهُ \* أبو زيد \* جَفَأَ وَخَفَأَ خَفَاءً بِالْخَاءِ

والجهم • أبو عبيد • جَعَفَ جَعْفًا فَاجْتَفَ وَجَعَفَ • صاحب  
العين • ضَرَبَهُ فَمَقَطَبَهُ - كذلك • ابن السكيت • ذلك كله أن يَطْعَنَهُ  
فَيَقْلَعَهُ مِنَ الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ قَعَرَهُ • أبو عبيد • ضَرَبَهُ ضَرْبَةً جَفَافَةً وَكَوَّرَهُ  
وَجَعَفَهُ وَجَعَفَلَهُ وَفَعَزَنَهُ وَجَعَدَهُ كُلَّهُ - صَرَعَهُ • ابن دريد • الْجَحْلَمَةُ -  
كَالْجَحْلَمَةِ وَأَنْشَدَ

• وَغَادَرُوا مُلُوكَهُمْ بِجَحْلَمَةٍ •

• أبو عبيد • جَوَّرَهُ - صَرَعَهُ وَقَدْ تَجَوَّرَ مِنْهَا وَتَمَوَّرَ - سَقَطَ وَالْإِبْهَاطُ - أن  
يَصْرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَشُومُ مِنْهَا • وقال • ضَرَبَهُ فَوَقَطَهُ - صَرَعَهُ • أبو زيد •  
رَجُلٌ مَوْفُوطٌ وَوَقِيطٌ وَكَذَلِكَ الْأَتَقِيُّ بِغَيْرِهَا وَالْجَمْعُ وَقَطَى وَوَقَاطَى • صاحب  
العين • وَقَطَنَهُ إِذَا قَلَبْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعْتَ رِجْلَيْهِ بِمَجْرَعَتَيْنِ وَضَرَبْتَهُمَا بِفَهْرٍ  
سَبْعَ مَرَّاتٍ وَذَلِكَ عَمَائَتُهُ دَاوِيَهُ • ابن دريد • ضَرَبَهُ فَأَقَطَهُ وَوَقَدَهُ - غَضِبَ  
عَلَيْهِ • أبو عبيد • قَرَطَبَهُ - صَرَعَهُ • ابن دريد • الْفَرَطَبَةُ - أن يَرْلُقَ  
الرَّجُلُ نَبْطًا عَلَى قَفَا ظَهْرِهِ • أبو عبيد • قَطَرَهُ - أَلْفَاءُ عَلَى أَحَدِ قَطَرَيْهِ • ابن  
دريد • تَقَطَّرَ هُوَ - رَمَى بِنَفْسِهِ مِنْ عُلوٍّ • أبو عبيد • أَنْكَأَهُ - أَلْفَاءُ  
عَلَى هَيْئَةِ الْمَتَكِيِّ • قال سيديويه • أَنْكَأَهُ - أَلْفَاءُ عَلَى جَنْبِهِ لِأَيِّسَرِ التَّاءِ مَبْدَلَةً  
مِنَ الْوَاوِ • أبو عبيد • نَكَتَهُ - أَلْفَاءُ عَلَى رَأْسِهِ وَوَقَعَ مُتَكِنًا • وقال •  
سَنَّهُ - أَلْفَاءُ عَلَى وَجْهِهِ • صاحب العين • السَّكَبْتُ - صَرَعَ النَّبِيُّ عَلَى  
وَجْهِهِ فَكَتَبَهُمُ اللَّهُ فَأَنْكَبُوا • وقال • بَطَحَهُ بِبَطْحِهِ بَطْحًا - بَسَطَهُ  
• ابن السكيت • طَعَنَهُ فَبَطَحَهُ إِذَا وَقَعَ لَوَجْهِهِ • أبو عبيد • فَإِنْ امْتَدَّ قَالَ  
طَحَامَنَاهُ وَأَنْشَدَ

• مِنَ الْأَنْسِ الطَّاحِي عَيْلَكَ الْعَرْمَرِمَ •

وَمِنْهُ قِيلَ طَحَامَاهُ قَلْبُهُ - أَيَّ ذَهَبَ بِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ • الْأَصْمَعِيُّ • يَطْعَى طَحْيًا  
وَطَحًا • ابن دريد • ضَرَبَهُ حَتَّى طَعَى - أَيَّ ابْسَطَ وَالطَّحُ - الْبَسَطَ طَحَاهُ  
يَطْعُهُ طَحًا وَطَحًا • صاحب العين • الطَّحُ - أَنْ تَضَعَ عَقِبَكَ عَلَى نَبِيٍّ فَتَسْحَبَهُ

\* غيره \* ضربه حتى اقعصر - أى تقاصر الى الارض \* وقال \* ضربه  
فهدر سحره - أى أسقطه \* ابن دريد \* ثلثه أنله تلاً - صرعه وقوم  
تلى وكل ثى أقيسه على الارض مما له جنة فقد ثلثه \* أبو عبيد \* أسبط  
- امسد وانسط من الضرب \* ابن دريد \* ضربته حتى أنهج وانسدح  
وانسدح - أى انسط وألقى نفسه \* أبو عبيد \* تدرى - تدهدى \* ابن  
السكيت \* طعنه فأذراه عن ظهر فرسه وأرماء - أى ألقاه \* ابن دريد \*  
طعنه فأنثره - ألقاه على نثرته وطعنه فعفره - أى ألقاه على عفر الارض  
وعفرها - وهو ظاهر زراعتها \* وقال \* كوثته على رأسه - قلبته وكأى هو  
وبالضربة حتى يطلع - أى ضرب بنفسه الارض \* وقال \* ضربه فسقلبه  
- أى صرعه \* ابن الأعرابي \* كزحه وكرتجه كذلك \* ابن دريد \*  
ضربه فترهوك وتسهوك - أى تدرج وهى السهوك والرهوك \* ابن السكيت \*  
طعنه فسلفه - أى ألقاه على ظهره \* السيرافي \* سلقاه كذلك  
وقد اسلنقى هو وضربه فعفره - أى صرعه \* أبو عبيد \* ضربه فجعبه -  
صرعه \* السيرافي \* يجعبه جعباً وجعبه وجعباً ويجعب ويجعبى وبمذاكم سيوبه  
أن الياه فى جفبينه زائدة \* صاحب العين \* سطمه بسططه سطاً - أضجمه  
بسطمه على الارض ورجل مسطوح وسطيح - قبيل \* ابن دريد \* ضربه  
فاجلظ - سقط

### حمل الرجل صاحبه حتى يضرب به الارض

\* أبو عبيد \* أخذته فحضبت به الارض - أى ضربت وقد انحضج هو وكذلك  
لحقت به ألطح وحلان وقد تقدم ذلك فى الضرب بالسوط \* وقال \* صقنت به  
الارض ووأمت وحممت ووجئت وعدت ومرنت - ضربته \* أبو زيد \*  
مرنت به الارض كذلك \* ابن دريد \* أخذته فقرتسه - ضرب به الارض  
\* وقال \* جفأت به الارض كذلك \* صاحب العين \* أجفأت به الارض اذا

دَفَعْتَهُ وَطَرَحْتَهُ وَأَجْفَأَهُ - احْتَمَلْتَهُ وَضَرَبْتَهُ الْأَرْضَ \* أَبُو زَيْدٍ \* حَبَبَهُ  
 الْأَرْضَ - أَيْ صَرَعَهُ وَحَطَّاهَا بِحَطٍّ كَذَلِكَ \* الْكِسَائِيُّ \* لَهَطْتُ بِهِ الْأَرْضَ -  
 ضَرَبْتُهَا بِهِ وَوَقَعَهُ - ضَرَبَهُ بِالْأَرْضِ وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ أَدَّمَ عَلَيْهِ السَّلَامَ حِينَ أَهْبَطَ  
 مِنَ الْجَنَّةِ وَوَقَعَهُ اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ » \* أَبُو عُبَيْدٍ \* حَدَّثْتُ بِالنَّاقِلَةِ أَحَدَهَا حَدْسًا  
 - أَثْقَنَهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* جَلَدْتُ بِهِ الْأَرْضَ - ضَرَبْتُهَا بِهِ \* وَقَالَ \*  
 لَبَطَ بِهِ الْأَرْضَ يَلْبِطُ لَبْطًا - صَرَعَهُ صَرْعًا غَنِيًّا

## الدَّفْعُ

الدَّفْعُ - الْأَزَالَةُ بِقُوَّةٍ دَفَعَهُ يَدْفَعُهُ دَفْعًا وَدَفَعَهُ وَدَافَعَهُ مُدَافَعَةً وَدَفَاعًا فَالدَّفْعُ  
 وَالدَّفْعُ وَالدَّفْعُ وَدَفَعْتُ الْأَمْرَ أَدْفَعُهُ دَفْعًا - أَرْتَهُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَدَفَعَهُ اللَّهُ عَنْكَ  
 الْأَسْوَاءَ وَدَافَعَ كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ أَيْضًا وَدَفَعْتُ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَدَجَلُ مُدَفِّعٍ  
 - مُدَفَّوعٌ عَنْ نَسَبِهِ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْتُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يَقْرَأُ أَنْ اسْتَقْرَى وَلَا يُجَدَى  
 إِنْ اسْتَجْدَى يَدْفَعُهُ بَعْضُ الْحَيِّ إِلَى بَعْضٍ وَالدَّفْعُ - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ يَدْفَعُ بِهِ غَيْرُهُ دَفَعْتُ  
 الْإِنَاءَ وَالنِّقَاءَ فَالدَّفْعُ - أَيْ حَبَبَهُ فَانْصَبَ وَالدَّفْعَةُ - الصَّبَّةُ وَالْجَمْعُ دَفْعٌ وَدَمٌ  
 دَفْعٌ - مَنَفْعٌ وَالدَّعْبُ - الدَّفْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ النِّكَاحُ دَعَبَ يَدْعَبُ دَعْبًا \* أَبُو  
 عُبَيْدٍ \* الزَّيْنُ - الدَّفْعُ \* أَبُو زَيْدٍ \* رَبَّنَتْهُ أَرْبَنَهُ رَبْنًا وَزَيْنَ الْقَوْمِ -  
 تَدَافَعُوا وَالزُّبُونُ - الدَّفْعُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* الزَّيْنَةُ فَطِيلَةٌ مِنْهُ وَهَذَا الْبِنَاءُ  
 تَلَزَمَ الْهَاءُ \* قَالَ سَبْيُوهُ \* وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلِيٌّ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَالزُّبُونَةُ  
 - الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ وَأَنْشَدَ

\* وَزُبُونَاتِ أَشْوَسَ نَيْحَانِ \*

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ زَبَانُ اسْمِ رَجُلٍ فَقَدْ يَكُونُ مِنَ الزَّيْنِ فَهُوَ عَلَى هَذَا فَعْلَالٌ مِنَ الزَّيْنِ كَمَا دُمِنَ  
 الْحَمْدُ وَقَدْ يَكُونُ فَعْلَالًا مِنَ الزَّيْبِ وَهُوَ كَثْرَةُ الشَّعْرِ فَالْوَاوُ بَانَ كَمَا قَالُوا شَعْرَانِ  
 \* قَالَ \* وَهَذَا عَشْدَى أَصَحُّ لِأَنَّهُ يَجِيئُهُ غَيْرُ مَبْصُورٍ فِي الشَّعْرِ أَكْثَرُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* جَنَّبْتُ الرَّجُلَ - دَفَعْتُهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْوَاصِكُظ - الدَّفْعُ

\* وقال \* قَهَرْتُهُ - دَفَعْتُهُ \* ابن دريد \* رَحَهُ يَرْحُهُ رَحًا - دَفَعَهُ  
 \* صاحب العين \* الزَّحْ - دَفَعَكَ الْإِنْسَانَ فِي وَهْدَةٍ وَقَدْ رَحَّخْتُ فِي قَفَاهُ وَفِي  
 الْحَدِيثِ « مَنْ بَدَأَ الْفُرَّانَ وَرَأَى ظَهْرَهُ زَحَّ فِي قَفَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » \* ابن دريد \*  
 وكذلك دَفَعَهُ يَدْعُهُ دَعًا وَالذَّحْبُ - الدَّفْعُ وَهُوَ أَيْضًا كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَقَدْ دَحَبْتُهُ  
 وَالْأَسْمُ الدَّحَابُ \* وقال \* دَعَّيْتُهُ يَدْعِيهِ دَعًا بِالْهَالِ وَالذَّالِ - دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا  
 أَوْ غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا وَالذَّهْتُ - الدَّفْعُ بِالْبَيْدِ وَبِهِ مَعْنَى الرَّجُلُ دَهْنُهُ وَالذَّعْجُ - دَفْعُ  
 شَدِيدٍ وَدِيمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ وَالطَّقِجُ - الدَّفْعُ وَكَثُرَ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي النِّكَاحِ وَقَدْ  
 طَعَجَ يَطْعُجُ وَالْجَعَطُ - الدَّفْعُ وَقَدْ جَعَطَهُ وَأَجْعَطَهُ وَالزَّنْجُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ  
 زَنَجُهُ يَزْنَجُهُ \* وقال \* صَحَنَتُهُ الْقَرْصُ بِرِجْلِهَا - رَكَضَتْهُ وَالْقَرْصُ مَحْوُونٌ  
 وَالْوَطْخُ - الدَّفْعُ بِالْيَدَيْنِ فِي عُنْفٍ وَطَحَهُ وَطَحًا \* الْأَصْمَعِيُّ \* بَهَرْتُهُ  
 عَنِّي أَبْهَرْتُهُ بَهْرًا - دَفَعْتُهُ عَنِّي دَفْعًا عَنِيفًا وَالْبَهْرُ أَيْضًا - الضَّرْبُ وَالذَّقْعُ فِي  
 الصَّدْرِ بِالرَّجْلِ وَالْيَدِ وَكُنِيَ الْيَدَيْنِ وَالذَّخْمُ - لَفَةٌ فِي الذَّخْمِ - وَهُوَ الدَّفْعُ بِأَزْعَاجِ  
 دَخَمِهِ يَدْخُمُهُ وَالزَّخْمُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ زَنَجُهُ يَزْنَجُهُ زَنًا وَالذَّعَزُ - الدَّفْعُ وَدِيمَا  
 كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ دَعَزَ الْمَرْأَةَ يَدْعُزُهَا دَعَزًا وَالطَّعَزُ كَالذَّعَزِ الَّذِي هُوَ الدَّفْعُ  
 \* صاحب العين \* الْحَفَزُ - الدَّفْعُ - حَفَزَهُ يَحْفِزُهُ حَفَزًا \* أَبُو عُبَيْدَةَ \*  
 الْحَوْقَرَانُ - اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَبِلَ بَنَ عَاصِمٍ حَفَزَهُ بِالرَّخِ حِينَ خَافَ أَنْ  
 يَفُوتَهُ وَأَتَسَدَ

وَنَحْنُ حَفَزْنَا الْحَوْقَرَانَ بَطْعَنَةٍ \* سَقَنَهُ نَحْيًا مِنْ دَمِ الْجَوْفِ أَشْكَلا

\* صاحب العين \* الذَّحْرُ - الدَّفْعُ دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا وَدَحُورًا وَيَقَالُ اللَّهُمَّ أَذْخَرْنَا  
 الشَّيْطَانَ وَقَدْ دَخَّتْ النَّحْيُ دَحًا - دَفَعْتُهُ مَفَاجَأَةً وَالْكَدَشُ - الدَّفْعُ كَدَشَهُ يَكْدِشُهُ  
 وَالْكَدْعُ - الدَّفْعُ الشَّدِيدُ كَدَعَهُ يَكْدَعُهُ \* وقال \* شَفَرَهُ يَشْفِرُهُ شَفْرًا وَلَيْسَ  
 بِعَرَبِيٍّ \* وقال \* ضَفَرَهُ الْبَعِيرُ - زَبَنَهُ بِرِجْلِهِ أَوْ يَدِهِ وَكَذَلِكَ ضَفَقْنَاهُ يَضْفِقُهُ  
 ضَفْقَانَهُ وَضَفِينٌ وَمَضْفُونٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرَبَ الْأَرْضَ بِالْهَمُولِ \* وقال \* لَتَاتَهُ  
 التَّوَلَّتْنَا - دَفَعَتْ فِي صَدْرِهِ وَوَرَاتَهُ - دَفَعْتُهُ وَدَحَقْنَتُهُ - دَفَعْتُهُ دَفْعًا عَنِيفًا

• وقال • دَحَلَتِ الثَّيَّ - دَحَرَجْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ زَعَمُوا وَدَحَلَتْهُ وَلَيْسَ بَشَتْ وَدَحَلَتْهُ  
 • وقال • دَهَوْرَتِ الحَانِطَ - دَفَعْتُهُ حَتَّى يَسْقُطَ • أبو عبيد • ضَرَحَتْ  
 الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا - وَهُوَ الرِّغْ • أبو عبيدة • القَوْمُ يَدْحُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا -  
 أَيْ يَدْفَعُ • صاحب العين • التَّنَعُّة - الحِرْكَةُ الْعَنِيفَةُ وَقَدْ تَنَعَّعَهُ  
 • وقال • عَكَّدَهُ بِعَكْدِهِ عَكْدًا - دَفَعَهُ وَالْعَسَجُ - الدَّفْعُ وَقِيلَ هُوَ كِتَابَةٌ عَنْ  
 التَّكَاثُفِ • أبو عمرو • الْأَشْبَاهُ - الدَّفْعُ • أبو زيد • الصَّبْتُ - شِبْهُ  
 الصَّدْمِ وَالدَّفْعُ يَقْهَرُ وَقِيلَ هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوِ الدَّفْعُ • صاحب العين • لَمَزَنَ  
 الرَّجُلُ - دَفَعْتُهُ وَضَرَبْتُهُ • ابن دريد • دَفَرْتُهُ أَدْفَرُهُ دَفَرًا - دَفَعْتُ فِي  
 صَدْرِهِ مَوْثِقَهُ بِمَائِنَةٍ

### الصفع والاختذ بالحيمة

• أبو عبيد • سَبَتَ فُلَانٌ عِلَاوَةَ فُلَانٍ وَمَلَفَعَهَا - ضَرَبَ عُنُقَهُ • أبو زيد •  
 رَنَحَهُ رَنَحًا - دَفَعَ فِي عُنُقِهِ • ابن دريد • دَحَى قَفَاءً دَحَاً وَدَحُومًا - مَثَلُ دَحَى  
 سِوَاهُ • صاحب العين • مَسَحَ بِعُنُقِهِ يَمْسَحُ مَسَحًا وَمَسَّهَا - ضَرَبَهَا • أبو  
 زيد • قَفَعَتِ الرَّجُلُ أَقْفُسَهُ قَفْعًا - ضَرَبَتْ قَفَاءً • وقال • وَجَّأَنِي فِي عُنُقِهِ  
 - ضَرَبَتْ • ابن السكيت • أَخَذَ بِقَوْفِ رَقَبَتِهِ إِذَا أَخَذَ بِقَفَاءِ جَعَاءَ • ابن  
 دريد • السَّفْعُ - أَخَذَ بِنَاصِيَةِ الْفَرَسِ لِتَرْكَبَهُ أَوْ لِيَجْمَعَ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ كُلُّ  
 أَخَذَ بِنَاصِيَةِ سَافِعًا • قال • وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمَوْنَ السَّفْعَ قَفْعًا وَالْقَفْعَ  
 كَالْقَفْعِ وَالْقَفْعُ - الْأَظْمُ وَالصَّفْعُ فِي لَعِبِ الصِّبْيَانِ قَفْعُهُ يَفْقَعُهُ قَفْحًا • صاحب  
 العين • قَفَعْتُهُ قَفْعًا - صَفَعْتُ قَفَاءَ بِيَاطِنِ الْكَفِّ • أبو عبيد • يَمَقَّتْ  
 الرَّجُلُ - أَخَذَتْ بِذَقْنِهِ وَلِحْيَتِهِ

### العتل والسحب

• صاحب العين • عَتَلَهُ يَعْتِلُهُ عَتْلًا - أَخَذَ بِتَلْيِيسِهِ فَجَرَّهُ إِلَى جَنْبِ أَوْ يَلِيَّةِ



ولا أَنْفِلَ مَعَكَ - أَيْ لَا أَفْقَادُ وَرَجُلٌ مَقْتُلٌ مِنْهُ وَالْعُقْلُ - الشَّدِيدُ  
 مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالُوا عَتَلَتْهُ وَعَتَّتْهُ - حَتَلَتْهُ وَتَمَتَّتْهُ أَنْتَهُ  
 نَمًا - مَهَبَتْهُ وَبَرَّرَتْهُ وَمِنْهُ تَشَعَّتْ أَرْضٌ كَذَا - أَيْ أَجْبَشَتْ وَجَرَّتْ إِلَى  
 \* وَقَالَ \* الشَّحْبُ - الْجُرْعُ عَلَى الْأَرْضِ مَهَبَتْهُ أَنْتَهُ مَهَبًا فَأَنْتَحَبُ  
 وَمِنْهُ اسْتَقَاقَ السَّحَابُ لِأَسْحَابِهِ فِي الْهَوَاءِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَحَصَهُ وَحَصَا  
 - مَهَبَهُ

### الضرب حتى القتل أو مقاربته

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* ضَرَبَتْهُ فَمَا أَفْرَجَتْ عَنْهُ حَتَّى قَتَلَتْهُ - أَيْ مَا أَفْلَحَتْ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 مَا أَفْرَشَ عَنْهُ وَمَا أَفْرَقَ - أَيْ مَا أَفْلَحَ وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ مَا كَانَ  
 اللَّهُ لِيَنْقِرَ عَنْ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ - أَيْ يَقْلَعَ وَأَنْشُدَ  
 \* وَمَا أَفَاعَنَ أَعْدَاءُ قَوْمِي بِمَنْقَرٍ \*  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَفَلَتْ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ عَوْدًا إِذَا ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ  
 أَوْ خَوْفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* بَكَ عَنْهُ يَبْكُ بَكًّا - دَقًّا \* أَبُو حَاتِمٍ \*  
 ضَرَبَتْهُ حَتَّى أَسْكَنْتَ رُكَّتَهُ - أَيْ سَكَنْتَ

### القتل وأنواعه

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* قَتَلَهُ يَقْتُلُهُ قَتْلًا وَقَتْلُهُ تَقْتِيلًا الْأَخْيَرَةُ عَنْ سَيِّوِيَةٍ وَهُوَ مَقْتُولٌ  
 وَقَتِيلٌ وَالْجَمْعُ قَتْلَى وَقَتْلَاءُ \* ابْنُ جَنَى \* وَقَتَالَى وَأَنْشُدْ لِنُظُورٍ  
 قَتَلَ لِمَنْ تَرَبَّ الْأَوْصَالِ \* بَيْنَ الْقَتَالَى كَالِهَيْمِ الْبَالِي  
 \* سَيِّوِيَةٍ \* وَلَا يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالسُّونِ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثَةٌ لَا تَدْخُلُ فِي الْهَاءِ وَهِيَ الْقِتْلَةُ  
 وَقَاتَلَتْهُ مُقَاتَلَةً وَقَتَلَا \* وَحَكَ سَيِّوِيَةٍ \* قِتَالًا أَوْ قَتَلُوا وَالْحُرُوفُ كَمَا وَفَّرَ وَهَانِي  
 أَفْعَلَتْ إِنْفَعَالًا وَاقْتَتَلَ الْقَوْمُ وَتَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَقَتَّلُوا وَتَقَاتَلُوا وَالْمُقَاتَلَةُ - الَّذِينَ  
 يَلُونِ الْقِتَالَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « قَاتِلْهُمْ اللَّهُ » - أَيْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَقَاتِلِ الْإِنْسَانِ -

المواضع التي اذا أصيبت مات وفي المثل « قَتَلْتُ أَرْضَ جاهِلِها وَقَتَلْتُ أَرْضَ عَالِها »  
 • ابن السكيت • أَقَتَلْتُ الرَّجُلَ - عَرَضْتُه لِقَتْلِ وَقَتَلْتَهُ - وَلَيْتَ ذَلِكَ مِنْهُ  
 وأَمَرْتُ بِهِ • أبو عبيد • فَإِنْ قَتَلَهُ عَشَقُ النِّسَاءِ أَوْ قَتَلَتْهُ الْهِنُ فَلَيْسَ يُقَالُ فِيهِ ذَنْبٌ  
 الا أَقَتَلْتُ فَلَانٌ وَأَشَدُّ

اذا ما امرؤ حاول أن يقتل نفسه • بلا إحنة بين النفوس ولا تدخل  
 وقد تقدم ذلك في العشق • قال • والمغزى - المغنول المستغنى • وأشد  
 • تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُقَرَّبَةً •

وقيل المقربلة هنا خيار القوم • صاحب العين • قَتَلَ فَلَانٌ غِيلَةً - أَيْ  
 اغْتِيلًا وهو أن يُقْتَلَ فَيُضَدَّعَ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى مَوْضِعٍ يَسْتَقْبِلُ فِيهِ فَأَذَا صَارَ إِلَيْهِ قُتِلَ  
 • أبو عبيد • الْقَتْلُ وَالْفَتْلُ وَالْفَتْلُ - الْقَتْلُ بِجَاهِرَةٍ وَالْفَتْلُ بِالْإِقْصَاصِ -  
 أَنْ تُضْرِبَ النِّتْيَ أَوْ زِمِيَّةَ فَيَمُوتَ مَكَاتَهُ • ابن دريد • وهو الققص وقد قصصه  
 الموت • غيره • قَعَصَ بِقَعَصِهِ قَعَصًا - أَجْهَزَ عَلَيْهِ • وقال • أَضَعَقَهُ  
 - قَتَلَهُ بِشِدَّةِ صَوْتِهِ وَقَدْ صَغِقَ هُوَ وَوَعَمَ بَعْضُهُمْ بِهِ الْمَوْتُ • أبو عبيد • ومنه  
 أَضَعَبَ وَأَضَعَبَهُ وَزَعَفَهُ أَرْعَفَهُ زَعْفًا وهو مأخوذ من الموت الزعاف فان  
 مات بعد ما قُتِيَ فَقَدْ أَعْيَبَهُ وَالْإِقْصَادُ - الْقَتْلُ عَلَى كُلِّ حَالٍ • صاحب  
 العين • الْحَسَّ - الْقَتْلُ الذَّرْبُ حَسَّهُ بِحَسِّهِ حَسًّا وَفِي التَّنْزِيلِ « اذْهَبُوا لَهُمْ  
 بِأَنَّهُ » وَالذَّبْحُ - قَطْعُ الْخَلْقِ مِنْ بَاطِنٍ ذَبَحَهُ يَذْبَحُهُ دَحًا وَذَبَحَهُ وَفِي التَّنْزِيلِ  
 « يَذْبَحُونَ أَبْنَاءَهُمْ » وَالذَّبْحُ - اسْمُ مَا ذُبِحَ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ »  
 وَنَاقَةُ ذَبِيجٍ وَذَبِيجَةٌ وَشاةُ ذَبِيجٍ وَذَبِيجَةٌ وَالْجَمْعُ ذَبَائِجُ وَأَذْبَحَ الْقَوْمُ - اخْتَذُوا  
 ذَبِيجَةً وَالْمَذْبَحُ - السِّكِّينَ وَالْمَذْبَحُ - مَوْضِعُ الذَّبْحِ مِنَ الْخَلْقِ • غيره •  
 الذَّبَاحُ - الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ - الْقَتِيلُ • أبو عبيد • دَعَطَهُ بِدَعَطِهِ دَعَطًا  
 - ذَبَحَهُ • صاحب العين • مَوْتُ دَعُوطٍ وَدَاعِطٍ • ابن دريد • دَعَطَهُ  
 وَزَعَطَهُ وَزَعَطَهُ رَفَعَهُ زَعْفًا شَحْرَبَةً مَرْغُوبًا عَنْهَا • أبو عبيد • نَحَطَهُ  
 - مَثَلُ دَعَطِهِ • ابن دريد • وَهُوَ السَّحَطُ وَالشَّحَطُ • وقال • غَرَّغَرَهُ

بالسكين - ذبحه وأصله أن يغرغر الرجل الماء في حلقه ولا يسبغه وأنشد  
أبو علي في وصف كلب

\* إذا صبحه الماء حج وغرغرا \*

- أي قد ذبح به ضعفان لساغته وقد تقدم أن غرغره بالسنان طعنه في حلقه -  
\* ابن دريد \* حنجره - ذبحه \* وقال \* غلصمه - أخذ غلصمته \* صاحب  
العين \* الغلص - قطع الغلصمة والردع - أن يركب الإنسان مقاديعه وركب ردعه  
إذا خر على وجهه من جراح أو غيرها ومنه ركب ردع المنية \* قال أبو علي \* فأما  
ما ذهب إليه محمد بن يزيد في قوله

أَلَسْتُ أَرُدُّ الْقِرْنَ بِرُكْبٍ رَدَعَهُ \* وفيه سنان ذو غرار بن يابس  
من أن الردع الدم فوهم إنعامه أنه يخرج رصير يعاقبه كفه الأرض وأصل الردع السكف  
\* وقال غيره \* ولع في بئر فركب ردعه - فهو في فيها وله ذاقيل ركب ردع  
المنية \* صاحب العين \* المؤودة والثيب - المقتولة وكان الواد في الجاهلية  
وذلك أنه كان أحدهم إذا ولدت له ابنة دفنها حية حتى يموت وقد وادها وأدا \* أبو  
عبيد \* النخع - القتل الشديد \* أخوذ من النخع - وهو قطع النخاع وفي  
الحديث « أن النخع الأسماء عند الله أن يسمى الرجل باسم ملك الأملاك »  
وفي بعض الروايات أنخع - أي أذل \* أبو زيد \* خنقه خنقه خنقا وفي المنسل  
« الخنق يخرج الوريق » \* الكسائي \* خنقه خنقا ويقال ما يخنقني على جرته  
- أي لا يسكت على ما في خوفه حتى يسلكه \* صاحب العين \* خنقه فاختنق  
واختنق فالاختناق - انعصار الخناق في عنقه والاختناق - فعله بنفسه والخنق  
- الحبس الذي يخنق به ورجل خنق وخنوق \* وقال \* أخذ بخنقه - أي  
موضع الخناق منه ومنه اشتقت الخنقة - وهي القلادة \* وقال \* قطع بحبل إذا  
احتنقه وفي التبريل « ثم أقطع » والرجم في السران - القتل \* أبو  
عبيد \* فان خنقه حتى يموت - قيل سابة يسأبه وسأته يسأته سائنا وذرعته  
\* أبو زيد \* ذرعت له - وضعت عنقه بين ذراعي وعضدي خنقه وقيل

التَّذْرِيعُ القَتْلُ عامَّةٌ \* وقال \* هَرَأَتِ الرَّجُلَ - قَتَلَتْهُ \* ابن دريد \*  
 الضَّغْدُ وَالزَّغْدُ - عَصْرُ الْخَلْقِ وَقَدْ صَغَدَ وَزَعَدَ وَكَذَلِكَ زَرَدَ وَزَرَدَ وَالزَّرْدَمَةُ  
 فارسي أصله أَرَزْدَمَةُ - أَي تَحْتَ النَّفْسِ وَالذَّغَرُ - دَفْعُ وَرْمٍ فِي الْخَلْقِ بِالْأَصْبَعِ  
 \* صاحب العين \* زَرَدَ زَرَدًا - خَنَقَهُ \* أبو زيد \* ذَاطَهُ ذَوَطًا - وَهُوَ  
 الْخَنْقُ حَتَّى يَدْلِكَ لِسَانُهُ \* أبو زيد \* زَعْطَهُ يَزْعُطُهُ زَعْطًا - خَنَقَهُ وَمَوْتَ زَاعِطٌ  
 \* أبو زيد \* زَأَنَّهُ يَزْأَنُهُ زَأَنًا كَذَلِكَ لُغَةٌ لِأَهْلِ الشَّعْرِ \* وقال \* شَتَرْتَنِي بِهِ  
 - وَهُوَ الْغَتُّ فِي الْخَنْقِ حَتَّى يُغْتَنِي عَلَيْهِ \* صاحب العين \* ذَعَنَهُ يَذْعَنُهُ ذَعْنًا  
 - وَهُوَ اشْدُّ الْخَنْقِ \* أبو زيد \* غَطَّ الْخَنْقُ وَالْمَذْبُوحُ يَغْطُّ غَطِيظًا - صَوْتٌ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّوْمِ \* أبو عبيد \* فَا نَ أَحْرَقَهُ بِالنَّارِ قَبْلَ شَيْءٍ \* صاحب  
 العين \* الْقَوْدُ - قَتْلُ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ \* ابن دريد \* قَبِدَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ  
 قَوْدًا \* صاحب العين \* اسْتَقَدَّتِ الْحَاكِمُ وَإِذَا أَتَى إِنْسَانٌ إِلَى آخِرَاءِ مَا تَقَمَّ مِنْهُ  
 بِمِثْلِهِ قُلْ اسْتَقَادَهَا مِنْهُ \* أبو عبيد \* أَفْلَاذُ السُّلْطَانِ فُلَانًا وَأَقْصَهُ \* غيره \*  
 وَالْأَسْمُ الْقِصَاصُ \* ابن دريد \* قُصَاصَاءُ وَقِصَاصَاءُ - فِي مَعْنَى الْقِصَاصِ وَقَدْ  
 اقْتَصَمَتْ مِنْهُ وَتَقَاصَ الْقَوْمُ وَالْاِقْتِصَاصُ أَيْضًا - الْجُرْحُ بِالْجُرْحِ وَنَحْوَهُ \* أبو  
 عبيد \* أَصْبَرَهُ - مِثْلُ أَقْصَهُ \* صاحب العين \* صَبْرُهُ صَبْرًا -  
 نَصَبُهُ الْقَتْلُ وَأَصْلُ الصَّبْرِ الْحَبْسُ وَكُلُّ مَنْ حَبَسَ شَيْئًا فَقَدْ صَبَرَهُ \* ابن دريد \*  
 الصَّبْرُ - الْحَبْسُ ثُمَّ قِيلَ قَتَلَ فُلَانٌ صَبْرًا - أَي حَبَسَ حَتَّى قُتِلَ وَفِي الْحَدِيثِ  
 « أَقْتُلُوا الْقَاتِلَ وَاصْبِرُوا الصَّابِرَ » وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنْ رَجُلًا أَمْسَكَ رَجُلًا لِرَجُلٍ  
 حَتَّى قَتَلَهُ فَحَكَمَ أَنْ يَقْتَلَ الْقَاتِلُ وَيُحْبَسَ الْمُسَكِّ \* أبو عبيد \* مِثْلُهُ مِثْلُ أَصْبَرَهُ  
 \* ابن السكيت \* وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تُعْمَلُوا بِسَائِمَةِ اللَّهِ وَنَائِمَتِهِ » - أَي يَخْلُقُهُ  
 \* ابن دريد \* مِثْلُ الْقَتِيلِ - بَدَعُهُ وَمِثْلُهُ نَقَلَهُ أَبُو عبيد أَبَاءَ السُّلْطَانِ  
 فُلَانًا مِثْلَهُ \* ابن دريد \* بَاءَ بِهِ بَوَاءَ - قَتَلَ بِهِ \* أبو زيد \* اسْتَبَانَهُ -  
 مِثْلُ اسْتَقَدَّنَهُ \* صاحب العين \* أَبْقَيْتَ عَلَى الرَّجُلِ وَاسْتَبَقَيْتَهُ إِذَا وَجِبَ عَلَيْهِ  
 قَتْلُ فَعَصَوْتَ عَنْهُ \* ابن دريد \* تَأَرَّتْ بِهِ وَتَأَرَّنَتْ أَثَرَهُ - قَتَلَتْ قَاتِلَهُ وَالْأَسْمُ الثُّورَةُ

• صاحب العين • اثار وأثر • وقال • لحِم الرجل وألحم فهو لحيم ولحمهم  
 - قتل وألحم القوم - قتلوا فصاروا لحما • أبو عبيد • استلحم الرجل  
 - روهق في القتال • ابن السكيت • عقلت عن فلان اذا أعطيت عن القتال  
 الدية وقد عقلت المقتول أعقله عقلا • قال • وأصله أن يأو بالليل فيعقلوها  
 بأقنيسة البيوت ثم كثر استعمالهم هذا الحرف حتى يقال عقلت المقتول اذا أعطيت  
 ديتهم دراهم أو دنانير • أبو عبيد • القوم على معاقلهم من الدية واحدها معقلة  
 • قال غيره • ومنه قولهم القوم على معاقلهم - أي على مراتب آبائهم في  
 الجاهلية • ابن دريد • صار دم فلان معقلا على قوميه - أي تعاقلوه بينهم  
 • ابن قتيبة • وفي الحديث « المرأة تعاقل الرجل الى ثلث الدية » - معناه  
 أن موطنه وموضعها سواء فلا يبلغ العقل ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية  
 الرجل ولا يعقل حاضر عن باد - معناه أن القتييل اذا كان في القرية فان أهلها  
 يلتزمون بينهم الدية ولا يلتزمون أهل الحضر منها شيئا وتعاقل القوم دم فلان -  
 يعقلوه بينهم وفي الحديث « اتالاتعاقل المضغ » - أي ان ماسهل من الشجاج  
 لا تعقله بيننا - أي نلزمه الجاني • أبو علي • قال أبو زيد أعطيت الرجل  
 قدر روحه وأعطيت القوم قدر جروحهم اذا أعطيتهم عقلا مالا أو أرضيتهم  
 بقصاص أو غير ذلك • ابن كيسان • لا يقبل منه صرف ولا عدل الصرف -  
 القيمة والعدل - المثل وأصله في الدية - أي لم تؤخذ منه - مدية ولا تأملوا  
 بقتيلهم رجلا واحدا - أي طلبوا منهم أ كثر من ذلك وكانت العرب تقتل  
 الرجلين والثلاثة بالرجل الواحد فاذا تملأوا رجلا رجلا فذلك العدل • قال •  
 واذا أخذوا دية فقد انصرفوا عن الدم الى غيره - أي صرفوا ذلك صرفا فالقيمة صرف  
 لأن الشيء يقوم نوع صفته ويعدل بما كان في صفته قالوا ثم جعل بعدد في كل شيء  
 حتى صار مثلا فحين لم يؤخذ منه الشيء الذي يجب عليه وألزم أكثر منه • وقال  
 يونس • الصرف - الحيلة ومنه التصرف في الامور والعدل - الضد  
 وقيل الصرف - التطوع والعدل - الفرض • ابن دريد • الصرف -

الوزن والمعدل - الكبيل - صاحب العين - الذية - قاتل القاتل وقد  
 ودبته - غيره - الأرض - ذية الجرح - صاحب العين - بين القوم  
 ناي - أي جراحات - أوزيد - أثبت في القوم - جرح فيهم - أبو عبيد -  
 غارني الرجل يغيرني ويقورني إذا ودك والاسم الغيرة وجهها غيرة وقيل الغيرة  
 واحده مذكر وفي الحديث «الأتيل الغيرة» وأصله من التغيير لأن القود قد كان  
 وحسب تفسير بالية ومنه قول بعضهم امر رضى الله عنه فلا غيرة بالذية - أي هذا  
 أخذت الذية مكان القود - ابن السكيت - بنو فلان يطالبون بني فلان بدماء  
 وخيل - أي يقطع أيديهم وأرجلهم والخيال - أفساد الأعصاب - ابن جني -  
 وهي الخبول - أبو عبيد - المخرج - القاتل يوجد في قلاعه من الأرض وفي  
 الحديث «لا تسترك في الإسلام مخرج» - يقول إن وجد قاتل لا يعرف قاتله  
 ومضى من بيت مال المسلمين وقد روى بالحاء - ابن دريد - جهزت على الجريح  
 وأجهزت - قتله وموت تجهز وجهيز - سريع ودقوته دفوا ودأفت -  
 أجهزت عليه وجاء يوم من جهنة إلى النبي صلى الله عليه وسلم بأسير يرتعد فقال  
 أدفوه فقتلوه لأنه لم يكن من لقته صلى الله عليه وسلم الهمز وفي لغتهم أدفوا من الدف  
 وقال - دقفه بالسيف وذأفه ودقفه ودقف عليه - أجهز والدق -  
 القتل السريع - ابن السكيت - ومنه خفيف ذيف - أبو عبيد - موت  
 ذيف - تجهز - صاحب العين - دأفت الجريح مدافاة ودأفا كذلك  
 - أبو عبيد - دأفته كذلك على تحويل الضعيف جهينة - أوزيد -  
 ضربه فقتل عرشه - أي قتله قال وقال بعض العرب سقط البيت على فلان  
 فخطفت - أي قتله القبار ليس بمستعمل - أبو عبيد - المخرج في  
 الحديث - القتل - ابن السكيت - هو كفرة القتل - صاحب العين -  
 ارتد فلان إذا ضرب في الحرب فأثخن فقتل من موضعه محيا ثم مات بعد ذلك  
 والسوف - تشط القاتل في دمه وامطرأه وهو يسف - ابن دريد -  
 الجففة - الشاة تشد ثم ترمى حتى تقتل وعبر أبو علي عنها فقال هي المصورة وكل صبر  
 نجيم وهو في الإنسان وغيره

بياض بالاصل

اعترضه بسهم أقبيل عليه به فقتله وقيل عينا إذا لم يُعرف من قتله وهو فعلى  
من العنسى \* وقال على \* رضى الله عنه في أربد وهو الذى نكلم به عالم يرضه  
المسلمون فقتل بالنعال فقتل عيادته من بيت مال المسلمين \* صاحب العين \*  
الشهيد - المقتول في سبيل الله والجمع شهداء وفي الحديث « أرواح الشهداء في  
حواسل طير خضر تعلو من ورق الجنة » والاسم الشهادة واستشهد الرجل -  
قتل شهيدا ونشهد - طلب الشهادة \* النضر بن شميل \* الشهيد أيضا  
- الحسى

## أسماء الموت

\* صاحب العين \* الموت - ضد الحياة مات يموت ويمت طائفة وقالوا  
متموت ولا نظير لها من المعتل ورجل ميت وميت وقيل الميت الذى قد مات  
والميت والمات الذى لم يمت بعد يقال هو ميت غدا ومات ولا يقال ميت والجمع  
أموات \* سبوه \* وكان باب الجمع بالواو والنون لأن الهاء تدخل في أثناء  
كثير الكنى فيعلا لما طابق فاعلا في العدة والحركة والسكون كسروه على ما قد  
تكرر عليه فاعل كشاهد وأشهد \* صاحب العين \* والائنى ميتة  
وميتة وميت وقد أماته الله والميتة - ضرب من الموت وكل ما سكن فقد  
مات حتى يقال مات الحمر ومات البرد ومات الرياح \* الفارسي \* موت القوم  
ومأوا والوفاة - الموت وقد توفاه الله وفي التنزيل « والذين يتوفون منكم »  
\* ابن جنى \* ومن الشاذقة راءة من قرأ يتوفون بصيغة الفاعل أراد  
يتوفون بأبائهم وآجالهم فحذف المفعول \* أبو عبيد \* الهميغ - الموت  
ما كان وانشد

إذا بلغوا مصيرهم عوجلوا \* من الموت بالهميغ الذاعط

- يعنى الذابح \* ابن السكيت \* هو الموت المعجل \* ابن دريد \* خالف  
الخليل الناس فقال الهميغ بالعين غير المعجمة وذكر أنه لم يجئ في كلامهم حرف

فيسمى هاء وفيه نون • قال أبو حاتم • وقد جاء في كلامهم هَبَّعْ هُبُونًا -  
 نَامَ لِيَمُوزَ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْبَلَاءِ مِمَّا • أبو عبيد • النُّيْطُ وَالرَّمْدُ - المَوْتُ  
 وَأَنْشُدَ

صَبَّيْتُ عَلَيْكُمْ حَاصِي قَدْرِكُمْ • كَأَصْرَامٍ حَاصِيْنَ جَلَّهَا الرَّمْدُ  
 وَقَدْ رَمَدَهُمْ وَرَمَدُوا وَمِنْهُ قِيلَ عَامَ الرَّمَادَةِ • صاحب العين • رَمَدُوا  
 رَمَدًا وَارْمَدُوا • أبو عبيد • أَمْ قَشَعَمَ - النِّيْبَةُ • صاحب العين •  
 وَأُمُّ الْقَهْمِ - النِّيْبَةُ لَأَنَّهُاتْلَتْهُمْ كُلُّ أَحَدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْحُمَى • أبو  
 عبيد • وهى النُّونُ • ابن السكيت • النُّونُ تَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا وَأَنْشُدَ  
 فِي تَوْجِيدِهَا

• أَمِنْ النُّونِ وَرِيْبِهِ تَتَوَجَّعُ •

وَأَنْشُدْ فِي جَمْعِهَا

مَنْ رَأَيْتَ النُّونَ عَدِيْنَ أَمِنْ • ذَا عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يُضَامَ خَفِيرُ  
 • قال أبو علي • النُّونُ أَنْثَى فَأَمَّا قَوْلُهُ « أَمِنْ النُّونِ وَرِيْبِهِ تَتَوَجَّعُ » -  
 فَانَّهُ جَاءَ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِ • ابن السكيت • يُعْنَى بِهِ الْمَوْتُ أَوِ الدَّهْرُ إِذَا ذُكِرَ  
 • قال ابن جني • مَنْ أَنْتَ النُّونُ ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى النِّيْبَةِ وَتَطْبِيرُهُ مَا حَكِيَ عَنْ  
 الْأَصْمَعِيِّ مِنْ قَوْلِ أَعْرَابِيٍّ فُلَانٌ لَقُوبُ بَجَائِهِ كِتَابِي فَأَخْتَقَرَهَا أَنْثَى عَلَى مَعْنَى  
 الْعَصِيفَةِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ النُّونِ عَلَى مَعْنَى الْجِنْسِيَّةِ وَالْكَثْرَةِ وَذَلِكَ  
 أَنَّ الدَّاهِيَةَ تُوصَفُ بِالْمَعْمُومِ وَالْكَثْرَةُ وَالْإِنْتِشَارُ • وقال الأصمعي • النُّونُ وَاحِدٌ  
 لاجمع له فَأَمَّا قَوْلُهُ

• مَنْ رَأَيْتَ النُّونَ عَدِيْنَ •

عَلَى قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ فَعَلَى الْمَعْنَى الَّتِي تَقْدَرُ مِنْ تَعَسُّؤِ الْمَعْنَى مَعْنَى الْعُومِ وَالْكَثْرَةِ فِي  
 الْمَوْتِ إِذَا كَانَ أَذْهَى الدَّوَامِي • قال أبو الحسن - بن الأَخْفَشِ • النُّونُ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ  
 لَهُ وَوَجْهُ الْجَمْعِ بَيْنَ قَوْلَيْهِمَا أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ أَرَادَ أَنَّهُ وَاحِدٌ فِي مَعْنَى الْجَمْعِ فَلَا يَتَحْتَاجُ إِلَى جَمْعٍ  
 • ابن السكيت • سُمِّيَ الدَّهْرُ مَوْتًا لِأَنَّهُ يَذْهَبُ بِمَعْنَى الْإِنْسَانِ - أَيْ قُوَّتِهِ وَيُقَالُ  
 حَبْلٌ مَنِينٌ - أَيْ ضَعِيفٌ وَقَدْ مَنَّهُ السَّيْرُ بِمَعْنَى مَا إِذَا أَضْعَفَهُ وَيُقَالُ لَا آتِيكَ



أُخْرَى الْمَذُون - أَى أَخِر الدَّهْرِ \* صاحب العين \* المَسْنَى - الموت والقدر  
وقد مناه الله تعالى - أَى قدره \* ابن السكيت \* شعوب - اسم المنيّة مؤنثة  
معرفته لا تنصرف وأنشد

\* وَمَنْ تَدْعُ يَوْمَ شُعُوبٍ يُجِيبُهَا \*

\* قال \* وإعما شُعُوبٌ لَأَنْهَأَتْ شُعَبَ - أَى نفرق وقد شَعَبَتْ شَعْبَهُ  
ويقال شُعَبَ الرجل - إذا مات أو فارق فمراة لا يرجع وأنشد  
\* وَكَانُوا أَنَا سَامِنُ شُعُوبٍ أَشْعَبُوا \*

ومنه قيل لَطَبَى شُعَبٌ إذا كان بعيد ما بين القسرين ويقال شَعَبَتْ الشَّيْءُ - أضلخته  
وشَعَبْتُهُ - فرقته وشَقَقْتُهُ وهو من الأضداد وأنشد

وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ \* شَعَبَ الْعَصَا وَيَلْجُ فِي الْعَصِيَانِ

قوله يَشْعَبُ أَمْرَهُ - أَى يَفْرِقُهُ وَيَشْتَتُهُ \* ابن الأعرابي \* شَعَبَ وَأَشْعَبَ  
وَأَشْعَبَ - هلك وأنشد

حَتَّى تَمُوتَ مَالًا أَوْ يَقَالَ قَتَى \* لَأَقَى النَّاسُ شُعَبُ الْفِتْيَانِ فَانْشَعَبَا

\* أبو عبيد \* الفؤد - الموت وقد فادى فؤد وأنشد

رَعَى خُرَزَاتِ الْمَلِكِ عَشْرِينَ حِجَّةً \* وَعَشْرِينَ حَتَّى قَادَ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ

يقال في قوله رَعَى خُرَزَاتِ الْمَلِكِ ان الْمَلِكَ كَانَ كُلَّمَا مَلَكَ عَامًا زِيدَ تَاجُهُ أَوْ قِلَادَتُهُ  
خُرَزَةً بِرَأْسِهِ أَنْ يُعْلَمَ عَدَدُ السِّنِينَ الَّتِي مَلَكَهَا \* ابن السكيت \* فادى فؤد ويفيد  
\* قال أبو علي \* فؤد - في الموت ويفيد - في التبخر \* أبو عبيد \* الحمام  
- الموت \* ابن السكيت \* نزل به حمانه - أَى موهه وقد رده وحسم الأمر -  
قُدِّرَ ويقال عَجَلَتْ بِنَاوِيكُمْ حُجَّةُ الْفِرَاقِ - أَى قدره وأنشد

أَلَا يَالِ قَوْمِي كُلِّ مَا حُمُومٌ وَاقِعٌ \* وَلِلطَّيْرِ حَجْرِي وَالْبُذُوبِ مِصَارِعُ

\* صاحب العين \* هذا الأمر حَمٌّ لذلك - أَى قدر \* ابن الأعرابي \* حَمُّ  
الشَّيْءِ وَاحْتَمٌ - نَمًا منه \* أبو عبيد \* السَّامُ - الموت وقد سام والتَّحَبُّبُ  
- منهُ من قوله تعالى « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ » \* صاحب العين \* معناه

قَسَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَادْرَسُوا كُفْرًا مَاتُوا وَالْمَقْدَارُ - الموت \* ابن السكيت \*  
 قَالَ الْمَوْتُ قَتَيْمٌ \* ابن دريد \* تَسْمَى الْمَنِيَّةُ جَبَّازٍ مَعْدُولٍ عَنِ الْجَبْدِ \* سيبويه \*  
 وَتُسَمَّى حَلَّاقٌ مَعْدُولَةٌ عَنِ الْحَالِقَةِ لِأَنَّهُمَا تَخْلُقُ \* علي \* يَنْجُزُهُ أَنْ تَكُونَ تَخْلُقُ  
 مِنْ خَلْقِ النَّعْرِ - أَيْ أَنَّهُ تَمِثِلٌ فِي النَّفْسِ كَذَلِكَ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ  
 حَلَقَهُ أَحْلَقَهُ - أَخَذَتْ بِأَنَّهُ وَبِقَوْلِهِ أَنَّ بَعْضَ الْقَدَمَاءِ شَبَّهَ الْمَوْتَ بِالخَلْقِ \* أبو  
 زيد \* الْفَاضِيَّةُ - الْمَوْتُ نَفْسُهُ وَقَدْ قُضِيَ عَلَيْهِ \* ابن السكيت \* قَتْنَى نَحْبَهُ  
 يَقْضِيهِ قَضَاءً \* أبو عبيد \* الطَّلَاطِلُ وَالطَّلَاطِلَةُ - الْمَوْتُ وَقِيلَ هُوَ الدَّاءُ  
 الْعُضَالُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْغُولُ - الْمَنِيَّةُ وَأَنْشَدَ

وَمَا مِثَّةُ إِنْ مَتَّاعٍ غَيْرَ عَاجِزٍ \* بَعَارِذَا مَا غَالَتْ النَّفْسُ غَوْلَهَا

وَالْقَرَامُ - الْمَوْتُ وَالْحَبَابُ \* ابن السكيت \* فِي النَّاسِ كَفَتْ شَدِيدٌ - أَيْ مَوْتُ  
 \* ابن دريد \* أَرَامَ بَارِئِ الْمَنِيَّةِ - كَأَنَّهُ يُرِيدُ لَمَعَاتِهَا \* أبو عبيد \* الْجُدَاعُ - الْمَوْتُ  
 \* قَالَ سِيبَوَيْهِ \* حَلَّاقٌ - مِنْ أَسْمَاءِ الْمَنِيَّةِ وَأَنْشَدَ  
 \* قَدَارَاهُمْ سَقَوَابِكَا مِنْ حَلَّاقٍ \*

\* أبو عبيد \* لَقِيَ فُلَانٌ هِنْدَ الْأَحَامِسِ إِذَا مَاتَ \* أَبُو حاتم \* الْحَسْرَةُ  
 - مَوْتُ الْخَيْلِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَنْفُ - قَضَاءُ الْمَوْتِ وَالْجَمْعُ حُنُوفٌ  
 وَمَنْ حَنْفَ أَنْفَهُ - أَيْ بَلَاضْرَبَ وَلَا قَتَلَ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَمُوتَ جَهْدًا \* وَقَالَ \*  
 حَبَائِلُ الْمَوْتِ - أَسْبَابُهُ وَقَدْ احْتَبَلَهُمُ الْمَوْتُ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْحَالِجُ - الْمَوْتُ  
 لِأَنَّهُ يَحْلُجُ الْخَلِيقَةَ - أَيْ يَجْذِبُهَا \* أَبُو حاتم \* عَمْرَةُ الْمَوْتِ - شِدَّتُهُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* عَمْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ - شِدَّتُهُ كَعَمْرَةِ الْهَيْمِ وَالْفِتْنَةِ وَالْبَصْرِ

## صفات الموت

\* أبو عبيد \* مَوْتُ مَائِتٌ \* قَالَ سِيبَوَيْهِ - وَهَذَا النُّعُوذُ يُنَادِي بِهِ الْمُبَالِغَةُ  
 \* أبو عبيد \* مَوْتُ زُرَّامٍ وَقَدْ أُنْشِئَ عَلَى النَّبِيِّ - أَكْرَهْتُهُ وَمَوْتُ زُرَّافٍ  
 وَزُرَّافٍ وَدُعَافٍ وَجُحَافٍ وَأَنْشَدَ

\* وَكَمْ زَلَّ عَنْهَا مِنْ بَحَافِ الْمَقَادِرِ \*

\* ابن دريد \* مَوْتُ بَرَأَفٍ - يَحْزَنُ كُلُّ شَيْءٍ - أَيْ يَذْهَبُ بِهِ \* صاحب العين \* الطَّاعُونَ الْجَارِفُ - الَّذِي تَزَلُّ بِالْبُصْرَةِ \* أبو عبيد \* الْأَحْمَرُ وَالْأَسْوَدُ - مِنْ صِفَاتِ الْمَوْتِ مَا خُذُوا مِنْ لَوْنِ السَّبْعِ كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّتِهِ سَبْعُ وَقِيلَ شَيْءٌ بِالْوَطْأَةِ الْمَسْرُوحَةِ لِحَدِّثَتِهَا وَكَانَ الْمَوْتُ جَدِيدٌ \* ابن دريد \* مَوْتُ دَعْوُوطٍ وَدَاعِطٍ وَزَاعِطٍ - سَرِيعٌ \* صاحب العين \* مَوْتُ وَبِيٍّ وَرَخِيشٍ - سَرِيعٌ \* ابن دريد \* مَا تَقَعَصَا - أَيْ مَوْتًا وَاحِدًا \* أبو عبيد \* مَوْتُ ذَرِيرٍ - وَبِيٍّ وَقِيلَ فَاشٍ \* صاحب العين \* مَوْتُ عَدَمَتَمُّمٍ - جَوَافٌ كَثِيرٌ لَا يَبْقَى شَيْءٌ

## افعال الموت

(أفضته شعوب)

تقدم في مصيعة

١٠٦ من باب نعوت

الضرب ضربه حتى

أفضته على الموت

بالضاد المججمة تبعا

للاصل وصوابه

بالمهملة كما هنا

\* أبو عبيد \* أَفَضْتُهُ شُعُوبٌ - أَشْرَفَ عَلَيْهَا ثُمَّ نَجَّيَا \* ابن السكيت \* جَادَ بِنَفْسِهِ جَوْدًا وَجُودًا وَحَسْرَجَ وَكَتَرَ يَكْثُرُ كَثِيرًا وَتَرَعَ يَنْزِعُ تَرَعًا \* صاحب العين \* نَارَعَ تَرَاعًا \* صاحب العين \* هَوِيَ يَبْقُ بِنَفْسِهِ وَيَبْقُوقُ بِنَفْسِهِ فُسُوقًا وَهَوِيَ يَسُوقُ نَفْسَهُ وَيَسُوقُ بِهَا \* صاحب العين \* وَهُوَ السِّيَاقُ \* وقال \* هَوِيَ يَكْبِدُ بِنَفْسِهِ - أَيْ يَسُوقُ \* ابن السكيت \* شَقَّ بَصْرَهُ يَشُقُّ شُقًّا شُقُوقًا وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ \* ابن الأعرابي \* شَقَّ الْمَيْتُ بَصْرَهُ فَأَنْشَقَّ عَلَى لَفْظِ عَقَّةٍ فَانْعَقَّ \* صاحب العين \* شَصَرَ بَصْرَهُ يَشْصُرُ شُصُورًا - شَخَّصَ عِنْدَ الْمَوْتِ \* أبو عبيد \* هَوِيَ يَجْرِضُ نَفْسَهُ - أَيْ يَكْلَأُ يَفْتِنِي وَمِنْهُ قِيلَ أَقْلَتَ جَرِيضًا وَقِيلَ الْجَرِيضُ وَالْجَرِيضُ غَمَصَ الْمَوْتَ جَرَضَ جَرَضًا وَالْجَرِيضُ - اخْتِلَافُ الْفَسْكَينَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَقَوْلُهُمْ « حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » قِيلَ الْجَرِيضُ - الْغَصَّةُ وَالْقَرِيضُ - الْجِرَّةُ وَقِيلَ الْجَرِيضُ الْغَصَصُ وَالْقَرِيضُ الشَّعْرُ \* صاحب العين \* مَا تَجَرِيضًا - أَيْ مَرِيضًا مَمْنُومًا وَقَدْ جَرَضَ يَجْرِضُ جَرَضًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

\* ماوَأَجَوَى والمُفْلِتُونَ جَرَضَى \*

وقال سَكْرَةُ المَوْتِ - غَشِيَتْهُ وكذلك سَكْرَةُ النُّوْمِ والهَمِّ \* أبو عبيد \* (١) سَبَى  
الَّذِي يُشْرِفُ وَيَتَخَفَضُ بِنَفْسِهِ \* ابن السكيت \* نَشَطَتُهُ مَشْعُوبٌ تَشَطُّهُ نَشَطًا  
من قولهم نَشَطَتِ الحَبَّةُ - اذْأَعَضَتْهُ \* أبو عبيد \* نَقَسَ بَقَسٍ فُقُوسًا وَقَفَسَ  
بَقَسٍ فُقُوسًا \* ابن دريد \* قَفَسَ كَذَلِكَ يَكُونُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ \* صاحب  
العين \* يقال لَيْتَ فُجَاءَةً قَفَسَ بَقَسٍ فُقُوسًا \* أبو عبيد \* قَطَسَ بَقَطَسٍ  
فُقُوسًا وَقَطَسَ - مات \* ابن دريد \* قَطَسَ وَقَطَسَ وَقَطَرَ بَقَطَرَ نَظْرًا -  
مَاتَ \* صاحب العين \* هَمَدَ هَمْدًا فَهُوَ هَامِدٌ وَهَمْدٌ وَهَمِيدٌ \* أبو عبيد \*  
عَصَدَ بَعَصْدٍ عَصُودًا - مات \* ابن السكيت \* عَصَدَ الْبَعِيرُ - لَوَّى عَنُقَهُ  
عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَنشَدَ

- اِذَا الْأَزْوَاجُ الْمَشْبُوبَةُ أَمْسَى كَأَنَّهُ \* عَلَى الرَّجُلِ عِمَامَتُهُ السَّيْرُ طَامِدٌ

وَأَصْلُ الْعَصْدِ الْقِيُومُ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْعَصِيدَةُ لِأَنَّهَا تَلَوَّى \* ابن السكيت \* أَطْلَى الرَّجُلُ  
- مَاتَ عَنُقُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنشَدَ

نَزَلْتُ أَبْلًا فَدَا طَلَى وَمَالَتْ \* عَلَيْهِ الْقَتَمَانُ مِنَ السُّورِ

\* أبو عبيد \* هَزَرَزَ - مَاتَ \* أبو زيد \* كَلَّ دَابَّةٌ مَاتَتْ مَهْرُوزَةً \* ابن  
دريد \* وكذلك هَزَرَزَ \* أبو عبيد \* لَقِيَ إِصْبَعَهُ وَطَنٌ وَقَبِلَ - كَلَّهَانِ نَهْنَاهُ  
فِي قَبْلِ \* ابن السكيت \* وَجَبَ وَجُوبًا - مَاتَ وَأَنشَدَ

أَطَاعَتْ بَنُو عَوْفٍ أَمِيرَانَهُمَا \* عَنِ السِّلْمِ حَقٌّ كَانَ أَوَّلُ وَاجِبٍ

- أَيْمَنَ \* قال أبو علي \* هُوَ مِنْ وَجُوبِ النَّفْسِ - أَيْ سَقُوطُهَا وَتَهْيُؤُهَا  
لِلْغُرُوبِ قال تعالى « فَاذْأَوْجِبَتْ جُنُوبُهَا » - أَيْ دَانَتْ السَّقُوطُ بِالنَّعْرِ وَقِيلَ  
سَقَطَتْ وَهُوَ الصَّحْبُ وَسَنَسَقَصِي هَذَا فِي بَابِ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ \* أبو  
عبيد \* نَزَرَ - مَاتَ وَفِي حَدِيثِ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ « بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا نَزَرَ إِلَّا قَائِمًا » - أَيْ ثَابَتًا عَلَى الْإِسْلَامِ \* ابن السكيت \* فَتَوَزَّ  
- مَاتَ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَفَاةُ \* ابن دريد \* هَوَزَ كَفَوَزَ وَكَذَلِكَ قَرُوزَ \* ابن

السكيت \* قَعَزَ يَقْعَزُ قَعَزًا وَقَعُوزًا وَقَعَزَ يَهْزُ هَبَزًا وَهَبُوزًا وَهَبَرَانًا \* ابن  
 الأعرابي \* أَرَزَ كَذَلِكَ \* ابن السكيت \* بَرَدَ يَبْرُدُ بَرْدًا - مَاتَ \* ابن  
 دريد \* كَانَهُ عَدِمَ حَرَارَةَ الرُّوحِ \* صاحب العين \* رَيْنَ بِهِ - مَاتَ وَرَانَ  
 عَلَيْهِ الْمَوْتُ وَرَانًا بِهِ \* غيره \* أَرَانَ الْقَوْمُ - هَلَكْتَ مَسَاوِسِهِمْ \* ابن  
 دريد \* السَّرَزُ - الْيُسُ نَمَ كَثُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى سَمَّوُا الْمَوْتَ تَارَزًا وَقَدْ تَرَزَ  
 تَرُوزًا وَتَرَزَا وَتَرَزَ \* ابن الأعرابي \* وَقَدْ أَتْرَزَهُ الْمَوْتُ وَقَالَ خَفَضَ الرَّجُلُ -  
 مَاتَ \* صاحب العين \* اخْتَرِمَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنِيَّةُ \* ابن دريد \*  
 دَنَقَ الرَّجُلُ - مَاتَ \* صاحب العين \* أَوْدَى الرَّجُلُ - هَلَكَ وَأَوْدَى بِهِ الْمَوْتُ  
 \* ابن السكيت \* فَسَرَعَ يَفْرُغُ فُرُوعًا وَفَسْرَانَا وَهَدَأَ يَهْدَأُ هُدُوءًا وَخَفَتِ  
 يَخْفَتُ خَفُوءًا - مَاتَ وَقَبِلَ الْخَفَاتَ - مَوْتُ الْبَغْتَةِ وَأَنْشَدَ

فَبَاتَ مِنْهُ الْعَيْنُ مُعْتَصِمًا \* وَكَانَ مَوْتُ الْخَفَاتِ يَدُلُّهَا

\* أبو زيد \* عَكَى - مَاتَ \* أبو حاتم \* عَكَى الرَّجُلُ وَاعْرَضَ - مَاتَ \* أبو  
 عبيد \* تَفَادَعَ الْقَوْمُ وَتَعَادَوْا - مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي أَرْبَعِ بَعَضٍ وَأَنْشَدَ

فَالَّتِ مِنْ أَرْوَى تَعَادَيْتِ بِالْعَمَى \* وَلَا قَبِيضَ كَلَّا بِأُطْلَا وَرَامِيَا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرَضِ \* صاحب العين \* تَهَاتَتِ الْقَوْمُ - تَسَاقَطُوا مَوْتًا وَمِنْهُ  
 تَهَاتُ الْقَرَارِشُ فِي النَّارِ \* ابن السكيت \* قَضَى عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ وَعَنَى - بَرِدَ  
 عَنَى آتَاهُمُ الْمَوْتُ \* قطرب \* اقْتَهَدَ الرَّجُلُ - مَاتَ \* أبو زيد \* خَلَا مَكَانَهُ  
 - مَاتَ وَلَا أَخْلَى اللَّهُ مَكَانَكَ - نَدَّوْهُ بِالْبَقَاءِ \* ابن دريد \* قَرَضَ الرِّبَا وَفَقَرَ  
 وَلَقِيَ الْأَحَامِسَ - كَلَهُ يَوْصَفُ بِهِ الْمَوْتُ \* صاحب العين \* مَضَى لِسِيلِهِ - مَاتَ  
 \* الأصمعي \* يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ - صَرِيحًا وَطَابَهُ وَأَنْشَدَ  
 \* وَلَوْ أَدْرَكْتَهُ صَفِيرُ الْوِطَابِ \*

وهو مثل معناه أن جسمه خلا من روحه وقيل معناه أن الخيل لو أدركته قتل  
 فصفر وطابه التي يفرى منها \* أبو عبيد \* أَرَا حَ الْمَيِّتِ - قَضَى وَأَنْشَدَ  
 \* أَرَا حَ بَعْدَ الْقَمِّ وَالْتِمَمِ \*

• ابن السكيت • زَهَقَتْ نَفْسُهُ وَزَهَتْ رَهَقَ زَهْمًا وَرُهْمًا فِي الْقَتَنِ وَقَالَ لَنْظَ  
عَمْبِهِ وَلَنْظَ نَفْسَهُ يَلْعَنُهَا لَنْظًا - يَعْنِي مَاتَ • ابن دريد • قَوْلُهُمْ مَنْ  
دَبَّ وَدَرَجَ دَبٌّ - مَتَّى وَدَرَجَ - مَاتَ وَلَمْ يَخَافْ فَسَلَا وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ مَاتَ  
دَرَجَ وَالنَّاسُ دَرَجُ الْمَيِّتَةِ - أَيْ عَلَى سَبِيلِهَا هَكَذَا تُكْرِمُ بِهِ • صاحب  
العين • مَاتَ فُلَانٌ مَيِّتَهُ وَاحْتَمَاهَا - ذَاقَهَا • أبو زيد • سَأَفَسُوا وَسَوَاقًا  
- مَاتَ • أبو عبيد • فَاطَتْ نَفْسُهُ دَهْوً يَفِيطُ نَفْسَهُ وَفَاطَ هُوَ نَفْسَهُ وَأَفَاطَهُ  
أَفَافَتَهُ • ابن السكيت • فَاطَ قَيْظًا وَقَيْظًا وَأَنشَدَ

• لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاطَا •

- أَيْ هَلَكَ • صاحب العين • فَاطَتْ نَفْسُهُ تَفِيطُ وَتَقُوطُ فَسُوطًا وَتَقِيطُ وَطَةً  
• الأصمعي • فَاطَ الْمَيْتُ يَفِيطُ وَتَقُوطُ قَلْبَهُ وَأَمَّا حَكَاهَا عَنْ ابْنِ بَرِّيْجٍ قَالَ وَلَا  
يُقَالُ فَاطَتْ نَفْسُهُ وَأَجَازَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ  
• فَمَفَتْ عَيْنٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ •

فَرَدَّ الرِّوَاةُ وَقَالَ أَمَّا هُوَ وَطَنُ الْفَرَسِ • أبو عبيد • نَاسٌ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُونَ فَاصَتْ  
نَفْسُهُ تَفِيطُ • ابن دريد • تَمَضَانِي فَيْضُ فُلَانٍ - أَيْ فِي حَنَازِهِ • صاحب  
العين • تَفَعَّ الْمَوْتُ - كَثُرَ وَكَتَعَ الْمَوْتُ يَكْتَعُ كُنُوعًا - دَنَا

## أحوال الموت

• غير واحد • مَاتَ قُبَاءً وَفُجَاءَةً وَقَدْ بَقِيَته وَقُبَاءٌ وَمَاتَ بُلْطَةً مِنْهُ • قال  
أبو علي • أَمَّا قُبَاءٌ فَتُفِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَمَّا بُلْطَةٌ فَفِي الْمَوْتِ هَذِهِ حَكَايَتُهُ وَقَدْ حَكَاهَا  
غَيْرُهُ فِي غَيْرِ الْمَوْتِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ • صاحب العين • مَاتَ ضَبَاعًا  
وَضَبْعَةً وَضَبَاعًا - أَيْ غَيْرُ مُفْتَقِدٍ وَكُلُّ مَا ذَهَبَ غَيْرُ مُفْتَقِدٍ فَضَاعٌ وَضَبْعَةٌ وَضَبَاعًا  
وَأَضَاعَهُ صَاحِبُهُ وَضَبْعُهُ وَمِنْهُ قِيلَ عِيَالُهُ بِضَبْعَةٍ وَمَضْبَعَةٍ وَضَبَاعٍ وَقَالَ مَاتَ قُلْتَنَةً  
- أَيْ قُبَاءَةً

## الهلاك وأفعاله

\* ابن دريد \* وما الله بالتَّهْلُوكِ - أى الهَلَاكَةِ وأنشد

سَيِّبُ عَادَى اللَّهِ مِنْ بَقِيكَ \* وَسَبَّ اللَّهُ تَهْلُوكَا

\* ابن السكيت \* لأَذهَبَ فَمَا هَلَكَ وإِما مَلَكَ وإِما هَلَكَ وإِما مَلَكَ \* قال أبو

على \* هَلَكَ يَهْلِكُ هُلُوكًا وهَلَاكَ \* وحكى أبو اسحق \* تَهْلِكُ

وتَهْلِكُ على أنها مصادر \* على \* الذى عُنْدِي فى ذلك أنها أسماء لأن التَّفْعُلَةَ

والتَّفْعُلَةَ ليستمن أنبئة المصادر وقد جاءت التَّفْعُلَةُ والتَّفْعُلَةُ اسمين كالتَّفْعُلَةِ

والتَّفْعُلَةِ وأما التَّهْلِكَةُ فليس لها فعل لكنها اسم كتنبيهة ونودي \* أبو عبيد \*

افعل ذلك إِمَّا هَلَكَتْ هُلُوكٌ - أى على ما خيلت والعامَّة تقول ان هَلَكَ الهَلَاكُ \* قال

سيبويه \* هَالِكٌ وهَالِكِي وهَالِكٌ وهَالِكٌ وحكى هَالِكٌ وهَوَالِكٌ وعونادر \* غير

واحد \* أَهْلَكَ الْقَدْرُ \* أبو عبيد \* وهَلَكُ وأنشد

ومهمه هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا

أَيُّ هُلُوكٍ لغة بني عَمِيم \* وقال محمد بن يزيد \* هو على حذف الزائد كقوله

« وأرسلنا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » \* ابن السكيت \* المَهْلِكَةُ والمَهْلَكَةُ - المَفَاذَةُ يَهْلِكُ

فيها \* الأصمعي \* يقال للذى يَهْلِكُ فى أهله هَالِكٌ أَهْلٌ وأنشد

وهَالِكٌ أَهْلٌ يَعُودُونَهُ \* وآخر في قفزة لم يحسن

\* صاحب العين \* الهَلَاكُ - جيفة كل شئ هَالِكٌ \* ابن السكيت \* التَّهْلُوكَةُ

- الهَلَاكُ وفى التنزيل « ولاتلقوا بأيديكم إلى التَّهْلُوكَةِ » والتَّهْلُوكَةُ - كُلُّ

شئ عافيته إلى الهَلَاكِ والاهْتِلَاكِ والانهلاك - رعى الإنسان بنفسه فى تهْلُوكِهِ

والقَطَاة تَهْلِكُ من خوف البارزى - أى ترى بنفسها فى المَهَالِكِ \* ابن جنى \* ومن

الشاذ قراءته من قرأ ويَهْلِكُ الحَرْثُ والنَّسْلُ هو من باب رَكَنُ رَكْنٍ وسَلَاةٌ سَلَاةٌ

وقط يقط وكل ذلك عند أبي بكر رُلُغَاتٌ مختلطة قال وقد يجوز أن يكون ما نرى

يَهْلِكُ هَلَكٌ كعَلَبٍ واستغنى عنه بهلاك وبقيت يَهْلِكُ دليلة عليها \* أبو عبيد \*

نَجِبَ شَيْخًا فَهُوَ شَجِبَ • ابن السكيت • وَشَجِبَ بِشَجَبٍ شَجُوبًا • هَلَاكَ أَوْ كَسَبَ  
 كَسْبًا أَنَفِيسَهُ • صاحب العين • يَعْدُ بَعْدًا وَبَعْدَ • هَلَاكَ • أَبُو عبيد •  
 قَلَّتْ قَلَّتَا • هَلَاكَ • أبو زيد • الْقَلَّتْ • الْهَلَاكُ وَأَصْبَحَ عَلَى قَلَّتْ • أَيْ عَلَى  
 شَرَفٍ هَلَاكَ أَوْ خَوْفٍ شَيْءٌ يَعْرِى بِشَرِّهِ وَأَقْلَتْنِي فَقَلَّتْ • أَيْ أَقْصَدَنِي فَفَسَدَتْ • ابن  
 السكيت • وَيُقَالُ لِلْفَارَةِ الْمُقْلَسَةِ لِأَنَّهُمْ يَهْلِكُونَ فِيهَا وَنَاقَةُ مَقْلَاتٍ إِذَا كَانَ  
 لَا يَبْغِي لَهَا وَلَدٌ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ وَأَنْشَدَ

تَقَلُّ مَقَالِيَتِ النِّسَاءِ بَطَانَهُ • يَقُلْنَ الْأَبْلَقَى عَلَى الْحَيِّ مِثْرَ

وَالْخَطَّاسِ بِرَ - الْهَلَاكَ • أبو عبيد • تَغَبَّ تَغَبًا وَتَغَى وَتَغَا • هَلَاكَ وَأَوْتَغَبَهُ  
 • أبو زيد • وَتَغَى وَتَغَا وَأَوْتَغَبَهُ أَنَا وَأَوْتَغَبَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ - لَقْنَتُهُ مَا يَكُونُ  
 عَلَيْهِ لَاهُ • أبو زيد • تَاغَى • هَلَاكَ وَاتَغَبَهُ أَهْلُهُ • أبو عبيد • الزُّوْ -  
 الْهَلَاكَ • ابن السكيت • زَوَالَتِيَّةٌ - قَدَرُهَا • أبو عبيد • الْأَعْصَافُ  
 - الْهَلَاكَ وَأَنْشَدَ

فِي فَيْلَقٍ شَهَابٌ مَلُومَةٌ • تُعْصِفُ بِالْقَارِعِ وَالْحَاسِرِ

- أَيْ تَهْلِكُكَ • صاحب العين • الْحَرْبُ تُعْصِفُ بِالْقُومِ - أَيْ تَذْهَبُ  
 بِهِمْ • الْأَصْمَعِيُّ • يَتَقَرَّ - هَلَاكَ • ابن دريد • وَبَقِيَ الرَّجُلُ وَبَقَا وَبَقِيَ  
 وَبَقَا • هَلَاكَ • أبو زيد • اسْتَوْبَقَ وَأَوْبَقْتُهُ • صاحب العين • الرَّدَى  
 - الْهَلَاكُ رَدَى رَدًى فَهُوَ رَدٌّ وَأَرَادَهُ اللَّهُ فِي التَّنْزِيلِ « أَنْ كِدْتَ لَسْتُ دِينِي »  
 • أبو زيد • وَذَرَتِ الرَّجُلَ - أَوْقَعْتُهُ فِي مَهْلَكَةٍ • صاحب العين • الْبَوَارِ  
 - الْهَلَاكَ وَقَدْ بَارَ بَوْرًا وَأَبَارَهُمُ اللَّهُ وَرَجُلٌ بَوْرٌ وَكَذَلِكَ الْأَثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ  
 • أبو عبيد • تَرَلَّتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ • أبو زيد • هَلَاكَ الْقَوْمُ بِأَصِلَتِهِمْ - أَيْ  
 بِأَجْمَعِهِمْ • ابن السكيت • الْحَيِّقُ - الْهَلَاكَ • أبو زيد • وَقَدْ حَانَ حَيْسُنَا  
 وَفِي الْمَثَلِ « أَتَشْكُ بِحَائِرٍ رَجُلًا » • صاحب العين • كُلُّ مَا لَمْ يُوقَفْ لِرَشَادٍ  
 فَقَدْ حَانَ وَحَيْثُ اللَّهُ وَالْحَائِنَةُ - ذَاتُ الْحَيِّقِ • ابن السكيت • الْقَوْلُ -  
 مَا غَنَى الْإِنْسَانُ فَأَهْلَكَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَوْلَ الْمُنِيَّةُ يُقَالُ الْقَضْبُ غَوْلُ الْحِلْمِ



تَقُولُ غَوْلٌ وَغَنَاتُهُ وَغَالَتُهُ غَوْلٌ إِذَا لَمْ يَدْرَأَيْنِ صَقَعَ وَالْإِخْمَاقُ - أَنْ يَهْلِكَ  
كَعَاقِ الْهَلَالِ وَأَنْشُدْ

أَبَاكَ الَّذِي يَنْكُورِي أَوْفَ عُنُوقِهِ \* بِأُظْفَارِهِ حَتَّى أَنْتَسَ وَأَنْخَمَا

\* الْأَصْمَعِيُّ \* أَخْنَى عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ - أَهْلَكَهُمْ وَقَالَ قَوْمٌ خَامِدُونَ - لَا تَسْمَعُ لَهُمْ  
حِسًّا مَأْخُوزًا مِنْ خَدِثِ النَّارِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الدَّمْدَمَةُ - الْهَلَاكُ وَالِاسْتِئْصَالُ  
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ » وَكَذَلِكَ التَّبَارُ وَقَدْ تَبَرَّاهُ اللَّهُ  
قَالَ أَبُو أَحْمَدٍ وَمِنْهُ قِيلَ لِمُكْسَرِ الزَّجَاجِ تَبَرَّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَطَبُ الشَّيْءِ عَطَبًا  
- هَلَكٌ وَأَعْطَبْتُهُ وَخَصَّ صَاحِبُ الْعَيْنِ بِهِ الْمَالَ - يَعْنِي الْإِبِلَ وَقَالَ طَعَطَعْتُ  
الشَّيْءَ - فَرَقْتُهُ إِهْلَاكَ \* أَبُو زَيْدٍ \* قَعَزَ الرَّجُلُ يَقْعَرُ قَعَزًا وَقَعُوزًا وَقَعَزَانَا  
- هَلَكٌ وَزَهَقَ يَزْهَقُ زُهُوقًا - بَطَلَ وَهَلَكَ وَهُوَ زَاهِقٌ وَزُهُوقٌ وَفِي التَّنْزِيلِ  
« إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا » \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَحْلَطَ الرَّجُلُ - هَلَكَ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* الزُّهُوقُ - الْهَلَاكُ وَقَدْ أَرْهَقْتُهُ - أَهْلَكْتُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
التَّبُورُ - الْهَلَاكُ وَقَالَ الْخَبَلُ - الْهَلَاكُ وَأَصْلُهُ النُّقْصَانُ وَقَدْ اخْتَبَّ  
الْقَوْمُ - هَلَكُوا وَالْمَشَايِخُ - الْمَهَالِكُ وَقَدْ شَتَّتَ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ شَتْنًا -  
وَطِثْنَهُ وَذَلَّلْتُهُ وَقَالَ أَرْثَقْتُ الرَّجُلَ - أَذْنَبْتُهُ إِلَى الْهَلَكَةِ وَالشَّوِيَّةُ - بَقِيَّةُ  
قَوْمٍ هَلَكُوا وَالتَّبَبُ وَالتَّبَابُ وَالتَّثْيِيبُ - كُلُّهُ مِنَ الْهَلَاكِ وَقَالَ جَاحَ الشَّيْءُ جَسُوحًا  
- اسْتَأْصَلَهُ وَمِنْهُ اسْتِغْفَاقُ الْجَوَائِحِ وَالنَّهَارِ - الْمَهَالِكُ وَفِي الْحَدِيثِ « مَنْ  
جَمَعَ مَالًا مِنْ نَهَائِشِ أَذْهَبَهُ اللَّهُ فِي نَهَارٍ » فَيَسَلُ مَعْنَاهُ مَنْ اكْتَسَبَ مَالًا مِنْ غَيْرِ  
حِلِّهِ أَنْفَقَهُ فِي غَيْرِ طَرِيقِ الْحَقِّ وَقِيلَ نَهَارٌ - جَهَنَّمُ \* أَبُو زَيْدٍ \* أَجْهَمْتُ  
الرَّجُلَ إِذَا دَقُّوتُ أَنْ تَهْلِكَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* رَجُلٌ حَارِضٌ - هَالِكٌ حَرَضَ  
يَحْرِضُ وَيَجْرُضُ حَرَضًا وَحَرُوضًا وَطَائِحٌ - الْمُشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ طَاحَ يَطِيعُ  
وَيَطُوحُ طَيْحًا وَتَطُوحَ وَتَطِيعُ وَطُوحَتُهُ وَطَيْعَتُهُ وَمَا طُوحِيهِ وَأَطِيعِيهِ وَالْفِعْلُ  
كَالْفِعْلِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الدَّبَارُ - الْهَلَاكُ وَالتَّلْؤُ مُثْلُهُ وَقَدْ تَلَّكَ الرَّجُلُ  
أَدُّهُ تَلًّا وَتَلَّلًا وَاجْمَعَ تَلَّلٌ وَقَالَ مَرَّةً تَلَّ الشَّيْءُ - كَسَرْتُهُ وَأَتَلَّغْتُهُ - أَمَرْتُ

بإصلاحه والشفقة - المهلكة - وفي حديث علي رضي الله عنه « إن الغصومة  
 قعما » صاحب العين \* الحقت - الهلاك حفته الله - أي أهلكه  
 ودق عنقه والتسوك - السقوط في قوة الردى وفي الحديث « أمم - وكون أنتم  
 بكمهزكت اليهود والنصارى » أبو زيد \* رماه الله بشرزة وأشرزه - أوقعه  
 في مهلكة وقال دبر القوم يدبرون دبارا - هلكوا \* صاحب العين \* دمر  
 القوم يدمرون دمارا كذلك ودمرهم الله ودمرهم ودمر عليهم \* سبويه \*  
 رجل دامر من قوم دمرى \* غيره \* انططر - الانشراف على شئ هلاك  
 \* صاحب العين \* هو بخاطر بنفسه إذا أشغاه على خطر هلك أو نبيل ملك  
 وغر بنفسه وماله تغيرا وتغرة - عرضها للمهلكة من غير أن يعرف والاسم الغرر  
 \* أبو زيد \* الواث - الملقى بنفسه فيهلكة وقال غلى - هلك والجففت  
 - كل شئ يضيع على شئ الموت \* ابن جني \* الهوى - الهالك وهو معنى قول  
 أبي ذؤيب

فهن عكوف كنوح الكريهم قدشف أكلهفن الهوى  
 قال وروى الهوى جمع هوى ومعنى الهوى ههنا الهوى في قول أبي ذؤيب

### الأخبار بموت الميت

النبي - الأخبار بالموت والأشعار به نعاء نعبا ونعبانا والنبي - الناي والمنسي  
 ونعاء فلانا - أي نعبه وقالوا بآباء العرب وبآباء العرب إذا أرادوا المصدر  
 ونشأ القوم في القتال - تعواقلاهم يحضون أنفسهم عليه بذلك

### النش والتكفين

النش - تبرير الميت وقيل النش للسرأة والسرير للرجل وتسمى نشا  
 لارتفاعه يقال نشئت النش - رقعته \* قال أبو عبي \* هو السرير والنش  
 والجنزة ولا تكون جنازة حتى يكون عليه ميت فأما اسم السرير والنش فلا زمان

له على كل حال \* ابن دريد \* النعش - شبه المحفة كان يحمل عليه الملاك اذا

مرض وليس بسرير الميت قال النابغة

الم تر خير الناس اصبغ نعشه \* على فتيه قد جاوز الحى سائرا

ثم قال بعد ذلك

ونحن لده نسال الله خلده \* يرد لنا ملكا ولا ارض عامرا

فهذا يدل على انه ليس بميت \* ابو حاتم \* نعشناه على النعش وانهشناه - رفعناه

\* ابو عبيد \* الاران - النعش وانشد

أثرت في جناحين كالأرآن التمت أوليغ فوق عروج رسال

\* قال ابو على \* قال ابو العباس ارنشاه - حملته على الارآن \* ابو عمرو \* الارآن

- تابوت يدفن فيه النصارى \* ابو عبيد \* المخرج - خشب يسد بعضه الى

بعض يحمل فيه الموتى وانشد

\* على حرج كالف تحف اكفاني \*

وقد تقدم البيت ومعناه \* صاحب العين \* الترجع - النعش وهو الطعن

\* ثعلب \* الخال - ثوب يوضع على الميت يستتر به \* صاحب العين \*

الكفن - لباس الميت والجمع اكفان وقد كفنه بكفنه كفنا وكفنه وقال

تجيت الميت - غطيته

## القبر والدفن

\* صاحب العين \* القبر - مدفن الانسان والجمع قبور والمقبر والمقبرة

- موضع القبر \* ابن السكيت \* هي المقبرة والمقبرة \* سيبويه \*

ايت المقبرة على الفعل ولكنه اسم كالشرفة \* ابن السكيت \* اقبرته

- صيرت له قبرا يدفن فيه قال الله عز وجل « ثم امانه فاقبره » وقال

بنو عسيم للعباج اقبرنا صالحا \* ابو عبيد \* قبرته اقبوه واقبروه \* ابن

السكيت \* اقبرت القوم قتلهم - اعطيتهم اياه بقرونه الرمس - القبر

\* ابن دريد \* والجمع أرماس ورؤوس \* أبو عبيد \* رمسته أرمسه وأرمسه  
 ودمسته أدمسه وأدمسه ودقته أدقته دفنا فهو دفين \* صاحب العين \*  
 الدفن - الدفين والجمع أدفان \* أبو عبيد \* الجدف والجدف - القبر  
 \* قال أبو علي \* اشتقاقه من التجديف - وهو كقصر النعم \* ابن جني \*  
 الجميع أجداث بالناء ولا يكسر بالفاء \* صاحب العين \* الجدن - القبر  
 لسنه وقد جنت الميت أجته جناً - سنه \* أبو عبيد \* الضريح -  
 الشق في وسط القبر \* أبو زيد \* الضريح - القبر كانه \* ابن دريد \*  
 سمي بذلك لأنه انضرح عن جاني القبر فصارت وسطه \* أبو عبيد \* ضرح  
 الضريح أضرحه ضرحاً وقيل الضريح - قبر بلال الخد \* أبو عبيد \*  
 الخد - في جانبه \* ابن السكيت \* هو اللحد واللحد \* أبو زيد \* لحدته  
 والحدته \* قال أبو علي \* قال أبو الحسن هو مأخوذ من الإلحاد - وهو العُدول  
 عن الاستقامة والانحراف عنها وهو خلاف الضريح الذي يحفر في وسطه  
 \* غيره \* اللحد - المحفور في عرضه وهو الممود \* أبو زيد \* القرض  
 والقرضة - الذي يشق في وسط القبر يقال ألحدتم الميت أم قرضتم \* الأصمعي \*  
 العبدو - حجر رقيق يستربه النش \* والجمع أعداء وقيل العبدى والعداء -  
 حجر رقيق يستربه النش \* صاحب العين \* قبر مخوف - وهو المحفور عرضاً غير  
 مضرح \* أبو عبيد \* هو المحفور ما كان \* صاحب العين \* الجول والجأل  
 - ناحية القبر \* ابن السكيت \* الرقيم - القبر وقيل وسطه وقد تقدم  
 أنه الدرج والفضل والرجم - القبر \* ابن دريد \* الرجة والرجة -  
 القبر والضم أعلى والجمع رجم ورجام \* صاحب العين \* أرقام وقد رجحه  
 واليئ - القبر أراه على التشبيه \* ابن دريد \* تربة الميت - رمسه  
 \* الأصمعي \* الحنازة - الميت لأنه يستر وقد جترته أجتره جترًا - سنه  
 وكل ما سترته قد جترته وقد تقدم \* صاحب العين \* البلد - القبرة وقيل  
 هو نفس القبر وأنشد

كُلُّ امْرِئٍ تَارِكٌ أَحَبَّتَهُ \* وَمُسْلِمٌ نَفْسَهُ إِلَى الْبَلَدِ

وَرُبَّمَا جَاءَ الْبَلَدُ يُعْنَى بِهِ التُّرَابُ \* أَبُو خَنِيفَةَ \* الْحَبَّانَةُ - الْمَقْبَرَةُ \* سَبِيوِيَّةُ \*  
وَهُوَ الْحَبَّانُ وَيُقَالُ أَضَلَّتْ قُلَانَا - دَفَنْتَهُ وَصَلَّاهُ - مَاتَ وَبِهِ يُفْسَرُ قَوْلُ اللَّهِ  
عَزَّ وَجَلَّ « أَتَذْأَلُنَا فِي الْأَرْضِ » - يَعْنِي مُتَنَا وَفَيْنَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
أَرْهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْرًا - ضَمَمْتُهُ لِيَاةٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَهُوَ رَهِينٌ - أَيْ مُرَهَّنٌ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَدْرَجْتَ الْمَيِّتَ فِي الْقَبْرِ وَالْكَفْنِ - ضَمَمْتُهُ فِيهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
دَكَنْتُ التُّرَابَ عَلَى الْمَيِّتِ أَذْكَ دَكًّا - هَلَنْتُهُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرِّكْبَةُ تَدْفِنُهَا \* أَبُو زَيْدٍ \*  
كُلُّ مَا كَبَسْتَهُ وَسَوَّيْتَهُ مِنَ التُّرَابِ - فَكَدَدَ كَنْتَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَسْبُ  
وَالْحَسْبُ - الدَّفْنُ وَقِيلَ التَّكْفِينُ وَأَنْشَدَ

\* عَدَاءُ نَوَى فِي التُّرَابِ غَيْرَ مَحْسَبٍ \*

وَقِيلَ مَعْنَاهُ غَيْرَ مُؤَسَّدٍ مِنَ الْحُسْبَانَةِ - وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيْفُ  
فِعْلِهَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَيُسَمَّى بِقَيْعِ الْغَرَقَةِ كَقَفْتَةٍ لِأَنَّهُ يُدْفَنُ فِيهِ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* اسْتَوَتْ بِهِ الْأَرْضُ وَسَوَّيَتْ بِهِ - هَلَكَ فِيهَا \* وَقَالَ \* تَلَمَّاتٌ  
عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَوَدَّاتٌ - اسْتَوَتْ وَوَارَتْهُ بَعْدَ الْحَوْتِ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَذَانَهُمَا عَلَيْهِ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمِقْشَعُ - النَّاوُوسُ بِمَاجِنِيَّةٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحَقْنِيُّ - النَّبَّاشُ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* هُوَ الْقَلْلَاعُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* جَهَرَتْ الْقَبْرَ - جَعَتْ عَلَيْهِ  
التُّرَابُ وَلَمْ أُطَيِّقْهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ مُوسَى بْنِ طَاهِيَةَ وَقَدْ شَهِدَ دَفْنَ رَجُلٍ فَقَالَ جَهَرُوا  
قَبْرَهُ جَهْرًا

## باب البهائم

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْبَهِيمَةُ - كُلُّ ذَاتٍ أَرْبَعٍ قَوَائِمٍ مِنْ ذَوَاتِ الْبَعْرِ وَالْمَاءِ  
وَالْجَمْعُ بَهَائِمٌ

## ذكر الحافر

الحافر يقع على الخيل والبغال والحمير وما قالوا لا قدم حافر بر بدون تشيخها  
وانشد أبو عبيد

• على البكر عتبه بساق حافر •

ذهب به الى الاستعارة ومنه

• الى ملك اطلاقه لم تشق •

وانما سمي بذلك لانه يتخفر الارض والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد  
الذي الامى وعلى آله وصحبه وسلم

## كتاب الخيل

الخَيْل - جمع لأَواحِدَه وجَمعه خِيُول وكان أبو عبيدة يقول واحداً هائلاً لا خَيْباً لها  
فهو على هذا اسمُ الجمع عند سيبويه وجمعُ عند أبي الحسن \* ابن السكيت \*  
قَوْمُ خَيْبَةٍ - أصحاب خَيْل \* صاحب العين \* الجَيْبَةُ - الخَيْل لا يُفْرَدُ لها  
واحدٌ وفي الحديث « ليس في الجَيْبَةِ صدقةٌ » والكُرَاع - اسمُ يجمع الخَيْلَ  
والسِّلاحَ أَنتَى \* الأصمى \* الفَرَس - واحدُ الخَيْل والجمع أَفراسُ الذَّكَرُ  
في ذلك والأُنثى سَوَاءٌ وأَمَ له التَّائِيثُ وتَصْغِيرُ بهاءَ وغيرهَاءَ وحكى ابن جني فَرَسَةً فإن  
كان كذلك فَأَعَادَ هَبُوا إِلَى التَّوْتُقِ مِنَ التَّائِيثِ كما قالوا عَنَّا وَجَدَعَةً \* ابن السكيت \*  
الفَارِسُ - صاحبُ الفَرَسِ على إرادة النِّسْبِ والجمع فُرسانٌ وفَوَارِسُ وهو أَحَدُ ما شَذَّ  
من هذا النَّعْرِ والمصدرُ الفَرَسَةُ والفُرُوسَةُ \* ابن السكيت \* نَمِ الهَامَةُ هذا  
- بمعنى به الفَرَسِ وقيل كُلُّ دَابَّةٍ هَامَةٌ وسيأتي ذِكْرُهُ \* ابن جني \* الذَّكَرُ  
منها حَصَانٌ مِنَ الحَصَنِ لِأَنَّهُ مَحْمُوزٌ لِصَاحِبِهِ والجمع حُصْنٌ والأُنثى حِجْرٌ مِنَ الحِجْرِ -  
وهو المَنْعُ لِأَنَّهُ مَنَعٌ \* صاحب العين \* الحِجْر - الفَرَسُ الأُنثى لِمَبْدَ خِلَافِهِ  
الهَاءُ لِأَنَّهُ اسْمٌ لِأَبَشَرَ كَهَافِيهِ المَذْكُورُ فَاسْتَفْتَوْا عَنِ الهَاءِ والجمع أَجَارٌ وَجُجُورٌ وقيل  
أَجَارُ الخَيْلِ مَا يُتَّخَذُ مِنْهَا النَّسْلُ لا يُفْرَدُ لها واحدٌ وقيل هِيَ الحُرْمَةُ أَنْ تُرَكَبَ وَأَنْ يُجْمَلَ  
عَلَيْهَا الْأَخْلَ كَرِيمٌ

## باب تَحْمِلِ الخَيْلِ وَنِتَاجِهَا

\* الأصمى \* كُلُّ ذَاتِ حَافِرٍ فَاجُودُودٌ الخَيْلُ عَلَيْهَا بَعْدُ نِتَاجُهَا بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ وَحِينَئِذٍ  
تَكُونُ فَرِيشاً يُقَالُ فَرَسٌ فَرِيشٌ والجمع فَرَائِشُ وَأَنْشَدَ  
بَانَتْ بَيْعُهُمْ هَذَا وَارْمِلْ وَسَقَتْ \* لَهُ الْقَرَائِشُ وَالسُّلْبُ الْقِيَادِيدُ  
أَمَ لَهُ سُلْبٌ وَلَكِنَّهُ خَفِيفٌ هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَلَيْسَ الْفَرَائِشُ فِي هَذَا الْبَيْتِ لِلْخَيْلِ

انحلى للروحش ويقال لها اذا ارادت الفحل قد استودقت وهي وديق \* صاحب  
العين \* ودقت ودافار ودوقا وادقت وهي ودوق وكذلك كل ذات حافر \* أبو  
عبيد \* للفرس في قرنها - اى في ودافها والجمع اقراء وقد تختلف اقراءها فاكثرها  
تسعة ايام ومادامت تسعة فهي في قرنها \* ابن السكيت \* شد الفرس على الحجر  
فتشمها وتخلها وتذرها وتذامها \* أبو عبيد \* كامها كوما مثله \* ابن دريد \*  
ضاكها متوكا كذلك \* أبو عبيد \* ذاكها دوكا - علاها \* ابن دريد \*  
الفرس اطمر عزمولة في الحجر - اوتعبه \* أبو زيد \* التراء - سفاذ الحافر  
والظلف والسبع وغيره \* أبو زيد \* الحيوان \* ابو حاتم \* ترائب ويزاء وتزوا  
واترئته \* أبو عبيد \* ودى الفرس وأودى - اذنى وقيل ودى ليقول وأذنى  
ليضرب \* صاحب العين \* فرس يحبس ويحجز - لا يضرب \* الاصمعي \*  
فاذا امتعت على الفعل وجلت قبل أفقت وهي مفض فاذا عظم بطنها قبل أفقت وهي  
عقوق \* أبو عبيد \* ومعق \* ابن السكيت \* عقوق ولا يقال معق وذلك  
اذا انفتق بطنها واتسع للولد \* الاصمعي \* فاذا اشرف ضرعها للحميل فقد ألمعت  
وهي ملمع ويقال ذلك للسباع ايضا \* ابن السكيت \* اذا أقامت الفرس أربعين  
يوما من حملها زاد على ذلك الى أن يشعر ولدها فهي فارح \* وقال \* اركضت  
الفرس - عظم ولدها في بطنها وتحسرك \* ابن دريد \* وهي مركض \* أبو  
زيد \* وكذلك كل ذات حافر يكون ذلك لسبعة أشهر وهو وقت الطعام وعند ذلك  
تتمتع ولدها الرضاع \* أبو عبيد \* كل ذات حافر تنوج \* ابن السكيت \*  
أنجبت الفرس - استبان حملها وهي فرس تنوج ولا يقال منجج \* أبو عبيد \*  
أنجبت الخيل - حان تساجها \* ابن دريد \* أملت الفرس وهي ملخص  
- آلفت ولدها \* الاصمعي \* الوجيه من الخيل - الذى يخرج يدها معا عند  
التناج \* على \* وبه سمي الفعل المعروف الوجيه وقد تقدم التوجيه في الانسان  
\* الاصمعي \* وقال مسيت الفرس ومسطنها مسطاوسطرت عليها اذا أدخلت يدك  
في رجاها فاستخرجت الماء منها



## أسنان الخيل

\* الاصمعي \* اذا نَجَبَ الفرسُ قولها أول ما يكون مهر \* أبو زيد \* الجمع  
أمهارة ومهارة والمهارة والآنثى بالهاء \* أبو عبيد \* فرسٌ مَهر - ذات مهر  
\* ابن دريد \* وقد يقال للمهر مهر على التشبيه \* أبو حاتم \* اللكع -  
المهر والآنثى لُكعة \* الاصمعي \* ثم يكون اذا بلغ ستة أشهر أو سبعة أو نحو  
ذلك خروفا وأنشد

وَمُسْتَنَّةٌ كَسِنَتَانِ الْخُرُوفُ \* فَيَقْدَقُطَعُ الْجَبَلُ بِالرُّودِ

وجعه خُرف وأنشد

كَأَنَّهُمْ خُرُوفٌ وَأَفِ سَابِكُهَا \* فَطَاطَاتُ بُورًا فِي رَهْوَةٍ جَدَدٍ

فاذا بلغ السنة فهو فُلُو \* سيبويه \* الجمع أَفْلَاءٌ ولم يكسر على فعل كراهية الاختلال  
ولا كسره على فعلان كراهية الكسر قبل الواو وان كان بينهما حَرْفٌ لَان السَّاكِنَ يَسُ  
بِحَاكِزِ حَصِينٍ \* ابن الأعرابي \* الْفُلُو - كَالْفُلُو وخص أبو عبيد به فَلُو الْأَتَانِ  
والجمع كالجمع الا أنه يخرج الى الاعتذار من فعلان لَانْ فَعْلَانَا فِي بَابِ فَعُولٍ أَمْكُنْ مِنْهُ فِي  
بَابِ فَعْلٍ وقد فُلَا مَهْرَهُ اذا فصله عن أمه وأفلاء \* ابن السكيت \* فَلُوهُ عَنْ أُمِّهِ  
وَانْقَلَبَتْهُ - فصلته عنها وقطعت رِضَاعَهُ وأنشد الاصمعي

وَمُقْتَصِلٌ عَنْ نُدَى أُمِّ حُبَّه \* عَزِيزٌ عَلَيْهَا أَنْ تَفَارِقَ مَا أَتَتْهُ

\* ابن دريد \* فَلَوْتُ الْمَهْرَ - نَحَبْتُهُ وَكَانَ الْأَصْلُ الْفِطَامُ فَكَثُرَ حَتَّى قَبِلَ لِلنَّحْيِ مُقْتَلًى  
عَنْهُ وَقَالَ فَرَسٌ مَقْلٌ وَمُقْلِيَةٌ ذَاتُ فُلُو \* الاصمعي \* فاذا أطاق الرُّكُوبَ قَبِلَ  
فَدَارَكَبَ وَذَلِكَ عِنْدَ إِجْدَاعِهِ \* أبو عبيد \* وكذلك أَفْقَرُ \* الاصمعي \*  
فاذا وَقَعَتْ نَبِيَّتُهُ قَبِلَ أَثْنَى فاذا وَقَعَتْ رَبَاعِيَّتُهُ قَبِلَ أَرْبَعَ وَهُوَ رَبَاعٍ وَالْجَمْعُ رُبُعٌ  
وَرَبَاعٌ وَقِيلَ هُوَاذَا طَلَعَتْ رَبَاعِيَّتُهُ \* وقال \* أَحْقَرُ الْمَهْرِ لِلْأُنْثَاءِ وَالْأَرْبَاعُ \* أبو  
زيد \* أَهْضَمُ الْمَهْرِ لِلْأَرْبَاعِ - دَنَامَتُهُ \* ابن دريد \* أَقْرَ الْمَهْرِ لِلْأُنْثَاءِ كَذَلِكَ  
\* أبو زيد \* فَزَرَّتِ الدَّابَّةُ أَقْرَها قَرًّا اذا كَسَفَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا التَّنْظُرَ مَا سَهَا وَفِي الْمَثَلِ

« عَيْنُهُ قَرَارُهُ » \* الاصمعي \* فاذا أَلْقَى أَصْنَانَهُ قِيلَ قَرَحَ قُرُوحًا وَقُرُوحُهُ - وَقُرُوحُ السِّنِّ الَّتِي تَلِي الرِّبَاعِيَّةَ وَلَيْسَ قُرُوحُهُ بِنَابِهِ وَلَهُ أَرْبَعُ أَصْنَانٍ يَتَحَوَّلُ مِنْ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ فَتَبْدُو السِّنُّ الْأُولَى فَيَكُونُ فِيهَا جَدْعًا ثُمَّ يَكُونُ ثَنِيًا ثُمَّ يَكُونُ رِبَاعِيًا ثُمَّ يَكُونُ قَارِحًا وَيَقِيلُ الْقَارِحُ مِنَ الْخَافِرِ كَالْبَازِلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِنْتِى قَارِحٌ وَقَارِحَةٌ وَهِيَ بَغِيرُ الْهَاءِ أَعْلَى وَقَارِحُهُ - سَنُهُ الَّذِي صَارَ بِهِ قَارِحًا وَيَقِيلُ قُرُوحُهُ أَنْتَهَاءُ سَنَتِهِ وَقَدْ قَرَحَ ذَابَهُ يَتَقَرَّحُ وَجَمْعُ الْقَارِحِ قَوَارِحٌ وَقُرُوحٌ \* وَحِكْيُ السَّكْرَى \* مَقَارِيحٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَأَنْشَدَ لَأَبِي ذُؤَيْبٍ

جَاوَزْتَهُ حِينَ لَا يَمْنَحُنِي بَعْقَرُونَهُ \* إِلَّا الْمَقَابِيبُ وَالْقُبُ الْمَقَارِيحُ  
كَأَنَّهُ جَمْعُ مَقَرَّاحٍ وَتَطْبِيرُهُ مَلَايَحٌ وَمَذَاكِيرُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْجُدُوعَةُ - وَقَتٌ وَلَيْسَ بِسُقُوطِيْنٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَمِنْ أَصْنَانِهَا الْبَرْدُونُ وَالْإِنْتِى بَرْدُونَةٌ وَأَنْشَدَ  
أُرَيْتَ إِذَا جَالَتْ بِكَ الْخَيْلُ حَوْلَةً \* وَأَنْتَ عَلَى بَرْدُونَةٍ غَيْرِ طَائِلٍ  
\* قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَأَحْسَبُ أَنَّ قَوْلَهُمْ بَرْدَنُ الرَّجُلِ إِذَا ثَقُلَ مَشَتْقٌ مِنْهُ وَالْمَكْنَسُ مِنَ الْبَرَادِ فِي فَارْسِيٍّ مَعْرَبٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَذَكِيُّ - السِّنُّ مِنْهَا وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ كُلُّ مُسْنَنٍ وَيَقِيلُ الْمَذَكِيُّ أَنَّ يُجَاوِزُ الْقُرُوحَ سَنَتَهُ وَالْأَسْمُ الْمَذَكَةُ

## بَابُ خَلْقِ الْخَيْلِ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّابِلُ - دِمَاعُ الْفَرَسِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* هَامَتُهُ -  
أَمُّ دِمَاعِهِ وَجَمْعُهَا هَامٌ وَهَامَاتٌ وَالتَّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجِلْدَةُ الَّتِي تُغَطِّي الدِّمَاغَ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْفَرَائِشُ - طَرَائِقُ عَظَمِ الرَّأْسِ وَالشُّوُونُ - قِبَائِلُ الرَّأْسِ بَيْنَ كُلِّ قَبِيلَتَيْنِ شَأْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَتِ الشُّوُونُ فِي الْإِنْسَانِ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* مَحْضَانُ الدُّنَى  
الْفَرَسِ - مُنْتَسِعٌ مُسْتَقَرٌّ دَاخِلُهُمَا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الذَّوَابَةُ مِنَ الْفَرَسِ - شَعْرُ  
أَعْلَى النَّاصِيَةِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْقَوْنَسُ مِنَ الْفَرَسِ - مَقْدَمُ رَأْسِهِ \* الْفَارِسِيُّ \*  
هُوَ مَسْتَقٌ مِنَ قَوْنَسِ الْبَيْضَةِ - وَهُوَ مُقَدَّمُهَا وَأَعْلَاهَا وَقَالَ قَوْنَسٌ قَوَعِلُ الْوَاوِ زَائِدَةٌ  
يَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا قَوْلُ الْأَفْوَى

أَبْلَغُ بَنِي أَوْدٍ قَدْ أَحْسَنُوا \* أَمْسٍ بِضَرْبِ الْبَيْضِ تَحْتَ الْقَوْسِ

- يعنى أعالي بَيْضِ السِّلَاحِ \* ابن دريد \* قَوْسُ الْفَرَسِ - الْعَظْمُ الَّذِي تَحْتَهُ  
الْعَصْفُورَانِ وَقِيلَ الْقَوْسُ وَالْعَصْفُورُ سَوَاءٌ \* الْأَصْمَى \* الْعَصْفُورُ -  
مَانَحَتِ النَّاصِيَةَ إِلَى الْعَيْنَيْنِ وَمَافَوْهُ الْعَيْنَيْنِ مِنْ جَانِبِي وَجْهِهِ الْجَمِينُ وَمَافَوْهُ ذَلِكَ  
جَهَنَّهُ \* أَبُو عبيدة \* الْوَرَبَانِ - هَتَّانِ كَانَهُمَا حَلَقَتَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ وَالذَّبَابُ  
- مَا حُدَّ مِنْ طَرَفِ أُذُنِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ \* الْأَصْمَى \* سُمُومُهُ - مَنَحَرَاهُ  
وَعَيْنَاهُ وَأُذُنَاهُ وَكُلُّ نَقَبٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّمَانِ - عِرْقَانِ فِي مَنَحَرِهِ  
\* أَبُو عبيدة \* مَنَحَرَاهُ - مَخْرَجُ نَفْسِهِ وَالْعُرْضَانِ - مَا احْتَدَرَ مِنْ قَصَبَةِ  
الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهَا وَفِيهِمَا عِرْقُ الْبُحْرِ \* أَبُو عبيدة \* الْخُلُقَاءُ - حَيْثُ لَقِيَتْ جَهَنَّهُ  
قَصَبَةُ أَنْفِهِ مِنْ مُسْتَدَقِّهَا \* ابن دريد \* الْخُلُقَاءُ مِنَ الْفَرَسِ - مَوْضِعُ الْعَرْنَيْنِ مِنَ  
الْإِنْسَانِ \* غَيْرُهُ \* الثُّخْرَةُ - مَا بَيْنَ الْمَخْرِبَيْنِ إِلَى الْخَفْظَةِ وَنَاهِقَاهُ - عِرْقَانِ فِي  
خَيْسُومِهِ \* أَبُو عبيد \* النُّوَاهِقُ - الْعِظَامُ النَّائِيَةُ فِي خُدُودِهَا وَلِلنُّوَاهِقِ مِنَ  
الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرُ \* أَبُو عبيد \* صَفْقَا الْفَرَسِ - خَدَاهُ وَلَهُمَا مَنَهُ مَوْضِعٌ آخَرُ  
\* قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ \* وَكَذَلِكَ صَفْعَتَاهُ وَمَاضِغَاهُ - رُءُوسُ لَحْيَيْهِ \* الْأَصْمَى \*  
الْخَفْظَةُ - مَا تَنَاوَلَهُ بِالْعَلْفِ وَقِيلَ الْخَفْظَةُ لِجَمِيعِ الْحَاوِرِ كَالشَّمَةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَشْفَرُ لِلْبَعِيرِ  
وَالْمِرْمَةُ لِلشَّاةِ \* أَبُو عبيدة \* الْقَيْدُ - الشُّعْرُ الَّذِي عَلَى خَفْظَةِ الْفَرَسِ وَالْقَيْدُ الْإِن  
- مَا بَيْنَ الثَّقَرَةِ وَالْأُذُنِ وَهُمَا عَيْنِ الْقَمْعِدَةِ وَشِمَالُهَا وَالْجَمْعُ أَقْدِيْلَةٌ وَقُدْلُ \* أَبُو  
عبيدة \* الْقَيْدَالُ - جِمَاعُ مَوْخِرِ الرَّأْسِ وَهُوَ مَقْدَرُ الْعِذَارِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ \* وَقَالَ  
أَبُو الْخَطَّابِ \* مَوْفِقَاهُ - مَوْضِعُ الْعِذَارِ مِنْهُ وَلَهُ مِنَ الْفَرَسِ مَوْضِعٌ آخَرُ سَنَاقِي عَلَيْهِ  
\* الْأَصْمَى \* الْمَذْبُجُ - مَقْطَعُ الرَّأْسِ وَفَهْقَتُهُ - مَتَّصِلُ رَأْسِهِ فِي عُنُقِهِ وَفِيهِ  
الْعُنُقُ وَفِي الْعُنُقِ صَلْبُ فَاهُ - وَهُمَا صَفْعَتَاهُ وَصَفْقَاهُ - جَانِبَاهُ وَعُرْشَاهُ - عِلْبَاوَاهُ  
- وَهُمَا عَصَبَتَانِ بَيْنَهُمَا الْعُرْفُ وَقَصْرَتُهُ - أَصْلُ عُنُقِهِ وَجِرَانُهُ - مَرِيئَتُهُ وَحُلُقُومُهُ  
\* الْأَصْمَى \* الْبَلْدَمُ - مَا اضْطَرَبَ مِنْ ذَلِكَ \* ابن دريد \* بَلْدَمُ الْفَرَسِ  
وَبَلْدَمُهُ - صَدْرُهُ \* أَبُو عبيدة \* الثَّقَرَةُ مِنَ الْفَرَسِ - الْجَوْجُؤُ - وَهُوَ مَا تَأْمَنُ

مخزومة مابين أعالي القهدين وجمعه ثغر والواهنستان - أول جوايح الزور والنواهي من  
 الفرس والحمار - مخارج النفاق من خلفه وقد تقدم أنهم العظام النابتة في خدود الخيل  
 \* قال علي \* هذه العبارة سيئة لأن النفاق لا يكون للفرس إلا أن يكون مستعاراً  
 \* أبو عبيدة \* وفي العنق لبناته - وهي بلدة مخزومة والاباحل - عروق في  
 صدور الدواب والكلكل من الفرس - مابين مخزومه إلى مامنى الأرض منه إذا ربض  
 \* صاحب العين \* الضلل - ناصية الفرس وعرقه - منبت شعوره والجمع  
 أعراف وعروق \* ابن قتيبة \* المعرفة - منبت العرق وقال سيبيه - عرقه  
 وله منه موضع آخر \* أبو عبيد \* أعرف الفرس - طال عرقه \* الأصمى \*  
 القير - موضع المجسة من معرفة الفرس \* أبو عبيدة \* الشكير - الشعر  
 على عرق الفرس وناصيته \* صاحب العين \* العسن - شعر العرق والناصية  
 الواحدة عسنة \* ابن دريد \* وبه معنى الرجل عسانا \* أبو عبيدة \* السرعان  
 والسرعان - حصل في عرق الفرس وقيل في عقبه الواحدة بالهاء \* الأصمى \*  
 العذر - الخصال التي تلي القفا من معرفته \* غيره \* إذا حلفت الناصية فأبقيت  
 منها شيئاً فأتى العذرة والسالفه - مقدم العرق \* أبو حاتم \* الكاهل  
 - ما خلف النسيج \* أبو عبيدة \* هو ما شقص من فروع الكتفين إلى مستوى  
 الظهر وبه كواهل \* الأصمى \* الأسيع - مفرز العنق في الكاهل  
 \* صاحب العين \* العرشان من الفرس - منبت العرق فوق العلباوين \* أبو  
 عبيدة \* الحارك - منبت أدنى العرق إلى الظهر الذي يأخذه الفارس إذا ركب  
 وقيل الحارك عظم مشرف من جاني الكاهل اكتفه فرعا الكتفين والجمع من ذلك  
 كله حوارك والمركوك - الكاهل \* ابن جني \* الكند جمع الكتفين من  
 الفرس والجمع أكتاد وكثود وقد تقدم ذلك في الإنسان \* ابن دريد \* الناهض  
 - لحم مخرج العذر والمضيغة - لحم تحتها \* الأصمى \* المضيغة - كل  
 لحم غليظة في عصبه \* غيره \* والكيف من الخيل والبغال والحمير وغيرها -  
 ما فوق العنق وقيل الكتفان أعلى البدن والجمع أكاف والواحدة - رأس المنكب  
 \* أبو عبيد \* السيساء من الفرس - الحارك ومن الحمار الظهر وجهها سباس

\* الأَصْمَى \* الخَارُ والحَارِك - سواء \* أبو عبيدة \* المَنْسُجُ مَسْقَلٌ مِنَ  
الحَارِك \* أبو عبيد \* هو المَنْسُجُ وقيل المَنْسُجُ والكاهِلُ موضع القَرْبُوسِ  
\* أبو عبيدة \* الكائِبَةُ - المَنْسُجُ \* الأصمى \* الكائِبَةُ - موضع الرُّجْمِ  
على مَنْسُجِ الفرس \* وقال \* الكائِبَةُ - مُنْقَطِعُ العُرْفِ \* صاحب العين \*  
شَعْبُ الفرس - عُنْقُهُ وَمَنْسُجُهُ وَمَا شَرَفَ مِنْهُ وَقِيلَ شُعْبُهُ تَوَاجِهُهُ وَفِي السَّكَنِيِّ  
عَبْرَاهُمَا - وهما ما ارتَفَعَ على الظَّهْرِ كَأَنَّهُ حَائِطٌ وَأَحْرَمَ الكَتِفَ - مُنْقَطِعَ العِزْرِ  
\* غير واحد \* أَعْلَى الفرس - سَرَاتُهُ وَفَقَارُهُ - قَرَاهُ \* أبو عبيد \*  
السَّنَاسِنُ - رُؤُوسُ المَحَالِ واحدُ سَنَسِنٍ \* الأصمى \* العَصَافِيرُ والعَرَاصِيفُ  
- ما على السَّنَاسِنِ مِنَ العَصَبِ \* أبو عبيد \* حَالُ مَتْنِ الفرس - موضع اللَّبَدِ  
مِنْهُ وَقِيلَ هِيَ طَرِيقَةُ المَتْنِ \* الأصمى \* الصَّهْوَةُ - موضع اللَّبَدِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ  
صَهْوَتُهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُهَا مَقْعَدَ الرِّدْفِ \* غيره \* والجمع صِهَاءٌ وَقِيلَ هِيَ مَا أَشْهَلَ  
مِنْ سَرَاةِ الفرس مِنْ نَاحِيَتَيْهَا كَتْنِيَّهَا \* الأصمى \* القَطَاةُ - مَقْعَدُ الرِّدْفِ  
\* أبو حاتم \* فِي مَوْخَرِ الصُّلْبِ بَعْدَ الْفَرِيدِ سِتُّ مَحَالٍ أَنْ تُخْرِيدَ عَيْنَ المَعَانِمِ - وَهِيَ  
بَيْنَ الْفَرِيدَةِ وَالْجَنْبِ وَأَنْشُدَ

وَحَيْلٌ تَنَادَى لَهَا وَادَّةٌ بَيْنَهَا \* شَهِدْتُ بَعْدَ مَوْلَى المَعَانِمِ مُحَنَقٌ

\* الأصمى \* الأَبْهَرُ - عِرْقٌ فِي الظَّهْرِ \* غيره \* وَفِيهِ عِرْقَانِ يُقَالُ لِهَمَا  
أَبْهَرَانِ \* أبو عبيدة \* المَوْقِفَانِ - مَا شَرَفَ مِنْ صُلْبِهِ عَلَى خَاصِرَتَيْهِ \* وقال  
مِرَّة \* المَوْقِفُ - مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مَتْنِ الأُطْرَةِ \* أبو عبيد \*  
الْحَصِيرُ - الَّذِي يَنْظُرُ فِي جَنْبِ الفرس مُعْتَرِضًا فَوْقَهُ إِلَى مُنْقَطِعِ الجَنْبِ \* صاحب  
العين \* العِكْمُ والعِكْمَةُ - دَاخِلُ الجَنْبِ وَقَالَ شَرِيتُ الدَّابَّةَ فَبَاقِيَ فِي جَوْفِهَا  
هَزْمَةٌ وَلَا عِكْمَةَ إِلَّا مَتْنُ اللَّاتِ وَهِيَ الْعُكُومُ وَالْهَزُومُ \* الأصمى \* الْقُرْبُ - مِنْ  
لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مَرَاقِ البَطْنِ وَمِنْ لَدُنِ الرُّفْعِ إِلَى الْإِبْطِ قُرْبٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَفَرَسٌ لَاحِظٌ  
الْأَفْرَابَ يَجْمَعُونَ وَأَنَّمَا لَهُ قُرْبَانٌ وَلَكِنْ لِسَعَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ شَاةٌ عَظِيمَةٌ الْخَوَاصِرُ وَأَنَّمَا لَهَا  
خَاصِرَتَانِ \* ابن دريد \* الرُّحْبَاءُ - أَعْلَى السَّكَنِيِّ مِنَ الفرس \* الأصمى \*  
مَوْقِفَاهُ - قُصْرِيَاهُ وَهُمَا الصَّاعَانِ الْمُؤَخَّرَتَانِ وَالثَّرَائِيفُ - أَطْرَافُ الصُّلُوعِ وَقَدْ

تقدمت في الانسان والمخزوم - ما قام عليه الحزام \* قطرب \* المعدان -  
 الجنبان وقيل ما بين رؤوس كنفه الى مؤخر مثنى وقيل ما بين أسفل الكنف الى منقطع  
 الاصلع \* أبو عبيد \* المعدان - موضع رجلى الراكب \* الاصمعي \*  
 القعد والمركل سواء ووسطه الزقرة والبهرة والجفرة وبعينه - حرقناه \* الفارسي \*  
 تركناه - حرقناه وقد تقدمت الحرا كيك في الانسان \* أبو عبيد \* الجرذان  
 - عصتان في ظاهر خصلة الفرس وباطنهما على الجنبين \* الاصمعي \*  
 في الورك ثلاثة اسماء فخرها المشرفان على الفخذين الجاعران وقيل الجاعران -  
 ما طمان من الفخذ والورك في موضع المفصل وقيل هما اللتان بتعدان الذنب وهما -  
 موضع الرقبين من عجز الحمار والجاعرة - مثل رؤوف الفرس \* الاصمعي \*  
 العربان - خرطاهما القذان فوق الذنب حيث التقى رأس الورك اليسرى واليمنى وكذلك  
 هملن البعير والجنبان - خرطاهما القذان يشرفان على الخاصرة وقد تقدم أنهما  
 الحرقتان وفي الورك الخربة - وهي نقرة في الحلقم لا عظم فيها وفي الخربة القائل -  
 وهو عرق فيها يتحد في الرجل وليس بين تلك النقرة وبين الجوف عظم اغماها ووجد ولم  
 \* صاحب العين \* العزراوان - عصتان في أصول الصلوتين فصلتا بين القتب  
 وأطراف الوركين والمخالان - عظم الوركين \* الاصمعي \* وفي الفرس المنقب  
 - وهو الموضع الذي يتقبه البيطار وقيل المنقب السرة نفسها \* أبو حاتم \* فاما  
 المنقبه - فالتى يتقب بها البيطار \* أبو الجراح \* الجبأة - ما حول السرة من كل  
 دابة \* الاصمعي \* وفيه صفاقه - وهو الجلد الأسفل الذي تحت الجلد الذي  
 عليه الشعر والجمع صفاق والأعصا \* الفارسي \* قال أبو عبيد وليس للفرس  
 لحال \* غيره \* والحالبان - عرفان يكتنفان السرة \* الاصمعي \* القتب  
 - عيلاف قضيه وأصل القتب لكل ذى حافر ثم استعمل في غير ذلك وجمعه قنوب  
 وقضيه - الغرمول والجرذان ولا يكونان الا الذي الحافر والقضيب في كل ذكر \* وقال  
 مرة \* لا يسمى الذكر من الحصان العتيق الا التقي ولا يقال لجرذان ولا غرمول  
 \* قال أبو زيد \* وربما قالوا قضى البعير لقضيه \* صاحب العين \* السعدانة  
 - مدخل الجرذان من ظبية الفرس والثعروان والقردان - الحملتان عن يمين

قَصْبِهِ وَشِمَالِهِ \* ابن دريد \* فرسٌ خَوَّر - عَظِيمُ الجُرْدَانِ \* غير واحد \*  
 ثَوَارُهُ وَخَوَارُهُ - مَرَاتُهُ \* أبو زيد \* الدُّبُرُ لَوَاتُ الحَافِرِ وَالتَّلْفُفُ وَالمُخَلَّبُ  
 - مَا يَجْمَعُ الْأَسْتَ وَالْحَيَاءُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ ذَوَاتُ الخُفِّ وَالْحَيَاءُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ وَحَدَّثَهُ دُرُ  
 \* صاحب العين \* الذَّنْبُ مَعْرُوفٌ بِكَوْنِهِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالتَّيْرِ وَالجَمْعُ أَذْنَابٌ وَهِيَ  
 الذَّنَابِيُّ \* ابن دريد \* الذَّنَابِيُّ - مَنِيَتُ الذَّنْبِ \* صاحب العين \* الذَّنُوبُ  
 - الفَرَسُ الوَافِرُ الذَّنْبُ وَقَالَ الذَّنْبُ مِنَ الفَرَسِ وَالبَعِيرِ وَنَحْوِهِمَا - مَا تُسَبِّلُ مِنْ  
 ذَنْبِهِ فَتَعْلُقُ وَقَدْ ذَالَ يَذِيلُ - صَارَ لَهُ ذَيْلٌ وَذَالِيهِ - شَالَ وَفَرَسٌ ذَائِلٌ - ذُو ذَيْلٍ  
 وَذَيْلٌ - طَوِيلُ الذَّيْلِ وَالدَّيْلُ أَيْضًا مِنْهَا - الْمُتَخَصِّرُ فِي مَنِيَتِهِ \* ابن دريد \*  
 العُزْرَاءُ - جَسَدُ الدُّبُرِ مِنَ الفَرَسِ \* غيره \* عَكْوَةُ ذَنْبِهِ - مُعْظَمُهُ وَمَا غُلِظَ  
 مِنْهُ وَمُسْتَدَقُّهُ - عَصَاهُ وَالعُكْوَةُ فَوْقَ الْعَصَا \* صاحب العين \* هُوَ مَا تَقَلَّ  
 عَنِ الْوَرِكَيْنِ مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرًا لِيَبْضِعَ إِلَى مَنِيَتِ الشَّعْرِ وَالجَمْعُ عُكَاوِعُكَاءُ - وَعَكُونَ  
 الذَّنْبُ عَطَفْتُهُ إِلَى الْعُكْوَةِ وَعَقَدْتُهُ \* ابن دريد \* الْعَصِيبُ - عَظْمُ الذَّنْبِ وَهُوَ مِنْ  
 كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَقَالَ الْعَظْمُ الْعَصِيبُ وَشَعْرُهُ هَلْبَةٌ \* الكَلَابِيُونُ \* وَاحِدَتُهُ هَلْبَةٌ  
 وَالْأَهْلَابُ - الْأَذْنَابُ وَالْأَعْرَافُ وَالْهَلْبُ - الشَّعْرُ تَنْتَفِعُ مِنَ الذَّنْبِ وَاحِدَتُهُ  
 هَلْبَةٌ وَقَدْ هَلَبْتُهُ - تَفْتُهُ وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ - مُتَأَصِّلُ شَعْرِ الذَّنْبِ \* الفَارَسِيُّ \*  
 هَلْبَتُهُ كَهَلْبَتِهِ \* أبو زيد \* وَالشَّيْقُ - شَعْرُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ الْوَاحِدَةِ شَيْقَةٌ وَتَجِبُ  
 الذَّنْبُ - أَصْلُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَالجَمْعُ أَعْيَابٌ وَتُجُوبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ  
 وَالصَّالِحِينَ - مَكْتَنَفَا عِجَابِ الذَّنْبِ وَالرَّبْلَتَانِ - اللَّحْمَتَانِ الْغَلِيظَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ  
 عَمَالِي الْأَيْتِينَ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الرُّتْقُ صَلَا الدَّابَّةِ وَأَنْشَدَ  
 \* كَانَتْهَا حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الرُّتْقِ \*

\* ابن دريد \* الْكَادَتَانِ - لِمَا تَخِذِي الدَّابَّةُ وَالجَمْعُ كَادٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 الْكَادَتَانِ أَسْفَلُ مِنَ الْجَمَاعِ عَرْنَيْنِ \* ابن دريد \* حَاذُ الفَرَسِ - مَا حَاذَاكَ مِنْ  
 لَحْمٍ خَفِيزَةٍ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْحَارِقَةُ - عَصْبَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ  
 الْفَخِذِ فِي نَقَرِ الْوَرِكِ الَّتِي هِيَ مُرَكَّبُ الْفَخِذِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الشَّوَامِتُ - الْقَوَائِمُ اسْمُ  
 لَهَا \* ابن دريد \* الشَّوَى - الشَّوَامِتُ وَتَحَارِيمُ الدَّابَّةِ تُجْتَمَعُ عِنْدَ بَيْنِ خَفِيزَتِهِ وَأَصْلُ

ذكره \* أبو عبيد \* المثلث من الدابة - قوائمه وهاديه - يعني بالهادي ما قدم  
 الفارس من الفرس والأرض - قوائم الدابة \* أبو زيد \* الساق - ما بين  
 العرقوب إلى الفخذ \* ابن دريد \* الحماة - الحماة متعيران تراهما على الساقين  
 إذا استعرضته وبعض العرب يسميهما الخربتين ومادون الحماة وفوق العرقوبين  
 من باطن الساقين الخجاء \* غير واحد \* الذراع - ما بين الركبة إلى المرفق وحده  
 المرفق الأبرة والقيح - العظم الثاني أسفل من الأبرة إذا ختمت بذلك والداغصة  
 - العظم المدور الذي يقرن على رأس الركبة والدائر - عصبه حولها والرفف  
 - هناك شبه الفلوس يكن تحت الداغصة والأوظفة - ما بين العرقوب إلى الرسغ  
 وما بين الركبة إلى الرسغ واحدها وظيف \* ابن السكيت \* وظيف حجر وعمر  
 - غلبن وقال حجر لجه - صلب \* صاحب العين \* مكرب - إذا امتلا  
 عصباً \* ابن دريد \* الأيسان - ما ظهر من عظم الوظيف من قدامه \* وقال \*  
 مضمما الفرس - العظمان الناثان دوين العرقوب \* صاحب العين \*  
 الكعب - بين عظم الوظيف وعظم الساق وهو الثاني من خلفه والرواشن - عصب  
 يدى الدابة والرفش والأرتهاش - أن تضطرب روافش الدابة فيعقر بعضها بعضاً \* أبو  
 عبيد \* الرقنان - حلفتان في باطن الذراع بين متقابلتان وقيل هو ما كتف  
 جاعري الدابة من كبة النار \* صاحب العين \* المرقوم من الدواب - الذي في  
 قوائمه خطوط كبات ومنه قيل قنور والجداد الوحشي مرقوم القوائم للسر الذي فيها  
 \* غيره \* الشظية - عظم لامق يوظف اليدين من مؤخره \* صاحب العين \*  
 الشظاء - عظم لازق بالركبة وجمعه شظى وقيل الشظى عصب صغار في الوظيف  
 \* الرزاسي \* الشظية - عظم الساق \* الاسمى \* الشظى - عظم مستدق  
 ملتصق بالذراع فإذا تحرك موضعه قيل شظى وبعض الناس يجعل الشظى انشقاق العصب  
 \* أبو عبيد \* الاشاجع - عصب اليدين وقد تقدم في الانسان والمضائق  
 من وظيف الفرس رؤس الشظاتين - والثوان - عرفان في الرجلين هما العاملان  
 في النخدين وقد تقدم \* الاسمى \* المعقم - الرسغ عند الحافر وقد عمت  
 بالمعاقم جميع المفاصل من الانسان وغيره \* ابن السكيت \* الفصوص كالمعاقم



مَمْرُومَاهُ وَاحِدُهُاقْصُ وَقَدْتَقَدَّمَتِ الْقُصُوصُ فِي الْإِنْسَانِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الثَّنَّةُ  
 - الشَّعْرُفُوقَ الرَّشَغَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الرَّجْلَيْنِ وَالْبَيْدَيْنِ وَالْجَمْعُ ثَنَنٌ وَالسَّلَايُ - الْعَظْمُ الَّذِي  
 فَوْقَ الْحَافِرِ وَقَدْتَقَدَّمَتْ فِي الْإِنْسَانِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* دَائِرَةُ الْحَافِرِ - مَا يَلِي مُؤَخَّرَ  
 الرَّشَغِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْحُجَايَةُ - عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْبَيْدِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا هَنَاتُ  
 كَانَتْهَا الْأَطْفَارُ وَتُسَمَّى السَّعْدَانَاتُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْحَوْشَبُ - عَظْمٌ صَغِيرٌ كَالسَّلَايِ  
 فِي طَرَفِ الْوُطَيْفِ بَيْنَ رَأْسِ الْوُطَيْفِ وَمَسْتَقَرِّ الْحَافِرِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْحَوْشَبُ -  
 حَشْوُ الْحَافِرِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْحَوْشَبَانِ - عَظْمَا الرَّشَغِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْجُبَّةُ  
 - حَشْوُ الْحَافِرِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْجُبَّةُ - الْحَافِرُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الدَّخِيسُ  
 - بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْعَصَبِ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* الدَّخِيسُ - عَظْمُ الْحَوْشَبِ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* أَشَاعِرُ الْفَرَسِ - مَا حَوْلَ حَافِرِهِ مِنَ الشَّعْرِ وَقِيلَ هُوَا اسْتِدَارُ بِالْحَافِرِ مِنْ  
 مُنْتَهَى الْجِلْدِ الْوَاحِدِ أَشَعْرٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* نُسُورُ الْحَافِرِ - مَا اضْطَمَرَ مِنْ بَاطِنِهِ  
 وَدَوَابُّهَا - مُؤَخَّرُهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْحَامِيَتَانِ - جَانِبَا الْحَافِرِ \* أَبُو  
 عَيْبَةَ \* حَوَايِي الْقَدَمِ وَالْحَافِرِ - أَرْكَائُهُمَا وَجَوَانِبُهُمَا \* ابْنُ دَرِيدٍ \* السُّنْبُكُ  
 - مَقْدَمُ الْحَافِرِ فَارِسِيٌّ تَكَلَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا وَتَقَالُ الْفَرَسُ - مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ  
 حَافِرِهِ وَفَرَسٍ مُنْتَقِلٍ - شَدِيدُ الْحَافِرِ وَلِلْمَنْعَلِ مَوْضِعٌ آخِرُ سَنَانِي عَلَيْهِ \* أَبُو عَيْبَةَ \*  
 التَّشَرُّ - بَاطِنُ الْحَافِرِ وَالْجَمْعُ نُسُورٌ وَأَنْشَدَ

سَوَاهِمُ جَذَعَانِهَا كَالْجِلْدِ \* مَقْدَمُ أَقْرَحِ الْقَوَائِمِهَا النُّسُورَا

\* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* وَهُوَ الْحَقْنُ وَقَدْتَقَدَّمَتْ فِي أُذُنِ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ وَهَجَّتْهُ  
 الْفَرَسُ - رَكْعَتُهُ بَعْضُهَا وَفَرَسٌ مَحْمُونٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ جَيِّدٌ الْحِذَاءُ  
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ

## ومن صفات الخوافر

\* أَبُو عَيْبَةَ \* الْمِلْطَسُ - الْحَافِرُ الشَّدِيدُ الْوُطْءِ وَالْمُصْطَرُّ - الْمُتَقَبِّضُ \* ابْنُ  
 قَتَيْبَةَ \* هُوَا الْمَصْرُورُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* وَالْأَرَّحُ - الْعَرِيضُ وَكَلَامُهُمَا تَعَبٌ

\* ابن دريد \* وهو الرّيح وقيل هو المتفخّ وقد تقدّم في الانسان وقال حافر حوّاب  
 - مقعب \* أبو عبيد \* الوّاب - السّديد \* صاحب العين \* وأب  
 الحافر وّاب - انقعب \* ابن دريد \* هو الحسن القدر ليس بالمضطّر ولا الارخ  
 \* أبو عبيد \* المكّنب - الغليظ وقد كُتب كُنا \* أبو عبيد \* حافر  
 وقّاح - صلب بين الوقاحة والوقوحة والتمعة والتمعة \* الاصمعي \* الجمع وقّع وقّع  
 \* أبو زيد \* وقد وقّع وقّوحة وقّع وقّع واستوقّع وأوقّع وكذلك الخلف والظهور  
 \* صاحب العين \* وقّع الحافر كوّبت موضع الحفا والاشاعر منه بشصمة ثديها \* أبو  
 عبيد \* الجمر - الوقّاح والمفجّ - المقبب وهو محمود \* أبو عبيد \* والسليط -  
 الطويل السّنبك \* الاصمعي \* هو السليط \* أبو عبيد \* والألام - أشد الحوافر  
 والمقعب - الذي قد غابت نوره يشبه بالقعب \* ابن دريد \* حافر أحك بين الحكك  
 - وهو أن تأكله الأرض \* الأصمعي \* وكذلك الحكك وقد تقدّم في الكعب  
 \* الأصمعي \* في الحافر الحفا والوبى والوقع فالحفا - أن يثبك وتأكله  
 الأرض والوبى - أن يجحد في حافره وجعا ويشكيه من غير أن يهتج منه  
 شيء يخزق أو غيره والوقع - أن يشكي حافره من الجارة \* أبو عبيد \*  
 حتى حفا فهو حاف وأحقته الجارة ووبى ووبى فهو ووج \* الفلاس  
 وقد روى قوله

\* حتى يوب بها وجعا معظلة \*

كأنه جمع أوبى ووجعا والأقبس وجعا ليكون من باب هلكتي ومرضى ورواية  
 الأصمعي عوجا \* أبو عبيد \* وقع وقعا فهو وقع وقد تقدّم في الانسان  
 \* صاحب العين \* حافر وقيع - وقعه الجارة والرقص - أن يصب الجمر  
 حافر أقيدوى بالطنه رقص الدابة رقصا ورمصت وأرمصتها الجارة \* أبو زيد \*  
 الاسم الرقصه ودابة رقص ورهصة ومرهوصة والجمع رقصى \* غير واحد \*  
 رقصه الجمر رقصه رقصا والرواحص من الجارة - التي رقص الدابة اذا وطئتها  
 واحدها راحصة \* الأصمعي \* فرس واق وقد وقى - وذلك اذا كان بهاب  
 المتى من وجع يجده فيه \* وقال \* حافر عجر - شديد صلب وقد تقدّم

في الوظيف \* وقال \* فرسٌ مُنْعَل - صُلب الحافر كانه أنْعَل كما قيل لجمار الوحش اذا وُصِف بصلابة الحافر

## دوائر الخيل

\* أبو عبيدة \* في الفرس أربع عشرة دائرة فيها دائرة الهبأ - وهي لاصقة بأسفل الناصية ودائرة القطة - التي في وسط الجبهة ودائرة الأهرز - التي تكون على الهزيمة ودائرة العموم - التي تكون في موضع القلادة والدائرة التي تدعى السماة - في وسط العنق في عرضها ودائرة الناجر - التي في الجحران الى أسفل من ذلك والدائرتان اللتان في فخره - يقال لهما البنيقان الواحدة بنيةق بالهاء والتنسية بغيرها والدائرة التي تحت اللبد - هي القالع والجمع قوالع والدائرة التي في عرض زوره - هي الهقعة وهي دائرة الحزام وقيل هي دائرة يجنب بعض الدواب تشاءم بها وقد هقع هقعا وأنشد

إذا عرق المهقوع بالمرء أنعطت \* حبلته وازداد سرا عجانها

\* أبو عبيدة \* والدائرتان اللتان بين الجنبين والفصير بين يقال لهما الصفوران والدائرة التي تحت الصقرين يقال لها الخرب والدائرة التي تكون على الجاءرتين يقال لها الناحس وفرس متهوس والعرب تشاءم به وكانت العرب تستحب دائرة العموم التي في موضع القلادة ودائرة السماة والهقعة وتكره النطيج والأهرز والقالع والناحس \* صاحب العين \* البغسوب - دائرة في مرقض الفرس \* أبو عبيد \* الصفوران - الدائرتان اللتان خلف اللبد

## الجانب الوحشي والإنسي من الدواب

\* أبو عبيد \* الإنسي - الأيسر والوحشي - الأيمن وقيل الوحشي الذي لا يقدر على أخذ الدابة اذا أفلتت منه وانما يؤخذ من الجانب الإنسي - وهو

الذي يركب منه الراكب ويحلب الحالب وانما قالوا جبال على وحشيته وانما جاء به  
الوحشي لانه لا تؤق في الركوب والحلب والمعالجة وكل شي الامنه فاعاخوفه منه  
والانسي - الجانب الآخر وقيل الوحشي الجانب الأيسر من البهايم والناس والانسي  
والانسي الأيمن

### ما يستحب في الخيل

\* الأصمى \* يستحب في الفرس أن تعرض جبهته وتأل أذنه ويخشع  
جناحه ويحد طرفه وتغرق خدامه بظهر ماضعه ويتسع مخفره ويرحب شدقاه  
ويشق مستطمة ويرق مذبحه وتطول عنقه وتشرى ويدق ذوره - وهو الصدر  
وتعظم ركبته - وهو ما استقبلك من صدره ويرهل منكبا وتعرض كتفه  
وتشرى منسجه وتقصر ظهره وتلقب منته فيقول له \* صاحب العين \*  
لحب من الفرس ويخبره - املس في حدود ومن مطلوب \* الأصمى \*  
ويستحب أن يتفتح جنباه وتتسع ضلوعه وتحبط قصر يام وتطول بطنه وتقصر  
طغفقه وتشرى جنياه وتقصر قضيبه وتقصى عيانه وتقصر عسيبه وتطول  
سبيبه وتقصر ساقه وتعرض أولفقه رجليه وتحدو دب أولفقه يديه وتخص  
قوائمها ويحد عرقوبه وتمكن أرساغه وتحد كعبه وتظا مأفوصه ويتسع  
جلده ويرق أدبعه وتقصر شعرته ويستند صهيله ولا يتجمل عرقه ولا يبطئ قوله  
تأل أذنه - أي يثق وقوله يخشع جناحه - أي لا يتجعد وقوله يتغرق خدامه  
- أي يقل لهما وقوله يلهمز ماضعه - أي يغلظ ويتكبر ويستدير عصب  
أمل التي وقوله يحد طرفه - أي يحاذيه وقوله يرهل منكبا - أي يتكبر  
لهما في استرخاء وقوله تحبط قصرياه - أي تتفتح وقوله تقصر طغفقه  
- أي شاكلته وقوله وتقصى عيانه - أي يظهر وقوله تخص قوائمها -  
أي يستند خلقه وقوله وتظا مأفوصه - أي يقل لهما والفصوص -  
الفصل \* أبو عبيدة \* ويستحب فيه الهرة - وهو سعة الشدق فرس

هَرَبْتُ وَأَهَرْتُ - مَتَّعَ مَشَقَّ الْفَمِ وَقَدَّهَرْتُ وَالبَتَّعَ - شِدَّةُ الْعُنُقِ وَإِشْرَافُهَا  
وَالْتَلَّعَ - طَوْلُهَا يُقَالُ فَرَسٌ بَتَّعَ وَبَتَّعَهُ وَأَتَلَّعَ وَتَلَّعَهُ وَالْهَضَمَ - اضْطِمَارُ  
الْجَنَينِ وَالتَّجَنُّبُ فِي الرِّجْلَيْنِ - أَنْ يَكُونَ فِيهِمَا مَيْسَلٌ أَوْ وَحْشِيَّتُهُمَا وَلَا يَكُونُ  
الْأَفِيمُ - وَهُوَ انْفِرَاجُ الرِّجْلَيْنِ قَلِيلًا وَالتَّجَنُّبُ فِي الْيَدَيْنِ وَالضُّلْبُ - أَنْ  
يَكُونَ فِيهِمَا كَالْحَدَبِ وَالْقَنَا \* أَبُو عَيْبِد \* الْمُجَنَّبُ - الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ  
مِنْ غَيْرِ فَرْجٍ وَهُوَ مَذَحَ \* ابْنُ دَرِيد \* الْحَنْبُ وَالتَّجَنُّبُ - أَحَدُ بَدَأَ فِي وَطْنِي  
يَدَى الْفَرَسِ وَهُوَ مَسْتَحْسَنُ فَرَسٌ مُحَنَّبٌ \* أَبُو عَيْبِدَة \* فَرَسٌ شَاخِصُ الطَّرْفِ  
وَالْعِظَامُ - أَيْ مُشْرِفُهَا

### مَا يَكُونُ فِي الْخَيْلِ

\* الْأَصْمَعِيُّ \* يَكُونُ فِي الْخَيْلِ قِلَّةُ الدِّمَاغِ وَاضْطِرَابُ الْأُذُنِ وَغِلْظُ الذِّقْرِ وَاجْتِفَالَةُ  
وَضِيقُ الشَّقِيقِ وَضَعْفُ الضَّرْسِ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الْوَجْهِ وَالْقَنَا وَغِلْظُهَا  
- وَهُوَ الرَّقَبُ يَكُونُ فِي كُلِّ مَا أُرِيدَ عَدُوُّهُ وَلَا يَكُونُ فِي مَا أُرِيدَ التَّقَرُّلُ بِهِ الْفَرَسُ  
أَرْقَبُ وَرَقَبَاءُ وَعِظْمُ الزُّورِ وَدُثْرُ الصَّدْرِ مِنَ الْأَرْضِ وَضِيقُ الْجِلْدِ عَلَى الْعَصَدِ  
وَالْكَيْفُ وَكَثْرَةُ لَحْمِ الدَّنَنِ وَاضْطِرَابُهُ وَطُمَأْنِينَةُ الْقَطَاةِ وَاضْطِمَارُ الْجَنَينِ وَقَصَرُ  
الضِّلَعِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* وَالْهَضَمُ - وَهُوَ اسْتِقَامَةُ الضَّلُوعِ وَانْقِصَامُ أَعَالِي الْبَطْنِ  
فَرَسٌ أَهْضَمٌ فَأَمَّا الْهَضَمُ الَّذِي هُوَ الضَّمْرُ فَحُمُودٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَالْبَزَخُ - وَهُوَ  
تَطَامُنُ الظَّهْرِ وَإِشْرَافُ قَطَائِهِ وَحَارِكُهُ بَزَخٌ فَهُوَ أَبَزَخُ وَالْأَثْنَى بَزَخَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
الْبَزَخُ فِي الْإِنْسَانِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* لَوَى الْفَرَسُ لَوًى - إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* وَبِكُرْهُ مَيْسَلِ الذَّنْبِ فِي أَحَدِ الشَّقَيقَيْنِ وَطُولُ الْعَسِيبِ وَاتِّسَاحُ الْحِمَاةِ  
وَمَوْجُ الرِّبَلَةِ وَطُولُ النَّسَاءِ وَاسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ وَعِظْمُ أَحَدَى رُكْبَتَيْهِ - وَهُوَ الرُّكْبُ  
وَفَرَسٌ أَرْكَبٌ وَتَبَاعُدُ مَا بَيْنَهُمَا - وَهُوَ الْبَدَدُ وَأَنْ تُقَرَّشَ رِجْلَاهُ فَلَا تَنْتَضِبَا -  
وَهُوَ الْإِفْعَادُ وَإِذَا اسْتَرْخَتْ رِجْلُهُ قِيلَ إِنَّهُ لَمْ تَحُلْ النَّسَاءُ وَإِذَا شَجَّ نَسَاءُ فَقَلَّصَتْ رِجْلُهُ  
قِيلَ إِنَّهُ لَغَامِضُ الْعُرْقُوبِ \* غَيْرُهُ \* الْحَصَصُ - قِلَّةُ شَعْرِ الثَّنَّةِ وَالذَّنْبِ

فَرَسٌ أَحْمَرٌ وَالْأَثْنَى حَصَاءٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَيُكْرَهُ اسْتِطْرَارُ الْحَوَافِرِ وَرَحْمُهَا  
وَالسَّوَاءُ مَقْدَمُهَا وَمُؤَخَّرُهَا وَحُفُوفُهَا - وَهُوَ أَنْ تَنْصَدِعَ أَوْ تَنْقَشِرَ وَظُهُورُ النَّسْرِ  
\* أَبُو حَاتِمٍ \* فَرَسٌ أَثْنَى - رِخْوُ الْأَثْنَى وَالْأَثْنَى دَقُّوَاءُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَيُكْرَهُ  
مِنْهَا الْحَقَقُ - وَهُوَ أَنْ يَقَعَ حَافِرًا رَجُلَيْهِ عَلَى مَوَاقِعَ يَدَيْهِ وَفَرَسٌ أَحَقُّ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
الشَّيْثُ - الْعَنُورُ

## ألوان الخيل

\* الْأَصْمَعِيُّ \* مِنْ أَلْوَانِهَا الْكُتْنَةُ - وَهِيَ حُمْرَةٌ يَدْخُلُهَا قُورٌ وَهِيَ أَحَبُّ  
الْأَلْوَانِ إِلَى الْعَرَبِ مَعَ الْحَوَّةِ وَهِيَ أَسْلَبُهَا ظُهُورًا وَجُلُودًا وَحَوَافِرَ وَقَدْ أَكْثَرَتْ  
\* قَالَ سَيَبَوِيهٌ \* فِي بَابِ مَا جَرَى فِي الْكَلَامِ مَصْفَرًا وَزُرْكَ تَكْبِيرُهُ لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ  
مُسْتَصْفَرٌ فَلَمْ يَنْتَفِي بِتَصْغِيرِهِ عَنْ تَكْبِيرِهِ سَالَتْ الْخَيْلُ رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ كُبَيْتٍ فَقَالَ هُوَ  
بِعِزَّةِ جَيْلٍ يَعْنِي الْبَيْلُ أَيْ لَمْ يَجْرِ الْأَمْصَرُ \* وَقَالَ \* انْعَامُ هِيَ حُمْرَةٌ يَخَالِطُهَا  
سَوَادٌ وَلَمْ تَخْلُصْ فَانْعَاقَرُوهَا لِأَنَّهُمَا بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ وَلَمْ يَخْلُصْ أَنْ يُقَالَ لَهُ أَسْوَدٌ  
وَلَا أَحْمَرٌ وَهُوَ مِنْهُمَا قَرِيبٌ فَانْعَامُ هَذَا كَقَوْلِكَ هُوَ دُونَ ذَلِكَ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
الْكُبَيْتُ لِلذِّكْرِ وَالْأَثْنَى سَوَاءٌ \* الْفَارِسِيُّ \* الْجَمْعُ كُنْتُ وَهُمْ وَأَكْتَمْتُ لِأَنَّهُ  
أَكْثَرُ الْأَلْوَانِ انْعَامِي عَلَى أَفْعَلٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَفِي الْكُتْنَةِ قَوْلَانِ يَكُونُ الْفَرَسُ  
كُبَيْتًا مُدَمًى وَيَكُونُ كُبَيْتًا أَحْمَرًا وَمِنْهَا الشُّفْرَةُ يُقَالُ فَرَسٌ أَصْفَرٌ وَسَفْرَاءٌ وَهُوَ  
بِالْفَارِسِيَةِ الزَّرْدُ وَلَا يُسَمَّى أَصْفَرًا حَتَّى يَصْفَرَّ ذَنْبُهُ وَعُورُهُ وَمِنْهَا الْحَوَّةُ - وَهِيَ خُضْرَةٌ  
تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ تَصْفَرُّ أَرْفَاقُ الدَّابَّةِ مَعَهَا وَمَحَاجِرُهَا وَبِكَوْنِ أَعْمَالِهَا أَشَدَّ سَوَادًا وَقَدْ  
أُخْبِرَ بِي وَلَمْ تَقُلْ الْعَرَبُ فِي هَذَا الْمَثَلِ إِلَّا ارْعَوِي وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَخْوَاوِي وَبَعْضُهُمْ  
يَقُولُ حَوِي حَوَّةٌ \* الْفَارِسِيُّ \* بِأَبْ حَوَّةٍ وَقُوَّةٌ قَلِيلٌ لِأَنَّهُ قَلْبًا يَتَفَقَّى أَنْ تَكُونَ  
الْعَيْنُ وَاللَّامُ وَأَوَا وَلِذَلِكَ قُلْنَا إِنَّ سَوَاسِيَةَ أَقْلٍ مِنْ سَوَاسِيَةِ كَمَا أَنَّ بَابَ حَوَّةٍ أَقْلٌ مِنْ بَابِ  
لَبَّةٍ وَطَيْسَةٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَفِيهَا الْوَرْدَةُ فَرَسٌ وَرْدٌ وَوَرْدَةٌ وَخَيْلٌ وَرَادٌ \* قَالَ  
سَيَبَوِيهٌ \* فَرَسٌ وَرْدٌ وَأَفْرَاسٌ وَرْدٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَقَدْ وَرْدَ وَرْدَةٌ وَأَوْرَادٌ

• الأصمعي • وَرَدَ وَرْدَةً • قال الفارسي • قال أبو عبيدة أما قوله تعالى  
 « فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » فقيل انه أراد والله أعلم فرسا ورْدَةً  
 وتكون في الربيع وَرْدَةً الى الصفرة فاذا اشتد البرد كانت وَرْدَةً حمرًا فاذا كان بعد ذلك  
 كانت وَرْدَةً الى الغبرة فشيء تلون السماء بتلون الوردة من الخيل وشبهه الوردة في اختلاف  
 ألوانها بالدهن واختلاف ألوانه قال المرار العدوي

فهو وَرْدًا لَوْنٌ فِي أَرْبَعَتِهِ • وَكُنِيَ اللَّونُ مَالِمَ زَبَرْجَدٍ

الازيترار - الانتفاش ومنه قول امرئ القيس

(٢) • سَوْدٌ يَفِينُ إِذَا زَبَرْجَدٌ •

(٢) صدره كافي اللسان

لهاتين كشوا في العفا

• ب سود الخ اه

محمده

يقول اذا سكنت شعرته استبان كُنته واذا از بآر استبان أصول الشعر وهي اقل  
 حمرته من اطرافه ومنه قول ساعدة بن جوبة وذ كرو علا

تَحُولُ لَوْنًا بَعْدَ لَوْنٍ كَأَنَّهُ • بِشَفَانٍ يَوْمَ مَقْلَعِ الْوَيْلِ بَصْرَدُ

- اراد يقشع فيخرج باطن شعرته فيبدلون غير لونه ثم يسكن فيعود لونه الاول  
 والشفان - الريح الباردة ومنه

تَحُولُ قُشْعَرِيَّاتُهُ دُونُ لَوْنِهِ • فَرَأَيْتُ مِنْ خَيْفَةِ الْمَوْتِ تَرَعْدُ

وقيل في قوله تعالى « فَاذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » - أي  
 صارت كالون الورد وذلك يوم القيامة تتلون من الفزع الا كبر تتلون الدهان المختلفة  
 يدل عليه قوله تعالى « يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَلْهِلِ » - أي الزيت الذي أغلي وقيل  
 الدهان الأديم الأحمر قال كثير

إِذَا مَا لَوَى صَنْعُهُ عَذِيَّةً • كَلَوْنَ الدِّهَانِ وَرْدَةً لَمْ تُسَكِّمَتْ

الصنع - انقباط تسكمت - تضرب الى الكمته ويقال للسنة الجذبة وَرْدَةً  
 - أي حمراء قال الطرماح

وَرْدَةً أَدْلَجَ صَنْعُهَا • نَحَتْ شَفَانٍ شَبَاذِي سَجَامِ

وقال آخر يذ كرسنة جذبة احمرت فيها الا فاق من الخمل

كَأَنَّ الشَّرَّاءَ أَطْلَعَتْ فِي عَشَائِهَا • بُوْجِهَ قَتَاةِ الْحَيِّ ذَاتِ الْحَاسِدِ

شبهه الشرباء في حمرة الخمر من الأزل بجارية عليها حاسد - وهي الثياب المصبوغة

بالجسد - وهو الزعفران واحدها تجسد والجسد والجسد جميعا - الزعفران  
وساقي على استقصاء هذا في باب السنين ان شاء الله تعالى \* أبو عبيدة \* والورد  
الانفس - وهو في كلام العجم السمند والصنائي - وهو الكبت ينسب الى الصناب  
- وهو الخردل بالزبيب والبهيم - المصمت الذي لا شبهة فيه ولا وضع أي لون كان  
\* ابن الابرار \* والجمع بهم وبهم وقيل هو الاسود وقال فرس مخلف  
ومخلفة - وهو الاحم والاحوى لانهم امتد ابان حتى يشك فيه ما البصير ان  
فصيف هذا انه كبت آخوى ويخلف هذا انه كبت آحم وانشد

كبت غير مخلفة ولكن \* كلون الصريف على به الاديم

يعني انها خالصة اللون لا يشك فيه \* أبو عبيدة \* ومما لا يقال له بهيم ولا شبهة  
فيه الا برش والاعمر والاشيم والمذتر والابقع والابق والابرش - الا رقط وقيل  
البرش لمع يابض في لون الفرس من أي لون كان الا الشبهة وقد برش وابرش فهو ابرش  
والا نفي برش والاعمر - ان تكون فيه بقعة بيضاء واخرى ملون كان والاسم  
الثمرة والاشيم - ان تكون فيه شامة او شام في جسده والمذتر - الذي به نكت  
فوق البرش والابقع - الذي يكون في جسده متبع بخالف سائر لونه \* الا صمى \*  
وفيها الدغم وهو قليل من الالوان - وهو ان يكون وجهه وبها فله اشد سوادا من  
سائر جسده وهو الذيرج ويقال فرس ادغم وفرس دغماء \* قال \* وقال الججاج  
اصاحب دواءه اسرج الا دغم فخرج لا يدري ما قاله فسأل يزيد بن الحكم فقال له  
أي دواءه ديزج قال نعم قال اسرجه له والاطم كالا دغم وفي كل الالوان يكون  
الاعراب فاذا ابيضت ارفع الدابة مما يلي الخاصرة والمحاجر والاشفار فهو مغرب واذا  
ايضت الحسنة فهو اشد الاعراب وفيها الخصرة - وهي التي تخلطها غبرة وفيها  
الثقرة - وهي الثمرة التي تكون فيها مقرة وفيها الدغمة - وهو السواد شديد  
وهينه والكهبة كالدغمة فرس اكهب - وهو الذي لم يشند سواده ولم  
يصفلونه \* صاحب العين \* وفيها الشبهة والنهب - لون يابض يصدعه  
سواد في خاله وقد نهب شبهة واثب وهو اثنب \* أبو عبيد \* اثنب  
الرجل - اذا كان نسل خيله شبها \* الا صمى \* فاذا كان في الدابة



عِدَّةُ ألوانٍ من غير بَلَقٍ فذلك التَّوْلِيْعُ وَرِثْوَنُ مَوْلَعٍ \* أبو عبيدة \* الأَصْدَأُ  
- الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ قَدْ قَارَبَتِ السَّوَادَ \* سَيَبُوبُهُ \* وَهِيَ الصَّدَاةُ - الحُمْرَةُ  
الشَّدِيدَةُ فَأَمَّا أَبُو عبيدٍ فَيُخَصَّرُ بِهَ الْإِبِلُ \* نَعْلَبُ \* وَقَدْ صَدِئَتْ وَهِيَ حُكْمُ الْإِنْفَعَالِ  
الَّتِي تَذُلُّ عَلَى الْأَلْوَانِ

## شعور الخيل

\* أبو عبيد \* أَعْرَفُ الْفَرَسِ - طَالُ عُرْفُهُ وَفَرَسٌ أَعْرَفٌ \* ابن دريد \*  
فَرَسٌ رَقْلٌ وَرَقْنٌ - طَوِيلُ الذَّنْبِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* فَرَسٌ ضَائِي السَّيْبِ  
- طَوِيلُهُ وَكَذَلِكَ سَابِقُهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* فَرَسٌ مَكْنُوسَةٌ - وَهِيَ الْمَسَاءُ  
الْجَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ \* أبو عبيد \* الْأَتْسَقِيُّ مِنَ الْخَيْلِ - الْقَلِيلُ شَعْرِ  
النَّاصِيَةِ وَمِنَ الْبَغَالِ - السَّرِيعُ وَتَأْنِيهِمَا سَفَوَاهُ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* السَّفَا  
- خِفَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ \* أبو عبيدة \* وَهِيَ الْحَرْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ  
وَالرِّيشُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* نَاصِيَةٌ كَابِسَةٌ - مُقْبِلَةٌ عَلَى الْجَبْهَةِ وَقَدْ  
كَثَبَتِ الْجَبْهَةَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْقَمَمُ - كَثْرَةُ شَعْرِ النَّاصِيَةِ حَتَّى تُغْطِيَ  
الْجَبْهَةَ فَرَسٌ أَعْمَمٌ - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ \* ابن دريد \* الْحَذُّ كَالسَّفَا  
- وَالْحَذُّ أَيْضًا السَّرْعَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَقِيقَةُ - الشَّعْرُ الَّذِي تُنْتَجِ  
بِهِ الْخَيْلُ وَقَدْ أَعْقَبَتِ الْحَاصِلُ وَهِيَ مُعَقٌّ - نَبَتٌ عَفِيفَةٌ وَلَهَا فِي بَطْنِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي الْإِنْسَانِ

## ومن الشِّيات

\* ابن دريد \* السَّيْبَةُ - كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ سَائِرَ لَوْنٍ جَمِيعِ الْجَسَدِ فِي الدَّوَابِّ  
وَقِيلَ شَيْبَةُ الْفَرَسِ - لَوْنُهُ \* قَطْرَبُ \* الْحُرُّ - سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أَدْنَى  
الْفَرَسِ وَأَنْشَدَ

\* بَيْنَ الْحُرِّ دَوْمَرِاحٍ سَبُوقٍ \*

\* الأصمى \* القُرّة - بياض الجبهة فاذا صغرت فهي قُرحة \* أبو عبيدة \*  
 القُرّة - مافوق الدرهم والقُرحة - فسد الدرهم \* قال الفارسي \* قال  
 أبو العباس ولهذا قالوا روضة قرحاه - اذا تورث فكان نوارها أبيض \* ابن  
 السكيت \* قرح الفرس قرحا وأقرح فهو أقرح \* أبو عبيدة \* السائلة  
 من الفرس - المعتلة في قصة الأنف وقيل هي التي سالت على الأرتبة حتى رمتها  
 والونيرة - غرة الفرس اذا كانت مستديرة واذا دقت وسالت وجلت الخيشوم ولم  
 تبلغ الحفلة - فهي نمرأ وقرس مُمَرَّح فان سالت غرته ودقت فلم تجاوز  
 العينين فهي العصفور فان أخذت جميع وجهه غيرانه يتطرق سواد فهي المبرقة  
 \* صاحب العين \* البسوب - غرة مستطيلة في وجهه الفرس حتى تساوي  
 أعلى الأنف - وكذلك اذا ارتفعت على قصة الأنف وعرضت واعتدلت حتى  
 تبلغ أسفل الخلقاء قلت أو كثرت ما لم تبلغ العينين وقد تقدم أن البسوب دائرة  
 في منحنى الفرس \* أبو عبيدة \* فرس مخظم - أخذ البياض من خطمه  
 الى خنكه الأسفل \* الأصمى \* فاذا انتشرت الغرة - فهي شادخة وقد  
 شخخ شخخ شخنا \* أبو عبيدة \* هي التي انتشرت وسالت سفلا فلا تلتصق  
 الجبهة ولم تبلغ العينين \* صاحب العين \* هي التي تقش الوجه من أصل  
 الناصبة الى الأنف \* الأصمى \* اذا ابيض موضع القطم من الفرس -  
 فهو لطيم \* أبو عبيدة \* اذا رجعت غرته في أحد شقي وجهه الى أحد العينين  
 - فهو لطيم وقيل لا يكون لطيم الا ان تكون غرته أعظم الفرس وأفسها حتى  
 تصيب عينه أو احدهما أو خدبه أو احدهما فان فشت غرته حتى تأخذ العينين  
 وتبيض أشفاهما فهو مقرب وقد تقدم الإغراب في الأرفاغ والخاصرة والخابر  
 والأشفا وقيل المقرب - الأبيض ككل شيء منه \* صاحب العين \*  
 المقرب - الأبيض من كل صنف والمعر والمعر في القرة - أن يتفتت موضعها  
 حتى تشمط والمعر في الناصبة كالمزق \* ابن ديد \* غرة مُمَصرة - اذا ضاقت  
 من موضع واتسعت من آخر والأجهر - المقرب \* أبو عبيدة \* فان كانت  
 إحدى عينيه رزقا والآخرى تحلاء - فهو أخيف \* الفارسي \* والاسم الحيف

حكام ابن السكيت \* وحقيقته الاختلاف يقال الناس أخفاف - أي متضادون  
 لا يستنون ومنه تخيفت الابل في المرمى - اذا اختلفت وجوهها وقد تقدم  
 ذلك في الانسان \* أبو عبيدة \* فرس نطج - اذا طالت غمرته حتى تسيل تحت  
 أذنيه وينشأ بمه \* وقال \* تفتت الفرة - كثرت وانتشرت وناصبة  
 فاشعة وفشاء - وقد فتت وفتت عييه \* الأصمى \* فاذا ابيضت  
 جفنته - فهو أرم والآخرى رغاء وهي الرعة \* ابن دريد \* الرثم والرعة  
 - بياض في طرف الانف وقيل هو كل بياض قل أو كثرا اذا أصاب الجفنة  
 العليا أن يبلغ المرسن وقد رثم رثما \* الأصمى \* فاذا كان بأطراف  
 جفنته شيء من بياض - فهو المظ \* أبو عبيدة \* اذا ابيضت السفلى -  
 فهو المظ وهي المظنة \* صاحب العين \* فرس أدرع - أبيض الرأس والعنق  
 ولون سائر أسود وقيل هو بخلافه \* أبو عبيدة \* فرس مطرف - اذا  
 خالف لون رأسه وذنبه سائر لونه \* ابن دريد \* الصلصل - بياض في أطراف  
 شعر مفرقة الفرس وهي من الشيات \* أبو عبيدة \* اذا ابيض أعلى  
 رأسه - فهو أصقع واذا ابيض قفاه - فهو أقنف واذا ابيض رأسه كله -  
 فهو أغنى وأرخم فان شابت ناصيته - فهو أسعف وهو السعف فان ابيضت  
 كلها - فهو أصبغ فان كان بأذنيه نقش بياض - فهو أذرا فان كان أبيض  
 الرأس والعنق - فهو أدرع فاما أبو عبيد فخص به الشاة من الضان \* غيره \*  
 المصدر - الأبيض الصدر \* أبو عبيدة \* فان كان أبيض الظهر -  
 فهو أرحل فاما أبو عبيد فخص بالرحلاء الشاة من الضان فان كان أبيض الجحز  
 - فهو أزر فان كان أبيض الجنب أو الجنبين - فهو أخصف فاما أبو عبيد  
 فخص به الشاة من الضان \* أبو عبيدة \* فرس أخرج - أبيض البطن والجنبين  
 الى منتهى الظهر ولم يصعد اليه ولون سائر ما كان والأجوف والجوف -  
 الأبيض البطن الى منتهى الجنبين وسائر لونه ما كان فان كان أبيض البطن -  
 فهو أنبط وقيل الأنبط - الذي يكون البياض في أعلى أحد شقي بطنه مما  
 يليه في مجرى الحزام ولا يصعد الى الجنب \* صاحب العين \* التبط والتبطنة -

بياض تحت لبط الفرس \* ابن قتيبة \* فرس منعل يد كذا أو رجل كذا  
 أو البدين أو الرجلين - إذا كان البياض في مآخيز أرساغ رجله أو يديه ولم يستد  
 وقيل المنعل - ما أطاف بياضه بأشاعره \* ابن دريد \* المنتم - الذي  
 في أشاعره بياض فإذا ارتفع البياض جاوز الثن حتى يمتد في الأوتفة فهو  
 القبيب فرس مجبب ومجببة وقيل المجبب - الذي بلغ البياض أشاعره \* ابن  
 دريد \* فرس مقفر - إذا استدار بياضه بقوائمه ولم يجاوز لأشاعره  
 نحو المنعل وحكى غيره أقفر \* الأصمعي \* فإذا جاوز البياض الركبة في  
 البدن والعرقوب في الرجل - فهو بلى وفي كل الألوان يكون البلى فكل لون غاطسه  
 بياض فهو بلى والبلى - مجتمعة في الخيل \* صاحب العين \* بلى بلفا  
 وابلق فهو بلى والابلى بلفاء \* ابن دريد \* وبلى وهي قليلة \* أبو عبيد \*  
 ابلى الرجل - ولده ولد بلى \* أبو عبيدة \* فان تجاوز البياض إلى العضدين  
 والعضدين فهو ابلى مسرول \* الأصمعي \* إذا كان البياض بموضع الخلاخل  
 من البدين والرجلين - فهو التجيل وانها لذات أجمال إذا كان بها تجميل الواحد  
 جميل فإذا جمعت ثلاث وركت واحدة قيل مجتمعة ثلاث ومطلق واحدة \* أبو  
 عبيدة \* التجيل - أن يكون البياض في الرجلين وفي يد واحدة أو أن يكون  
 في الرجلين دون البدين أو أن يكون في إحدى رجله دون الأخرى ودون البدين  
 ولا يكون التجيل في البدين خاصة إلا مع الرجلين ولا في يد واحدة دون الأخرى إلا مع  
 الرجلين والتجميل بياض يبلغ الوظيف ولونه سائر ما كان وإذا كان بياض  
 التجميل في قوائمه كلها قالوا مجمل الأربع \* الأصمعي \* فإذا ابيضت البدن  
 والرجل التي من شقها قيل بهشكال فإذا ابيضت رجله من شقه الأيمن ويده من  
 شقه الأيسر قيل بهشكال مخالف وفرس مشكول - ذو شكل فإذا كان مجمل  
 الرجل واليد من الشق الأيمن فهو متمسك الأيمن مطلق الأيسر وهم بكرهونه فإذا  
 كان مجمل الرجل واليد من الشق الأيسر فهو متمسك الأيسر مطلق الأيمن  
 وهم ينقصونوه وكل فائمه فيها بياض - متمسكة لأنها متمسكة على البياض  
 وقوم يجعلون الإمساك أن لا يكون في قوائمه بياض كأنها متمسكة عنه

\* الأسمى \* فإذا ابْيَضَّتْ اليَدُ فهو أَعْصَمُ وإذا ابْيَضَّتِ الرَّجْلُ فهو أَرْجَلُ  
والمصدر فيهما الْعَصَمُ وَالرَّجْلُ وَالرَّحْلَةُ وَقَدْ رَجَلَ رَجَلًا \* أبو عبيدة \* فان  
قَصَرَ الْبِياضُ عن الْوِطْفِ واستدار بأرْساغِ رجليه دون يديه - فذلك التَّخْدِيمُ  
يُقال فرسٌ مُخَدَّمٌ وأَخْدَمَ \* ابن دريد \* الْإِطْلَاقُ في الْقَائِمَةِ - أن لا يكون  
بها وَضْعٌ كأنها أُطْلِقَتْ فلم تُعْسَكْ وقيل الْإِطْلَاقُ أن تكون يَدُ وَرَجْلُ في شَيْءٍ  
مُجْتَمِعَيْنِ وَالْإِسْأَلُ أن تكون يَدُ وَرَجْلُ لِسَهما مُجْتَمِعَيْنِ \* الأسمى \* فإذا  
كان الْبِياضُ في الذَّنْبِ - فهو الصَّبْغَةُ فرسٌ أَصْبَغُ وَصَبَّغَ - وقد تقدم الصَّبْغُ في  
النَّاصِيَةِ عن أبي عبيدة وقيل الصَّبْغُ أن يَبْيَضَ الذَّنْبُ كُلُّهُ وقيل هو أَخْفُفُ  
الشَّعْلِ - وهو أن يكون في طَرْفِ ذَنْبِهِ شَعْرَاتٌ بِيضٌ فإذا خَالَطَ الْبِياضُ الذَّنْبَ  
في أَيْلُونٍ كان فذلك الشَّعْلَةُ فرسٌ أَشْعَلُ وَشَعْلَاءُ وقد شَعَلَ شَعْلًا وقيل  
الشَّعْلُ يكون في الذَّنْبِ طَوِيلًا ويكون عَرِضًا وقد يكون في الْقَدَالِ فإذا خَلَصَ لونه من  
كُلِّ لَوْنٍ يريد من أَيْلُونٍ كان فهو بَيْهَمٍ \* أبو زيد \* الْكُسْعَةُ - التُّكْنَةُ الْبِياضُ  
في جَبْهَةِ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا وَالْبَهَارُ - بِياضٌ في لَبَانِ الْفَرَسِ

### أصوات الخيل

\* صاحب العين \* الصَّهِيلُ - من أصوات الخيل صَهَلٌ يَصْهَلُ صَهِيلًا  
وفرسٌ صَهَالٌ كثير الصَّهِيلِ \* أبو عبيدة \* من أصواتها الشَّخِيرُ وَالنَّخِيرُ وَالكَرِيرُ  
- فالشَّخِيرُ من الْقَمِّ وَالنَّخِيرُ من الْمَخْرَيْنِ وَالكَرِيرُ من الصِّدْرِ وقد تقدم أن  
الكَرِيرَ وَالنَّخِيرَ جَعَلَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ \* صاحب العين \* التَّبَعُ من أصوات الخيل  
- صوت يَرُدُّه من مَخْرِبِهِ إِلَى الْخَلْقِ وَلَا يَكاد يكون إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ  
ويكرهه وأنشد

إذا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَسْكِينِهِ \* تَوَلَّى قَائِمًا قَبْلَهُ صُدُودُ

\* أبو عبيدة \* الْخَوَاعُ - شَبِيهُ النَّخِيرِ أَوِ الشَّخِيرِ وَصَوْتُهُ خَوَاعًا - أي  
صَوْتًا يَرُدُّهُ فِي صَدْرِهِ \* وقال \* النُّطُّ وَالنَّحِيطُ من أصوات الخيل - وهو الصَّوْتُ

من القليل والأعجاء يكون بين الصدر والخلق نَظَطٌ يَنْطُطُ نَحْطًا وَالتَّحِيمُ - صوت من صدره فرس نَاجِمٌ وَنَاجِمَةٌ وَالجَمْعُ قَوَاجِمُ • أبو عبيد • الانهزام يكون من شَيْشَقٍ يقال للفرسة إذا يَبَسَتْ وَتَكَسَّرَتْ تَهَرَّتْ ومنه الهزيمة في القتال انما هو كسر والانهزام من الصوت يقال سمعت هزيم الرعد • ابن دريد • فرس هزيم - تسمع لصهيله هزيمة وهو نعت محمود ويقال تجم الفرس - رددا الصوت ولم يصهل كالتخنج • أبو عبيد • الصبي من الفرس - رقعة في صوته عند الصهيل تضطه غبر أن ذلك خلقه ومن الصهيل الجئنة والأجش - وهو الذي إذا جهد صهيله كان فيه جهم وأشد

بأجش الصوت يعقوب إذا • طرق الحى من الفرس مهل

• قال • ومن اختلاف الصهيل الجئنة والتجليل - هو الذي صفاه صهيله ولم يرق وهو أحسن ما يكون من الصهيل على تلك الحال • ابن دريد • فرس وهو من الوقوعة - وهي حكاية صهيله إذا غلظ وهو محمود وهو هواء - تسيط حديد النفس • الفارسي • وقد يقال فرس وهو الصهيل يرقعه إلى أبي العباس أحمد ابن يحيى • قال أبو عبيد • لا أعرف للصوت الذي يجيء من بطن الدابة انما انما هو صوت يخرج من قنبيه وهو ما مضيه يقال له الوقب وقد وقب والخضبة ولا فعل لها • ابن دريد • الخضبة - الصوت الذي يسمع من جوف بطن الفرس إذا عدا والزعيق والزقاق - الخضبة التي تسمع من بطن الفرس المقرب وقيل هو صوت قنّب الدابة وقد زعق يزق زعقا وقيل لا فعله • أبو عبيد • الضج - الخضبة وقيل الضج صوت يسمع من أفواهها ليس بصهيل ولا جئمة وقيل الجئمة نفسها وقوله تعالى « والمدايات مسجعا » قال ابن قتيبة • كان على رضى الله عنه يقول - هي الأيبل يذهب إلى رقعة بدر • وقال • ما كان معنا يومئذ الأفرس عليه المقداد • قال الزجاج • هي الخيل تضج على مائة قدم • قال ابن الرمان • الضج في الخيل أظهر عند أهل العلم وروى عن ابن عباس أنه قال ما مضت دابة قط إلا كلب أو فرس • قال ابن قتيبة • في حديث أبي هريرة • قيس عبد البزار والدرهم الذي أن أظلي مدح وصبح وانضج قبح وكلح قفس فلا

اَنْتَعَشَ وَشَبِكَ فَلَا اَنْتَقَشَ \* معنى ضَجَّ صَاحَ وَهَذَا كَمَا يَقَالُ فُلَانٌ يَنْبِجُ  
 دُونَكَ ذَهَبَ اِلَى مَعْنَى اِلِسْتَعَارَةٍ \* مَاحِبِ الْعَيْنِ \* اَلْخَلْقِيُّ - صَوْتُ  
 قُنْبِ الدَّابَّةِ وَقَدْ خَسَى وَخَفَّتْ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* اَلضَّغْبِيُّ كَلَزَعًا \* صَاحِبِ  
 الْعَيْنِ \* اَلْعَوَاقُ وَالْعَوِيْقُ وَالْوَعَاقُ وَالْوَعِيْقُ - كَذَلِكَ وَقِيلَ اَلْوَعِيْقُ وَالْوَعَاقُ  
 - صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ فَرَسٍ اَلْأَنثَى مِنَ اَلْخَيْلِ اِذَا مَشَتْ وَقِيلَ هُوَ مِنْ بَطْنِ اَلْفَرَسِ  
 اَلْمُقَرَّبِ وَقَدْ وَعَقَ وَهُوَ بِمِثْلَةِ اَلْخَلْقِيِّ مِنْ قُنْبِ الذَّكَرِ \* اَبُو عَيْبِدٍ \* اَلْقَبْقَبَةُ  
 وَالْقَيْبُ - صَوْتُ جَوْفِ اَلْفَرَسِ \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* اَلزَّرْجُ - جَلْبَةُ اَلْخَيْلِ  
 وَأَصْوَاتُهَا

### نَعَوَاتُ اَلْخَيْلِ مِنْ قَبْلِ شِدَّةِ خَلْقِهَا وَعَظَمِهِ

أَمَّا اَلْمَطْهَرُ فَقَدْ قَدِّمْتُ فِي بَابِ اَلْجَمَالِ فِي خَلْقِ اَلْإِنْسَانِ أَنَّهُ اَلْحَسَنُ اَلتَّامُّ كُلِّ شَيْءٍ  
 مِنْهُ وَهُوَ اِيضًا يَقَعُ عَلَى اَلْخَيْلِ \* اَبُو عَيْبِدٍ \* اَلْمُكَرَّبُ - اَلشَّدِيدُ اَلْخَلْقِ  
 وَالْأَمِيرُ \* وَقَالَ \* فَرَسٌ صُلْدَمَةٌ - شَدِيدَةٌ وَالْأَدْكُ - اَلْعَرِيضُ اَلظَّهْرِ  
 \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ فِرْضَاخٌ - وَاسِعٌ وَفَرَسٌ أَطْنَبٌ وَقَدْ طَنَبَ  
 - اِذَا طَالَ ظَهْرُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* فَرَسٌ طَهْطَاهُ - تَأَمَّ اَلْخَلْقَ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* اَلضَّلِيعُ - اَلتَّامُّ اَلْخَلْقِ اَلْمُجْفَرُ اَلْعَلِيطُ اَلْأَلَوَاحِ اَلْكَثِيرُ اَلْعَصَبُ  
 وَيُقَالُ فَرَسٌ مُجْفَرُ اَلْجَنْبَيْنِ وَمُجْرَرُ اَلْجَنْبَيْنِ وَحَوْشَبٌ مِثْلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 ذَلِكَ فِي اَلْإِنْسَانِ وَالْبَحَائِرُ - اَلشَّدِيدَةُ اَلْخَلْقِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* عِجْلَةٌ وَبَحْلَةٌ  
 وَأَنْشُدْ غَيْرَهُ

\* وَأَنْتَ فَوْقَ عِجْلَةٍ بِجُورٍ \*

\* اَبُو عَيْبِدَةٍ \* وَلَا يَوْصَفُ بِهِ اَلذَّكَرُ مِنَ اَلْخَيْلِ وَلَكِنْ يَوْصَفُ بِهِ ذَكَرُ اَلْإِبِلِ وَأَنَاءُهَا  
 نَاقَةُ عِجْلَةٍ وَجَلَّ عِجْلًا \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ تَهْدُ - جَسِيمٌ وَخَشْدِيدٌ  
 - طَوِيلٌ وَاَلْخَشْدِيدُ أَيْضًا - اَلْخَصِيُّ مِنْهَا وَهُوَ اَلْقَعْلُ مِنَ اَلْأَصْدَادِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 فَرَسٌ يَجْرِبُ وَيُجَارِبُ - عَظِيمُ اَلْجَوْفِ \* الْأَصْمَى \* وَكَذَلِكَ سَمِيعٌ

• ابن دريد • فرس شطبة - طويلة شطبة اللحم لا يوصف به الذكر • ابن  
جنى • وحكى عن ابن الاعراب شطبة بالكسر والاحود الفسخ وقد تقدم  
في المرأة • صاحب العين • فرس مشطوب المتن والكفيل - اذا انتبر  
متله متناوتبا انت عروقه والشم - الطويل • ابن دريد • فرس مختبر  
ويخلص ويختبر مقلوب - وهو الغليظ الخلق والشرحوب - الطويلة  
من الخيل على وجه الارض يوصف به الاناث دون الذكور • فرس قيدود  
- طويلة ولا يقل للذكر • قال سيويه • هي من الباء كانه الطويل في  
قيد السماء • صاحب العين • فرس تمشوق وتمشوق - طويل قليل  
العملام من هزال • غير واحد • الخيفق - كل طويلة من الخيل فيها  
انخفاف وانشد

• ولم ينج الا كل جوداء خيفق •

والشمب والسلبه - كذلك • السراي • القيدان - الطويل من الخيل  
وقد مثل به سيويه • ابن السكيت • فرس عتيد وعتيد - وهو الشديد  
الخلق العتيد ليرى • قال ابن جنى • فاما قول ابي ذؤيب  
• ثم لمرأته بنت ذوعتد •

فانه اراد ذوعتد فحذف الالف واكتفى بالقصة منها دلالة عليها كما حذفها الآخر  
في قوله

• ألا لبارك الله في سهيل •

وله نظائر فان قلت فهلا كان عتد في البيت هو الفرس من قوله

• وبصيرتي بعدو بها عتدواي •

قبل الذي قلناه اقوى وذلك ان العتاد عام يصلح للفرس والسلاح والمال والرجال  
وغير ذلك فهو اعم وانخر وأمدح من ان يراد به الفرس وحده • ابن دريد • فرس  
واي - صلب وفرس وآء • صاحب العين • فرس مرضوم العصب - اذا كان  
قد تشنج وصار فيه كالقعد وانشد

• مبين الامشاش مرضوم العصب •



\* وقال \* فرس شَنَاصِيٌّ وهو الطويل الرأس - وقيل الطويل النسيب  
 \* صاحب العين \* فرس عَنَظَنَةٌ - طويلاً وأنشد  
 \* عَنَظَنٌ تَعْدُوهُ عَنَظَنَةٌ \*

\* أبو عبيد \* فرس وَسَاعٌ - واسعة \* غيره \* وَسَعٌ سَعَةٌ وَسَاعَةٌ وفرس  
 وَصِيعٌ - شديد ضَلَبٌ وقد وَكِعَ وَكَاعَةً والعُنْتَرِيْسُ - الشديد الجواد  
 وهو في الناقة أعرف \* صاحب العين \* الشُنْدُخُ - العظيم الشديد  
 \* الأصمعي \* فرس مُعَارٌ - شديد المفاصل \* صاحب العين \* فرس  
 أَشْدَفٌ - عظيم النخس والشَيْظَمُ والشَيْظَمِيُّ - الجسم الفتي من  
 الخيل والاثني شَيْظَمَةٌ وقد تقدم في الناس \* ابن دريد \* فرس صَمَاصٌ  
 وَصَمَاصٌ - ضَلَبٌ شديد وقد تقدم في الناس \* وقال \* فرس دَرِيرٌ - مُكْتَنِرٌ  
 انطلق مُقْتَدِرٌ وقيل هو السريع من جميع الدواب \* وقال \* فرس مُقْلَصٌ  
 - طويل القوائم مُنْظَمُ البطن \* ابن الأعرابي \* يقال للفرس الضخم - انضمام  
 \* السيوافى \* فرس عُلْنَدِي - شديد والمرابيع من الخيل - المهتمة  
 انطلق وفرس عَجَلُ السَّوِي - غليظ القوائم وقد عَجِلَ عِبَالَةً وَعُجُولَةً والعَصْجُ  
 والعُصَاجُ - القوي الشديد \* صاحب العين \* البَهْمِيُّ - الجسم الجري  
 \* أبو عبيد \* الهَيْكَلُ من الخيل - الضخم القبل اللين - وقيل هو الطويل  
 عُلُوًّا وَعَرَاءً أَيْ طَوَلًا على وجه الأرض - وقيل الهَيْكَلُ - الضخم من كل شيء  
 \* صاحب العين \* فرس غَوُجٌ - عريض الصدر \* ابن دريد \* هو السهل  
 المعطف وكذلك البعير \* ابن السكيت \* وَجَّحَ الفرسُ وَنَاجَحَةً - كَثُرَ لَحْمُهُ وَكَذَلِكَ  
 البعير

### نَعُوتُهَا مِنْ قَبْلِ تَوَسُّطِ خَلْقِهَا وَدِمَامَتِهَا

\* أبو عبيد \* فرس فِيهِ كَبَبَةٌ وَكَبْنٌ - ليس بالعظيم ولا بالثقي \* صاحب  
 العين \* التَّوَابُ - الفرس القصير والاثني نَوَابَةٌ وَالطِّمْرُ - المستمر انطلق ويقال  
 الْمُسْتَعْدِلُ الْقَدْرُ \* ابن دريد \* هو من الطُمُودِ وهو الوَثْبُ \* صاحب العين \*

هو الطمور والطمير \* ابن دريد \* فرس مسك - صغير الجنيح

## نُعوتها من قبل حسنها

فرس رائع كرم - والاني راقعة وأنشد

\* راقعة تفعل شبقا راعيا \*

\* ابن السكيت \* فرس أفتق راقعة - وكذلك شوهاة وقد تكون الشوهاة

من الأضداد وقبل الشوهاة منها المقرطة رجب السدقين والمخربين ولا يقال

فرس أشوه وقبل الشوهاة الحديدة القواد - وقبل الشوه - طول الغنق

وارتفاعها الذكر أشوه والاني شوهاة وقالوا فرس حسان اشتقوه من معني

الحسن لانه مخير لفارسه \* أبو عبيدة \* لا يقال للفرس فاره انما الفراهة في

الغال وكان يقول لم يكن لعدي بصير بالليل لانه قال

\* يئذ الجياد فارها متابعا \*

\* صاحب العين \* الشقيص في نعت الفرس - قراهته وجودته \* وقال \*

فرس عجبوج - رائع الذكر والاني في ذلك سواء \* ابن دريد \* العرفوم

- المنة العظيمة وفرس طهطاه فتى رائع مملهم وقد تقدم انه التام الخلق

\* أبو زيد \* خيل شبار - سمان وأخذت الدابة مشوارها ومشارتها اذا

تمنت وحسنت مياتها

## أرواث الخيل وأبوالها

\* أبو عبيد \* يقال لكل حافر راث زونا \* أبو عبيدة \* المراث والمروث - مخرج

الروث \* أبو عبيد \* ثل وثئل - راث وأنشد

\* مثل على اريه الروث منئل \*

بصف رذونا \* ابن دريد \* وربما سمي الروث تبيلا \* قال أبو عبيد \* ويقال

لكل ذي حافر أولشي يخرج من بطنه الرديج وذلك قبل ان يأكل شيئا \* ابن دريد

\* وجهه أرداج \* صاحب العين \* الرديج لغة في الرديج ويقال للفرس عني يعني

وكذلك الخش والصبي والجدي والقصيل \* صاحب العين \* ترحت الفرس  
حجت فمها لتبول

### عيوب الخيل وأدواؤها

\* الأصمى \* الانتشار - انتفاخ في العصب من الأتعب والعصب التي  
تنشر - هي العجاية وتحرك الشظاة كانتشار العصب غير أن الفرس لا انتشار  
العصب أشد احتمالاً منه لتحرك الشظاة والشظاة - عظم لاصق بالذراع فإذا  
تحرك قبل شظي الفرس \* ثعلب \* هو من الواو لقولهم شظوات \* الأصمى  
\* الدخس - وزم يكون في أطراف حافره وقد دخن دحسا والزوائد - أطراف  
عصب تفرق عند العجاية وتقطع عندها وتلتصق بها والعرن - جؤ في رسيخ  
رجله وموضع تنبث الشيء يصيبه من الشقاق أو المشقة وقد عرن عرنا وعرنا وعرنة  
وقيل هو داء يأخذ في رجلها من آخر كالسحج في اليد يذهب الشعر ودابة عرن وعرون  
وقيل هو تشقق يصيب الخيل في أيديها وأرجلها \* ابن دريد \* بالذابة نفخ - وهو  
ريح ترم منه أرساؤها فإذا امتشيت انفتحت \* صاحب العين \* النفخة - داء  
يصيب الفرس ترم منه أرساؤها فرس أنفخ وقد نفخ نفخا \* الأصمى \* والشقاق  
- يصيبه في أرساغه وربما ارتفع إلى أوطفقه وهو تشقق يصيبها والجرد - كل  
ما حدث في عرقوبه من تزيدي وانتفاخ عصب ويكون في عرض الكعب من باطن وظاهر  
والسرطان - داء يأخذ في الرسخ فيبیس عروق الرسخ حتى يقلب حافره والحنف  
في الخيل وغيرها من الحافير في البدن والرجلين - إقبال كل واحدة منهم على الأخرى  
وقد تقدم أنهم الإنسان في الرجل خاصة والإزهاش - أن يصك بمرض حافره  
عرض عجائته من اليد الأخرى وربما أدامها وذلك لضعفه والمش - شيء يشخص في  
وطيقه حتى يكون له حجم ليس له صلابة العظم الصحيح والجمع أمشاش وقد مدشش  
بأنهارا لضعيف وله نظائر سأتى على ذكرها إن شاء الله تعالى \* الأصمى \*  
النملة - شق في الحائر من ظهره والمخ - داء يصيب الخيل في قوائمه وقد

مَلَحَ مَلَحًا فَهُوَ أَمْلَحُ وَالْأَتْنَى مَلْهَاءُ - وَالْفَارَةُ وَالْفَارَةُ تَهْمَزُ وَلَا تَهْمَزُ - رِيحٌ  
تَكُونُ فِي دُسَخِ الْفَرَسِ تَنْفَسُ إِذَا مَسَحَتْ وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ \* صاحب  
العين \* عَطِبَ الْفَرَسُ - انْكَسَرَ \* ابن دريد \* يَلْمُ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ - عَصَبَ  
قَوَائِمِهَا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا \* وقال \* نَصَلَ الْحَافِرُ مِنْ مَوْضِعِهِ نَصُولًا - خَرَجَ  
\* ابن الاعرابي \* الْحَمَالُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فَلَا يَسْبِرُ حَتَّى يُقَطَعَ مِنْهُ عِرْقٌ  
أَوْ يَهْلِكَ \* صاحب العين \* الثَّلَاغُ - دَاءٌ فِي قَوَائِمِهِ يَتِمِزُ مِنْهُ ظَلَعٌ يَطْلَعُ  
ظَلْعًا وَدَابَّةٌ أَطْلَعُ الذَّكَرُ وَالْأَتْنَى فِيهِمَا سَبَوَاءُ \* وقال بعضهم \* يَقَالُ لِلْأَتْنَى  
ظَالِغَةٌ \* صاحب العين \* صَانَ الْفَرَسُ صَوْنًا - ظَلَعَ ظَلْعًا شَدِيدًا  
\* الْأَصْمَى \* الْقَفَاصُ - دَاءٌ يُصِيبُ الدَّوَابَّ فَيُبَيِّسُ قَوَائِمَهَا \* ابن  
الاعرابي \* الْحَالُ - كَالظَّلَعِ خَالَ الْفَرَسَ بِحَالٍ خَالَفَهُ وَخَائِلٌ \* أبو عبيد \*  
الْعُقَالُ - أَنْ يَكُونَ بِالْفَرَسِ ظَلَعٌ سَاعَةً ثُمَّ تَنْسِبُ \* ابن السكيت \* حَمَرَ  
الْبَيْضُونَ مِنَ الشَّعْرِ حَرًّا - تَغْيِرُ قَوْمًا نَتَنَ \* الْأَصْمَى \* وَمِنْ عِيوبِهَا الشَّرَجُ  
- وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لِاحِدَى الْبَيْضَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرَى يَقَالُ دَابَّةٌ أَشْرَجُ بَيْنَ  
الشَّرَجِ \* أبو عبيد \* الْأَفْرَقُ - الَّذِي لِاحِدَى وَرَكَبِهِ شَاخِصَةٌ وَالْآخَرَى  
مُطَمِّتَةٌ وَفَرَسٌ حَصِيصٌ - قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَّةِ وَالْقَوَى - التَّوَأَفَى ظَهَرَ الْفَرَسِ  
\* وقال \* يَرْدُونَ أَبْرَحُ - إِذَا كَانَ فِي ظَهْرِهِ تَطَامُنٌ وَأَشْرَفَ حَارِكُهُ وَقَطَانُهُ \* ابن  
دريد \* فَرَسٌ تَمْسُوحٌ - قَلِيلُ لَحْمِ الْكَفْلِ \* ابن السكيت \* التَّمْعُ -  
غِلْظٌ يَكُونُ فِي لِاحِدَى رُكْبَتَيْ الْفَرَسِ فَرَسٌ أَقْمَعُ وَهُوَ عَجَبٌ وَقَالُوا قَمِعُ وَقَبْعَةٌ  
وَالْحَمْلُ - اسْتَرْخَاهُ فِي عَصَبِ الدَّابَّةِ فَرَسٌ أَحْلٌ \* أبو عبيد \* الْحَمْلُ -  
إِسْخَاحُ نَسَا الْفَرَسِ وَرَخَاوَةٌ كَعَبِهِ \* أبو عبيد \* الْجَهْرَاءُ - الدَّابَّةُ الَّتِي لَا تَبْصُرُ  
فِي الشَّمْسِ \* وقال أبو العيال

جَهْرَاءُ لَا تَأْكُلُ إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ \* بَصَرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تَغْنِي

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَجْهَرَ الْمُقَرَّبُ \* ابن الاعرابي \* حَقَلَ الْفَرَسُ حَقْلًا -  
أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ مِنْ أَكْلِ السُّرَابِ وَهِيَ الْحَقْلَةُ وَالْحَقَالُ وَأَصَابَهُ حَقْلٌ وَالْحَمْلُ  
كَالْحَقْلِ \* غيره \* النُّخْطَةُ - دَاءٌ يُصِيبُ الْخَيْلَ فِي صَدْرِهَا لَا تَكَادُ تَلُمُّ مِنْهُ

قوله والصمدام  
ككتاب ولا يقال  
كفسر أبوان كان  
القياس أطله المجد

\* صاحب العين \* الخُنَاقِيَةُ - داء يأخذ الدواب في حُلوقها وقد تقدم في الناس  
\* الأصمعي \* جَجْرَ الفرس جَجْرًا - امتلابطته فذهب نشاطه وانكسر  
والصمدام - داء يأخذ في رؤس الدواب والجحش - داء يأخذ الدواب في أعجازها  
فنتقل منه وقد عجز عجزاً فهو أعجز والأثني عجزاً

## سمات الخيل

الخيلُ المسومة - التي لها سمعة أي علامة والعضاء من آذان الخيل - التي  
يجاوز القطع ربةً \* صاحب العين \* وقاع - دائرة تقي على الجاء ربتين لا تكون  
الأواحدة \* أبو عبيد \* كويته وقاع - وهي دائرة على الجاء ربتين أو حينما  
كانت ولا تكون الا دائرة وأنشد

وَكُنْتُ إِذَا مَنَيْتُ بِخَصْمٍ سَوِيٍّ \* دَلَقْتُ لَهُ فَأَكْوِيهِ وَقَاعٍ

أصله من التوقيع وهو تائب الدبر وقد يكون من السجج والدم

## باب خصماء الخيل ونحوه

\* أبو عبيد \* اخنأذيد - انخصاب والفحولة وأنشد

\* وخنأذيد خصة وهولاً \*

\* أبو زيد \* فأما الكيميش من الخيل - فالذي يصغر جردانه خففة

## صفة مشي الخيل وغزوها

\* صاحب العين \* وصف المهر - اذا توجهت من حن السير \* غير

واحد \* عدا الفرس وغيره عَدَوْا وَعَدَوْا وَعَدَوَاتًا - أسرع وقد أعدته

والعداء - الكثير العدو \* قال

والفَارِحُ العَدَا وَكُلُّ طِمْرَةٍ \* لَا تَسْتَطِيعُ بِدَالِطٍ قَدَّالَهَا

\* الأصمعي \* من المشي العتق - وهو أوله والتوقص - وهو أن ينز وتزوا ويقرط

ومنه الدالان - وهو مثنى يُقارب فيه الخطو ويبقى فيه كأنه منقل من جبل ومثله  
 الدالان - وهو مرث خفيف سريع وقد ذال فلذا رفع يديه معاً ووضعهما معاً فذلك  
 التقريب فلذا عدّ عدو النعاب فذلك الثعلبية وقيل هو أن يعدو عدو الكلب فإذا  
 ارتفع عن ذلك فهو الحضر وقد أحضر وفرس محضير ومحضار \* الأصمى \* فإذا  
 ارتفع فسأل سبلاً - قيل مرث يجري جرياً \* ابن دريد \* جرى جراً وجرياً وقد  
 أجريته \* صاحب العين \* الأجرى - ضرب من الجري \* الأصمى \*  
 فإذا اضطرم جريه - قيل مرث يهذب وهي الهيدب ومرث يهوب \* ابن دريد \*  
 الألهوب - ابتداء جري الفرس وأنشد

فلسوط الهوب والساق درة \* ولزجر منه وقع أهوج منق

منقل من النعاب - وهو ضرب من عدو الفرس \* صاحب العين \* هو أن يشير  
 القبار في جريه ذهب إلى اشتغافه من القهب وهو القبار الساطع \* الأصمى \*  
 فإذا بدأ العدو قبل أن يضطرم - قيل أضج فلذا اجتهد قبل أن هجج \* صاحب  
 العين \* ضرب الفرس في عدوه ضرباً فهو ضارم وضرم واضطرم - وهو فوق  
 الألهاب \* الأصمى \* فلذا رجم الأرض رجاً وجاه بين العدو والمثنى - قيل  
 ردى ردياً ودياناً \* قال \* قلت لثعيب بن ثهان ما الرديان قال عدو الفرس بين  
 آريه ومثعكه \* أبو عبيد \* وقيل هو التقريب والجوارى يردن - إذا رفعت  
 أحداً من رجلها ومشى على رجل تلعب والغراب يردى إذا جعل \* وقال \* ودن  
 الخيل وأردنتها \* ابن دريد \* ملذ الفرس بملذ ملذا - وهو فوق الألهاب  
 وقيل الملذ الشرعة في الذهاب والجمي ومنه ذئب ملذ - خفيف \* الأصمى \*  
 إذا رمى بسدبه رمياً ولم يرفع سنبكه عن الأرض كثيراً - قيل مرث يذححو أو إذا رمى  
 سلايين العدو والسديد واللين فذلك الطميم وقد طم طم فلذا وقت حوافر رجله  
 مواضع حوافر يديه - قيل قرن بقرن قرناً وهو قرون وإذا رمى أخفياً قيل  
 مرث يزع ويمص مصاً \* صاحب العين \* هو تحريك ذنبه في عدوه وقيل هو  
 تحريك أياه وإن لم يعد وكذلك مصع الطائر بذنبه \* وقال \* مرع يزع مرعاً

كذلك \* غيره \* هو العدو الخفيف - وقيل هو أول العدو وآخر المشي فرس  
ممنزَع وأنشد

وكل طموح الطرف شقاء شطبة \* مقربة كبدا جرداء ممنزَع

\* صاحب العين \* الهملجة والهملاج - حسن سير الدابة في سرعة وقد  
هملج ودابة هملاج الذكروا لاني فيه سواء \* الأصمى \* فاذا اختلط الغنق بشئ  
من الهملجة فرأوا بين شئ من هذا وشئ من هذا فيل ارتحل وهو عيب وإذا بدأ  
الجرى من غير أن يختلط قبل غلج غلجاً وهو غلج \* ابن دريد \* غلج الفرس  
والمار غلجاً وغلجاً \* ابن الأعرابي \* وكنت الدابة وكأ - أسرع رفع قوائمها  
ووضعها \* الأصمى \* فاذا جمع يديه ثم وثب فوق مجموعة يداه - فذلك الضبر  
\* أبو عبيد \* ضبر يضبر ضبراً \* الأصمى \* ضبر ضبراً وفرس ضبر  
فعل من ذلك \* أبو عبيد \* ارتفع الفرس - طمر من النشاط والزعل  
- استنان الفرس ونشاطه وليس عليه فارسه \* صاحب العين \* العزيز  
والاعترام لزوم القصدي في الحضر والمشي وغير ذلك واعتزم الفرس في الجري من فيه  
جامحاً وأنشد

لولا كفه لكان إذا جرى \* منه العزيز يدق فأس المسحل

والشحن - دون الحضر \* غيره \* والشحن من الجري - دون الشديد  
\* وقال \* حفش الفرس الجري يحفشه - أعقب بربا بعد جري ولم يزد إلا جودة  
وأخصف - عدا عدواً شديداً وقيل الإحصاف أفضى الحضر وانتهى الفرس  
في بزيه جد \* وقال \* تناهب الفرسان في الجري والعدو يبارى كل واحد  
منهما صاحبه وفرس منهب وأنشد

\* وإن تناهبه فجدد منهبا \*

وانه لينتبه الغاية - أي الطلق \* ابن دريد \* جرت الدابة ملة فروحها - وهو  
ما بين قوائمها \* صاحب العين \* المواءمة في العدو والمضاربة - كأنه يرمي بنفسه  
وقد وثم الأرض بحافره وثمًا - دفها \* الأصمى \* فاذا أهوى بحافره إلى عضده  
- فذلك الضبع وهو فرس ضبوع وقد ضبع بضبع والضبع كالضبع ضبع بضبع

مَنْبَحًا وَقِيلَ هُوَ عَدُوٌّ دُونَ التَّقْرِيبِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَالْعَادِيَاتِ مَنبَحًا وَقِيلَ هِيَ ههنا  
 الْإِبِلُ وَالضَّبَعُ وَالضَّبْعُ فِي الْإِبِلِ مِنْهُ فِي الْخَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الضَّبْعُ فِي أَصْوَاتِهَا \* أَبُو  
 عَمِيد \* فَإِذَا أَهْوَى بِحَافِرِهِ إِلَى وَخْشَتِهِ - فَذَلِكَ الْخُنَافُ وَقَدْ خَفَّفَ بِخَفْفٍ \* أَبُو  
 عَمِيد \* خَفَّفَ خُنُوفًا فَهُوَ خُنُفٌ وَخُنُوفٌ وَالْجَمْعُ خُنْفٌ وَهُوَ إِذَا مَالَتْ يَدَايَاهُ إِلَى  
 أَحَدِ شِقَتَيْهَا مِنَ التَّشَاطُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* خَفَّفَ يَخْفِفُ خَفْفًا فَهُوَ خَائِفٌ وَخُنُوفٌ - أَمَّا  
 أَنْقَهُ إِلَى فَارِسِهِ \* أَبُو عَمِيد \* الْخَبَبُ - أَنْ يَتَقَسَّلَ الْفَرَسُ بِأَمْسِهِ جَمْعًا وَأَمْسَرَهُ  
 جَمْعًا \* الْأَصْمَعِيُّ \* إِذَا رَاحَ الْفَرَسُ بَيْنَ يَدَيْهِ - فَذَلِكَ الْخَبَبُ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ  
 \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* خَبَبٌ خَبَبًا وَخَبَبًا \* سَبُوبُهُ \* وَخَبَبِيَّا \* أَبُو عَمِيد \* وَأَخْبَيْتُهُ  
 \* وَقَالَ \* الْوَعَكَةُ - الْوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْبَحْرِ وَالْمَرَّاكِكِيَّةُ - السَّرِيعُ  
 وَالْإِبْتِرَاكُ - السَّرْعَةُ وَأَنْشَدَ

\* حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالسُّوْطِ تَبْتَرَكُ \*

وَالْإِرْخَاءُ - شِدَّةُ الْعَدُوِّ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْإِرْخَاءُ - مَنْ رَكَّضَ لَيْسَ بِالْخُفْرِ الْمُلْهَبِ  
 وَفَرَسٌ مَرْخَاءٌ \* وَقَالَ \* دَرَّ الْفَرَسُ دَرًّا وَدَرِيرًا - عَدَا عَدُوًّا مَهْلًا وَذَايَ ذَائِبًا  
 - مِنْهُ \* وَقَالَ \* يَجْعَلُ الْفَرَسُ يَجْعَلُ يَجْعَلًا وَجَعْلَانًا - وَهُوَ شَيْءٌ فِيهِ  
 زُرٌّ وَبَنَكٌ مِمَّنِ الْفَرَسُ بَانَ حَوَاجِلَ \* نَعْلَبُ \* عَمِلَ الْفَرَسُ يَعْمَلُ عَمَلَانًا  
 - اضْطَرَبَ فِي عَدُوِّهِ وَهَزَّ رَأْسَهُ وَالْمَرْفُوعُ مِنْ سَيْرِ الْبَرَقْدُونِ وَالْفَرَسِ - دُونَ  
 الْخُفْرِ وَلَوْ أَنَّ الْمَوْضُوعَ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعْتُ هُوَ نَفْسُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
 اخْتَلَطَ الْفَرَسُ وَأَخْطَطَ قَصْرٌ فِي جَرِيهِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرَّجْعُ - رَدُّ الْعَادِيَةِ بِذَيْتِهَا  
 فِي السَّيْرِ وَفَهْمُ ذَلِكَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* جَاءَ الْفَرَسُ يُسَاقُ الْمَشَى - إِذَا جَاءَ  
 مُسْتَرْخِيًا فِي عَدُوِّهِ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَلْتَقِ مَلْفَقَ الْكِرَامِ هُوَ يُسَاقُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* وَلَفَّ الْفَرَسُ وَلَفًّا وَلَفًّا - وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّهِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
 النَّشْفُ - تَغَارُبُ خَطْوِ الْفَرَسِ فِي خَبِيئِهِ وَقَدْ نَشَفَ يَشْدِفُ نَشْفًا وَنَشْفَانًا وَمَنْ يَخْطُرُ  
 مَطَرًا - عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا وَيُقَالُ نَاقِلُ الْفَرَسِ - بَرَى كَلَهُ يَتَّقِي وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي أَرْضِ  
 ذَاتِ حِمَارَةٍ وَأَنْشَدَ

\* طَائِفِي الْخَبَارِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ \*



\* وقال \* جَرَزَ الفرسُ - عَدَا عَدْوًا ثَقِيلًا فرسٌ ذُو قَنَعٍ - أى زيادة  
 فى سَنِيهِ \* وقال \* مَقَنَ الفرسُ ونحوه مَقَنٌ مَعْنًا وَأَمَعَنَ - تَبَاعَدَ بَعْدُو  
 \* ابن دريد \* جَمَحَ الفرسُ بصاحبه جَمَحًا وَجَمَاحًا - ذهب يَجْرِي جَرِيًا غَالِبًا  
 وفرسٌ جَالِحٌ وَجَوَّحٌ وكلُّ شَيْءٍ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ فَقَدْ جَمَحَ \* صاحب العين \*  
 أَضْمَى الفرسُ عَلَى لِحَامِهِ - عَضَّ عَلَيْهِ وَمَضَى \* الأَصْمَى \* سَمَكَتِ الدَابَّةُ  
 سُهْوًا - جَرَتْ جَرِيًا خَفِيفًا وَقَبِلَ سُهْوُهَا اسْتِنَائَهَا عَيْنًا وَشَمَالًا وفرسٌ مَسْهَلٌ  
 مَرِيعٌ \* صاحب العين \* سَمَمَ الفرسُ فى شَوَاطِئِهِ بِسَمِّهِ سُهْوًا - وهُوَانٌ  
 لَا يَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ \* وقال \* هَمَرَ الفرسُ الْأَرْضَ بِجَوَافِرِهِ يَهْمُرُهَا هَمْرًا وَاهْتَمَرَهَا  
 - وهُوَسْدَةٌ ضَرْبٌ مِنْهَا بَقَائِمَةٌ \* أبو عبيد \* أَهْمَتِ الْفَرَسُ - أَجْرَبَتْهُ  
 وَقَبِلَ طَوَلَتْ رَسَنَهُ \* أبو زيد \* الشَّدُّ الشَّرْعَةُ فى الْعَدْوِ وَقَدْ شَدَّ وفى  
 الْمَثَلِ « رَبُّ شَدِّ فى الْكُرْزِ » وَأَصْلُهُ أَنْ دَجَلَ خَرَجَ يَرْكُضُ فَرَسًا لَمْ تَرْمَتْ  
 بِسَخْلَتِهَا فَأَلْقَاهَا فى كُرْزِ بَيْنِ يَدَيْهِ وَالْكُرْزُ - الْجَوَالِقُ ثَقِيلٌ لَهُ لَمْ تَحْمِلْهُ  
 مَا تَصْنَعُ بِهِ فَقَالَ رَبُّ شَدِّ فى الْكُرْزِ يَقُولُ هُوَ سَرِيعُ الْعَدْوِ مِثْلُ أُمِّهِ يُضْرَبُ  
 لِلرَّجُلِ يُحْتَقَرُ عِنْدَكَ وَلَهُ خَيْرٌ قَدْ عَلِمْتَهُ \* أبو عبيد \* الْأَشْدَافُ - سُرْعَةُ  
 عَدْوِ الْخَيْلِ \* صاحب العين \* صَانَ الفرسُ عَدْوَهُ صَوْنًا إِذَا دَخَرْتَهُ لَوْ أَنَّ  
 الْحَاجَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصَّوْنُ فى الظَّلْعِ \* نعلب \* فَذَا لَمْ يَدْنِهِ - فَقَدَابَتْ ذَلَّ  
 وَبَذَلَ وَأَنْشَدَ

وَوَلَّى سَالِكًا طِبَاتٍ فَلَجَ \* بِرَاوِحِ بَيْنَ صَوْنٍ وَابْتِدَالِ

\* ورواه الفارسي \* عَامِدًا طِبَاتٍ فَلَجَ \* صاحب العين \* فَلَانٌ يَتَقَدَّى بِهِ  
 فَرَسُهُ - أى يَلْتَزِمُ بِهِ سَنَنَ السَّيْرِ وَتَقَدَّيْتُ عَلَى دَابَّتِي كَذَلِكَ وَيَجُوزُ فى الشَّعْرِ  
 يَقْدُو بِهِ فَرَسُهُ \* ابن السكيت \* عَجَرَ يَجْعُرُ عَجْرًا - عَدَا \* صاحب العين \*  
 عَجَرَ - مَدَّدَتْهُ فى عَدْوِهِ \* صاحب العين \* الْفَرَسُ يُكَايِنُ الْفَرَسَ فى الْجَمْرِ  
 - أى يُعَارِضُهُ \* أبو زيد \* فَانْ رَفَعَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ فى عَدْوِهِ - قَبِلَ الْكَتَارَ  
 \* ابن دريد \* فَرَسٌ مَكْتَنَرٌ بِذَنْبِهِ وَمَكْتَارٌ \* صاحب العين \* شَدِىقَ الْفَرَسُ

شَدَّافَهُوَشَدَفٌ وَأَشْدَفُ وَأَشْد

\* بذات ثَوْتٍ أَوْبَنَاجٍ أَشْدَفَا \*

\* وقال \* سَلَّتِ الْفَرَسَ - دَفَعَتْهُ فِي سَبَاقِهِ \* أَبُو عَيْيَدٍ \* هَرَجَ الْفَرَسُ يَهْرَجُ

هَرَجًا وَهُوَ يَهْرَجُ - إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَدُوِّ وَأَشْدَ

\* غَمَرًا لَا جَارِيَّ مَسْطَامٍ مَهْرَجًا \*

\* ابن دريد \* هَرَجَ كَذَا - وَيُقَالُ الدَّابَّةُ تُشْرِقُ فِي عَدْوِهَا - وَهُوَ شِدَّةُ تَبَاعُدِ

قَوَائِمِهَا \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمَرْجُ - النَّفْثَةُ فِي الْحَرْبِ وَالتَّقَلُّبُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا مَرْجٌ

يَمُوجُ مِثْلَهَا وَفَرَسٌ مَرْجٌ وَكَذَا الْخِمَارُ وَيُقَالُ حِمَارٌ مَرْجٌ وَمَرْجٌ \* وقال \* اتَّجَمَعَ

الْفَرَسُ بَرَبًا وَأَشْدَ فِي صِفَةِ الشَّرَابِ

وَمُسْتَجْمِعٌ بَرَبٌ لَيْسَ يَبَارِحُ \* نُبَارِيهِ فِي ضَاغِي الْمَنَانِ سَوَاعِدُ

\* وقال \* عَرَضَ الْفَرَسُ يَعْزِضُ عَرْضًا وَيَقْرَضُ - مَثَلُ عَرْضًا وَهُوَ الْعَرْضِيَّةُ

وَهُوَ يَمُوجُ الْعَرْضِيَّةُ وَالْعِزْضِيَّةُ وَالْعَرْضَنَاءُ - إِذَا تَعَرَّضَ يَمِينًا وَشِمَالًا \* وقال \*

عَارَ الْفَرَسُ عِبَارًا - إِذَا ذَهَبَ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ مُنْقَلَبٌ وَالْأَسْمُ الْعِبَارَةُ وَقَصِيدَةُ عَارَةٌ -

سَائِرُهُ مِنْهُ وَمَنْ كَلَامُهُمْ مَا قَالَتِ الْعَرَبُ أَغْبَرُ مِنْ قَوْلِهِ

مَنْ يَلْقَى خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسَ أَمْرُهُ \* وَمَنْ يَقُولُ لَا يَتَعَدَّمُ عَلَى الْغَنِيِّ لَا يَمْنَا

أَيُّ أَسِيرٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* حَبَطَ طَقٌ - حِكَايَةُ أَصْوَاتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا جَرَتْ

وَالْخَيْلُ وَالْخَيْفَقُ كَذَلِكَ وَالذَّقْدَقُ حِكَايَةُ أَصْوَاتِهَا أَيْضًا \* وقال \* الْبَغْيُ

- اخْتِبَالُ الْفَرَسِ فِي عَدْوِهِ وَلَا يُقَالُ فَرَسٌ بَاغٍ \* وقال \* غَلَّتِ الدَّابَّةُ فِي سَبَرِهَا غُلًّا

وَاغْتَلَّتْ - ارْتَفَعَتْ \* الْأَصْمَعِيُّ \* اشْتَقَّ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ - ذَهَبَ يَمِينًا وَشِمَالًا

\* قَالَ بَعْضُهُمْ \* وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ أَشَقُّ لِأَنَّهُ بِأَخْبَثُ فِي أَحْدِثَقِيهِ كَأَنَّهُ يَمِيلُ

فِيهِ \* وَقَالَ \* ذَاكَ الْخَيْلُ بِرُكْبَانِهَا ذَهَبَتْ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ فِي مُصَنَّفِ ابْنِ

أَبِي شَيْبَةَ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ أَنَّهُ قَالَ « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جَنَازَةِ ابْنِ

الْخَدَّاحَةِ وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَهُوَ يَقْوُوسٌ بِهِ وَنَحْنُ حَوْلَهُ » فَسَمِعْتُ أَهْلَ

الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ عَدْوِ الْخَيْلِ وَبِهِ سَمَى الْمُقْوُوسُ صَاحِبُ الْأَسْكَدَرِيَّةِ الَّذِي

أَرْسَلَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَهْدَى إِلَيْهِ وَفُتِحَتْ مَصْرُ عَلَيْهِ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ  
ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِيمَا  
انْتَهَى إِلَيْنَا

### • نعوت الخيل في الجري

\* ابن السكيت \* فرس جَوَادٌ بَيْنَ الْجَوْدَةِ وَالْجَوْدَةِ مِنْ خَيْلٍ جِيَادٍ  
\* صاحب العين \* وقد جَادَ فِي عَدْوِهِ وَجَوْدَ وَأَجُودَ وَعَدَا عَدْوًا جَوَادًا  
وقد اسْتَجْدَنَهُ طَلَبُهُ جَوَادًا \* أبو عبيد \* أَجْوَدُنْ وَأَجْدُنْ - صِرْتُ ذَا  
دَابَّةٍ جَوَادٍ وَأَنْشَدَ

قَتَلْتُكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضِي \* مَهَامَةً لَا يَقْوَدُ بِهَا الْحَيَّةُ  
\* وقال \* فرسٌ عَفْرٌ - جَوَادٌ كَثِيرُ الْعَدْوِ وَمِثْلُهُ يَحْرُوقِيضُ وَسَكَبُ وَحَتْ  
وَجَعْلُهُ أَهْنَاتٌ وَالْجَوْمُ - الَّذِي كَلَّمَاهُ مِنْهُ إِحْضَارُ جَاءَهُ إِحْضَارٌ وَقَدْ جَمَّ يَجْمُ  
\* ابن دريد \* جَمَّ جَمَامًا - إِذَا عَفَا مِنَ التَّعَبِ وَتَرَكَ الضَّرَابَ \* الفارسي  
هو من جَمَّو المَاءَ بَعْدَ غَيْضِهِ وَانْحِدَارِهِ وَقَدْ أَجْمَعْتُهُ فِيهِمَا \* أبو عبيد \*  
جَمَّ الْفَرَسُ سُبْحًا وَيَجْمُ جَمَامًا وَأَجْمَ - تَرَكَ فَلَمْ يَرْكَبْ \* أبو عبيد \* فرس ذو عَقَبٍ  
وَعَقَبٌ - لَهُ جَرَى بَعْدَ جَرِي \* صاحب العين \* فرس يَعْقُوبُ ذُو عَقَبٍ - وَقَدْ  
عَقَبَ الْفَرَسُ يَعْقُبُ عَقْبًا \* وقال \* الْعَفْوُ - الْجَرَى الْأَوَّلُ وَالْعَقَبُ الْجَرَى  
الثَّانِي يُقَالُ عَفَا وَعَقَبَ وَالْمُعَقَّبُ - الَّذِي يَرْدَادُ جَوْدَةً فِي عَدْوِهِ وَعَقَبَ وَعَقَبَ -  
فَعَلَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً وَكُلُّ مَنْ فَعَلَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ مِثْلَهُ فَقَدْ عَقَبَ \* ابن السكيت \*  
فرس جَهِيْدٌ - سَرِيعُ الشَّدِيدِ \* ابن دريد \* فرسٌ صَمٌّ - إِذَا تَمَّ فِي عَدْوِهِ  
وَقِيلَ الصَّمُّ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ \* وقال \* فرسٌ مَرَطَى الْجِرَاءِ - أَيْ سَرِيعٌ وَقَدْ  
مَرَطَ يَمْرُطُ مَرُوطًا وَفَرَسٌ خَيْقٌ - سَرِيعُ الْعَدْوِ وَدَفِيقٌ وَدَفِيقٌ - جَوَادٌ \* أبو  
عبيد \* الْغَنَاجِيجُ - وَاحِدُهَا غُنْجُوجٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّائِعُ وَالْيَقْبُوبُ  
- الْجَوَادُ \* ابن السكيت \* السَّبُوحُ - الَّذِي يَسْجُرُ بِيَدَيْهِ فِي سِيرِهِ وَهُوَ

مَذْحُ \* الأصمعي \* هو السابح \* أبو عبيد \* الريد \* السريع \* ابن  
 دريد \* فرس زير \* شديد الوتب ومنح وتيجان وتياح - اذا عترض في مشيه  
 نشاطا وفرس اضريج - منسبه بانضراج العقاب - وهو انقضاها من الجؤ كاسرة  
 \* صاحب العين \* عدو اضريج - شديد وفرس ضابغ - شديد الجري  
 \* وقال \* فرس مريح ومروح ومجراح - نشيط وقد مراح \* وقال \*  
 فرس طير وطيرور وطيرير - جواد والاني طيرة وقد تقدم انه المشتبر الخلق  
 \* ابن دريد \* فرس مرجم - يزجم الأرض بموافره وخيط - يخطط الأرض  
 بها \* صاحب العين \* خبوط كذلك ورجل أخبط يخطط الأرض برجليه  
 \* وقال \* فرس ثب القدر - يثبت في موضع الزلل - وقد تقدم في الانسان  
 \* ابن دريد \* فرس ذلك الطريدة - لا تقوته طريدة وكذلك الرجل وربما  
 سميت الطريدة ذوبكة ويقال للفرس الجواد الاحق في الدواب - أي أنه اذا رأى  
 وحشا لحقه كاعماه ومقيده \* سيبويه \* وهو مما توصف به النكرة كعبير الهواجر  
 \* ابن دريد \* فرس سرطان الجري وسراطي - كانه يستط الجري وفرس  
 لهم ولهميم ولهموم - غزير الجري والجليج - جواد سريع وفرس عدوان  
 - سريع العدو وعدوان - يغذي يوله اذا جرى والمناجم - الذي يجي ويجري  
 بعد جري من التوام وأنشد

عافى الرقاق منهب موائم \* وفي الدهاس مضبر متائم

\* صاحب العين \* فرس عنشنة - سريعة وأنشد

\* عنشش تعدوبه عنشنة \*

وفرس شم - سريع نشيط قوي \* أبو عبيد \* فرس مغوار -

سريع \* سيبويه \* فرس لهمم - جواد وأنشد

\* شأومدل سابق اللهم \*

\* أبو عبيد \* يقال للفرس انه لنسوف السنبك إذا أدناه من الأرض في عدوه

وقيل التسوف - الواسع الخطو \* أبو عبيد \* فرس ساط - بعيد الشحوة

وهي الخطوة وقد سطا يسطو \* ابن دريد \* فرس ساط - اذ ارقع ذنبه في  
 حضره وهو محمود وفرس ذريع بين الذراعة - واسع الخطو وفرس غراف -  
 رجب الشحوة \* صاحب العين \* فرس سلب القوائم - اى خفيفها وفرس  
 خذم - سريع وقد خذم خذما \* وقال \* فرس خوار العنان -  
 سهل المعطف وانسدسيويه

أعني بخوار العنان تخاله \* اذ اراح يمشى بالمدحج ارحدا  
 \* صاحب العين \* فرس فريغ المشى - هملج وانسد الفارسي في  
 صفة قفري

ويكاد يهلك في تنافه \* شأوالفريغ وعقب ذى العقب  
 وقد فرغ الفرس فراغة وقد تقدم ان الفريغ الحديد من النصال والرجال  
 \* صاحب العين \* فرس قلقل - جواد سريع وفرس فلتان صلتان -  
 نشيط حديد القواد والذملول من الخيل - الجواد الدقيق \* أبو عبيدة \*  
 الهمرجل - الجواد السريع \* السبراني \* فرس خيفق - سريعة  
 وكذلك الناقة وقيل هي الطويلة القوائم مع إخطاف وقد يكون للذكر والتأنيث  
 عليه أعاب \* الفارسي \* فرس نيت - نفق في عدو \* صاحب العين \*  
 الشرجب - الفرس الجواد الكريم وقد تقدم أنه الطويل من الرجال \* الأصمعي \*  
 فرس مدعان - سهل السير \* صاحب العين \* فرس مسج - جواد شبه  
 بالمطر \* ابن الأعرابي \* فرس نمل القوائم - اذا كان لا يستقر \* أبو  
 عبيدة \* فرس تقال ومنقل - سريع خفيف وانه ذو مناقلة ويقال وتقبل  
 وقد تناقل الفرسان - تشاءيا \* ابن دريد \* فرس ضاغن وضغن - اذا كان  
 لا يعطى كل ما عنده من الجري حتى يضرب \* أبو عبيد \* المسواكل من الخيل  
 - الذي يتكلى على صاحبه في العدو وقدوا كلت الدابة أساءت السير \* ابن دريد \*  
 يقال للسرذون اذا جلى على الجري فلم يعد كوسج وقد تقدم أنه النافص الثنايا  
 \* الفارسي \* الكوسج - النافص الثنايا فارسي والكوسج من الخيل - الذي

يَحْمِلُ عَلَى الْعَدُوِّ فَلَا يَتَعَدَّوْهُ رَبِّي صَهِيجٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* دَابَّةٌ قَطُوفٌ - بِطِيشَةٍ  
 انْتَبَى وَقَدْ قَطَفَ تَقَطَّفَ وَتَقَطَّفَ قَطَافًا وَقَطُوفًا \* سَيَبُورٌ \* قَطَفَتِ الْفَرَسُ  
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « قَدْ بَرِكَ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ » وَأَقَطَفَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ  
 قَطُوفًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الشَّبُوصُ - الَّذِي إِذَا رَكَضَ بَلَغَ الْأَرْضَ الْأَطْرَافَ  
 سَنَابِكُهُمْ قُدُمٌ وَيُقَالُ بِلَ هُوَ الْوَيْسِقُ الْخَلْقُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* دَابَّةٌ تَنْشُرُ -  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ الرَّكْبُ وَالسَّرَجُ عَلَى ظَهْرِهَا \* قَالَ \* وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ  
 الْحَدِيدِ النَّفْسِ أَنَّهُ لَيَنُوءُ بَيْنَ شَطْرَيْنِ - وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَسَ إِذَا اسْتَعَصَى عَلَى صَاحِبِهِ  
 شَدَّهَ بِجِلْبَيْنِ مِنْ جَانِبَيْنِ يُقَالُ فَرَسٌ مَشْطُونٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* فَرَسٌ  
 مَطَارٌ - حَدِيدُ الْفُرَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَرْبُ - الْفَرَسُ الْحَدِيدُ  
 النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

قَدْ قَدَّتْ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ وَطَبِيرُهُ \* عَصَبٌ عَلَى قَنْبَرِ الْعِضَاءِ جُنُومُ  
 غَرَّ بِالْجَوَابِ الْعِنَانُ إِذَا انْتَهَى \* زَبَدٌ عَلَى أَقْرَابِهِ وَجِيمُ  
 \* الْأَصْمَعِيُّ \* فَرَسٌ هَزِجٌ - سَرِيعٌ ثَقِيلُ الْقَوَائِمِ مِنَ الْهَزِجِ وَهُوَ كَلَامُ خَنِي  
 مُتَقَارِبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَأَنْشَدَ

غَدَا هَزَجًا طَرِبًا قَلْبُهُ \* لَقَبَتْ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْقَبِ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* امْتَحَرَ الْفَرَسُ الرِّيحَ وَاسْتَمَحَرَهَا - قَابَلَهَا لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ  
 \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* انْحَرُوطٌ مِنَ الدَّوَابِّ - الَّذِي يَجْتَمِعُ مَذْبُورُ سَنَةٍ مِنْ يَدَيْهِمْ سِكَهٌ فَيَذْهَبُ  
 عَارًا خَارِطًا وَأَنْشَدَ

\* قَدْ الْفَلَاةُ كَالْحَصَانِ الْخَارِطُ \*  
 وَهُوَ الْخَارِطُ هَذَا الْخَارِطُ \* وَقَالَ \* مَكَمُ الْفَرَسُ يَضُكُّكُمْ - إِذَا عَضَّ عَلَى  
 الْقَبَامِ ثُمَّ مَدَّ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغَالِبَهُ \* وَقَالَ \* شَمَتِ الدَّابَّةُ تَشْمِسُ شِمَاسًا  
 وَشَمُوسًا فَهِيَ شَمُوسٌ - جَعَتْ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* نَاصُ الْفَرَسِ عِنْدَ  
 السَّكَبِ وَالْتِصَابِ وَاسْتَنَاصَ - شَمَعَ رَأْسَهُ وَالنَّاصُ - الرَّافِعُ رَأْسَهُ نَافِرًا \* وَقَالَ \*  
 فَرَسٌ مَعَكُ - وَهُوَ الَّذِي يَجْعَلُ قَلْبَهُ لَمْ يَخْتِجْ إِلَى الضَّرْبِ وَفَرَسٌ قَدُوعٌ - يَكْفُفُ

بعض جريه وأنشد

مَكَانَ الرَّحْلِ أَنْفِ الْقُدُوحِ

• أبو عبيد • الأقدَر - الذي إذا سار وقعت رجلاه موانع يديه • أبو  
زيد • المطابق كالأقدَر وكذلك هو في الأبل • غيره • والذُّرُوعُ من الخيل  
- البعيد الخطوة وذرعَ الفرسُ الفرسَ والبَعِيرُ البعيرَ بذُرْعِهِ ذُرْعًا -  
سبقه وذارَعَهُ فذَرَعَهُ عَلَيْهِ وفرسٌ واعدٌ - بعدك جرياً بعد جري وعَوَامُ كقولك  
سابقٌ وقد عامَ عَوَمًا وكذلك الأبل • صاحب العين • الشُّنْدُخُ - الوثاق من  
الخيل وقد تقدم أنه العظيم الشديد

## نعت الخيل في عرقها

• أبو عبيد • أَعْرَقْتُ الفرسَ وَعَرَّقْتُهُ - أَجْرَيْتُهُ لِيَعْرُقَ وَالْهَضْبُ  
الكثير العرق (٢)

• • • وَهَضْبُكَ إِذَا ابْتَلَّ الْعُذْرُ •

والأحق - الذي لا يعرق وأنشد

وَأَقْدَرُ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ سَاطِ • كُنْتُ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْئٌ

وقد قدمت الأحق في باب عيوب الخيل والاسم فيهما الحَقُّ • صاحب  
العين • المحص - أن يضمَّ الفرسُ في مكان كَنَسَيْنِ وتلقى عليه الاح - الأحق يعرق  
ليجري • ابن السكيت • حَنَذْتُ الفرسَ أَخْنَذَهُ حَنْذًا وَحَنْذًا فَهُوَ مَحْنُودٌ  
وحَنِيذٌ - إذا أجريته وألقيت عليه الجلالَ ليعرق • صاحب العين •  
حَمَى الفرسُ حَمَى - سَخُنَ وعَرِقَ والشَّهْبُ والمُذْهَبُ والمُشْبُ - الشديد  
الجرى البطيء العرق

## باب الطلق

الطَّلَقُ - مسافة جري الفرس وقد أطلقَ قَرَسَهُ • أبو عبيد • جرت الخيلُ

(٢) في اللسان

بعد ذلك قال طرفة

من عناجيج ذكور

وفح

وهضبات الخ اه

معجمه

عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْن - أَيْ طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْن • صاحب العين • الْقَرْنُ الطَّلَقُ  
 • وقال • مَصَرْتُ الْفَرَسَ - اسْتَقْرَجْتُ جَرِيَهُ وَالْمَصَارَةَ - الْمَوْضِعَ الَّذِي  
 تُصَرِّفُ بِهِ الْخَيْلَ • غَيْرِهِ • نَزَعْتُ الْخَيْلَ نَتْرَعُ - جَرْتُ طَلَقًا • صاحب  
 العين • الشَّوْطُ - الْجَرِيُّ مَرَّةً إِلَى غَايَةِ وَالْجَمْعُ أَشْوَاطُ • أَبُو عبيد •  
 شَوْطٌ بِطَبِيعٍ - بَعِيدٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ سُلَيْمَانَ لِعَلِيٍّ « إِنَّ الشَّوْطَ بِطَبِيعٍ »  
 وَالْعَدَاءُ وَالْعَدَاءُ - الطَّلَقُ الْوَاحِدُ • الْأَصْمَعِيُّ • حَرَبَةُ الْفَرَسِ -  
 مَا اسْتَقْرَجْتَ مِنْ جَرِيهِ

### اغياء الخيل

• صاحب العين • فَهَدَ الْفَرَسَ وَفَهَدَ وَفَهَدَ - اغْتَرَاهُ انْقِطَاعُ وَكَلَالٌ مِنْ  
 الْجَسْرِيِّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَضَلَتِ الدَّابَّةُ - نَعَبَتْ

### نعوت الخيل من قبل عتقها وهجنها

• صاحب العين • الدَّيْقُ مِنَ الْخَيْلِ - الْكَرِيمُ • وَكَانَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ يَقُولُ •  
 الْعَتَقُ فِي الْحَيَوَانِ الْكَرَمُ كَقَوْلِهِمْ فَرَسٌ عَتِيقٌ وَرَجُلٌ عَتِيقٌ وَامْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ  
 وَفِي الْمَوَاتِنِ الْقِدَمُ بِقَالَ خَمْرَةٌ عَتِيقٌ وَهَذَا أَعْتَقَ مِنْ هَذَا - أَيْ أَقْدَمَ وَفَرَسٌ  
 صَرِيحٌ مِنْ خَيْلِ صَرَاحٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَنَاجِيحُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ وَلَا حَقَّ • مَغَاوِرُ فِيهَا لِأَرْبَابٍ مُقَبِّبُ

فَلَمْ يَقُلْ وَهِيَ صِفَةٌ غَلَبَتْ غَلْبَةَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْرَافِ - الْأَوَّلُ مِنْ قَبْلِ التَّعْمَلِ  
 وَالْهَجْنَةُ مِنْ قَبْلِ الْجَبْرِ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَقَالَ أَفْرَقَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ - إِذَا دَنَا  
 مِنَ الْهَجْنَةِ كَقَوْلِهِمْ • أَبُو زَيْدٍ • فَرَسٌ هَجِينٌ بَيْنَ الْهَجْنَةِ وَرَدَّوْنَةِ هَجِينٌ  
 بغيره • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْفَشَاغُ فِي الْمُهْرِ كَالْأَفْرَافِ وَالْكَدَانَةُ -  
 الْهَجْنَةُ • صاحب العين • الْكَوْدُنُ وَالْكَوْدِيَّ - الْهَجِينُ وَقِيلَ هُوَ الْبُعْلُ  
 • أَبُو عبيد • الطَّرْفُ - الْعَتِيقُ الْكَرِيمُ مِنْ خَيْلِ طَرُوفٍ وَهُوَ نَعْتٌ



لذا كور خاصة هذا قوله في كتاب الخيل فأما في كتاب النساء فقال فرس طرفه  
للأنثى وعادله صليمة من قبل لحاق العلامة لامن قبل المعنى لان الصليمة  
السيدة وقد قيل فرس صليمة وسيأتي هذا في باب المذكر والمؤنث ولم أقصد  
الصليمة ههنا وإنما ذكرته لاختلاف روايته في طرف فرس عن أبي زيد أنه نعت  
لذا كور خاصة وروى عن الكسائي فرس طرفه \* ابن دريد \* جمع الطرف  
أطراف \* ابن جنى \* فرس غطريف وغطراف - كريم \* صاحب العين \*  
فرس حث - عتيق كريم وقد تقدم أن الحث الجواد والمحمق من الخيل - التي  
لا يسبق نتائجها \* أبو زيد \* الشرحوب - العتيقة ونخص بعضهم به الانثى  
\* صاحب العين \* الشهيرة - ضرب من البراذين وهوبين المقريف  
والبرقون \* أبو عبيد \* المغرب من الخيل - الذي ليس فيه عرق هجين  
والانثى مغربة \* غيره \* أعرب الفرس - خلصت عربته وأعرب -  
عرف بصهيله أنه مغرب وخيل عراب - مغربة وأعرب الرجل - ملك خيلا  
عربا وأنشد

ويصهل في مثل جوف الطوى \* صهيل لا يبين للمغرب

يقول إذا سمع صوته من له خيل عراب عرف أنه عربى \* الفارسي \* يبين للمغرب  
أنه مغرب والشرحوب - الفرس الكريم وقد تقدم أنه الطويل من الناس  
والخيل \* أبو زيد \* السبر - ما استدلته به على عشق البابة أو هجنتها وقد  
تقدم أن السبر الهيئة وماء الوجه \* أبو عبيد \* النزاع من الخيل - التي  
نزع إلى أعراق واحد هارزيع ونزيعه

### باب سوابق الخيل

\* أبو عبيد \* أولها السابق ثم المعالي وذلك لان رأسه عند صلا السابق ثم الثالث  
والرابع كذلك إلى التاسع ثم العاشر وهو السكت بالتحفيف والتشديد \* قال سيدييه \*  
في باب ما جرى في الكلام مصفرا وترك تكبيره لانه عندهم مستصغر فاستغنى تصغيره

قوله فهو زعيم  
سكيت قال في  
السان يعني أن  
تصغير سكيت انما  
هو سكيت فاذا  
رخم ذهب زائدناه  
اه كنه معناه

عن تكبيره اما سكيت فهو زعيم - سكيت والسكيت - الذي يجر آخر الخيل  
• صاحب العين • وقد سكّت والخلبة - الدقعة من الخيل في الزمان والجمع  
حلاب على غير قياس • أبو عبيد • القاشور - الذي يجر في الخلبة آخر  
الخيل وهو الفسك • ابن دريد • هو الفسك والفسك • صاحب العين •  
المتكس من الخيل - المتأخر الذي لا يلتقي بها وقد فكس • ابن دريد • قطع  
الجواد الخيل - اذا خلفها ومضى وانشد

يُطْفِئُهُنَّ بِتَقْرِيبِهِ • وَيَأْدِي إِلَى خُضْرٍ مُلَوِّبٍ

• أبو عبيد • عَنَقَ الفرسُ يَعْنِي وَعَنَقَ عَنَقًا - سَبَقَ الخيلَ ورجل  
مضائق الوسيعة اذا طرد طريده سَبَقَ بها وخيل قوايع - مسبوقه  
وانشد غيره

بُنَا رِحْقِي بَنُوكَ الخيل خلفه • قوايع في غمى هجاج وعشيرة

• الا مسمى • استنوى الفرس على الغاية واستعلى - سَبَقَ • صاحب  
العين • فرس كهام - بطي عن الغاية • ابن دريد • فرس كهج -  
سابق سريع • صاحب العين • الخارجية - خيل جباد لا عرق لها في  
الجودة وتخرج الفرس خروجا - سَبَقَ • وقال • اعترق الفرس الخيل -  
خالطها ثم سبقها ومضمار الفرس - فاضه في السباق • ابن دريد • صدر  
الفرس وقصدر - تقدم الخيل بصدريه • ابن السكيت • نصا الفرس  
الخيل نصوا - تقدمها وانسلح منها • ابن جني • الابرؤ - السريع المتجرد  
من الخلبة السابق لها وقد تقدم انه القصير الشعر • صاحب العين • برؤ  
الفرس على الخيل - سبقها وقيل كل سابق مبرؤ • الفارسي • فرس شيان  
وشيان - سابق

## ركوب الخيل

رَكِبْتُ الدابة رُكْبًا وَرُكُوبًا - عَلَوْتُهَا وَكَلَّ مَاعِلُونَهُ فَقَدَ رُكْبَتَهُ وَارْتَكَبْتَهُ وَقَالُوا

مثلا بذلك رَكِبْتُ الهَوَلَ واليَسَلَ ونحوهما وقيل الراكب للبعير خاصة والجمع  
 رُكَّابٌ ورُكُوبٌ ورُكبانٌ \* قال سيبويه \* ما كان على فاعِلٍ صفةً فاجزى مجزى  
 الاسماء كُسِرَ على فُعْلانٍ كما يكسر عليه الاسماء وذلك رَاكِبٌ ورُكبانٌ وصاحب  
 وُضْبَانٍ وراعى ورُعْبَانٍ وفارس وفُرسَانٍ وأجروهُ مجزى جازٍ ومُجْرَانٍ ولم يكسروه  
 تكسيرا خاتِمٍ وتَابَلَ ونحوه لان هذا صفة في الاصل وتَابَلَ اسْمٌ ولهذا مَوْتُتٌ  
 قالوا راكبةً وصاحبةً الا أنهم قد قالوا قَوَارِسُ كما قالوا حَوَارِجُ لان هذا اللفظ يعنى  
 فارسا وقوارس لا يقع في كلامهم الا لرجال فلما لم يخافوا الالتباس كُسِرَ على فَوَاعِلَ  
 كما قالوا فُعْلانٍ فاما الرُكْبُ اسْمٌ للجمع وليس يجمع لانك اذا صغرتَه قلت رُكْبٌ ورجل  
 رُكَّابٌ - كثير الرُكُوبِ والانتفى رُكَّابَةٌ والرُكْبُ - رُكبانُ الابل اسم للجمع وليس  
 بنكسر راكِبٍ وهم العشرة فما فوقهم والجمع رُكُوبٌ والأرُكُوبُ أكثر من الرُكْبِ  
 والرُكْبَةُ أقل من الرُكْبِ والمُركَّبُ - الذى يستعير فرسا يقرضه عليه فيكونه  
 نصفُ الغنمة ونصفها للمعير \* أبو عبيد \* أركبَ المهرُ - حان له أن يُركبَ  
 وقد تقدم في الانسان \* ابن السكيت \* وثبَّ على الفرس فَجَلَّهُ وَدَثَرُهُ وحال  
 في مَنَسِه - أى رَكِبَ \* صاحب العين \* رافَ الفِلاهُمُ - وضع يده على  
 حرف الدُّكَّانِ واستدار حوائيه ووثبَ يعلم بذلك الخفصة في الفروسة وقد تَرَاوَفَ  
 الغلمانُ \* غير واحد \* الإِعْلَاطُ - ركوبُ الفرس وغيره من المركوب عُرْبًا  
 وقد أعْلَطَهُ \* قال سيبويه \* ولا يستعمل الأمرُيدا وقال اعرو رُبْتُ الفُلُو  
 - رَكِبْتُهُ عُرْبًا لا يستعمل الا كذلك يعنى مَرِيدًا \* أبو زيد \* تَنَفَّرَ قَرَسَه -  
 ركبها من خَلْفٍ \* أبو عبيد \* رَدَفْتُ الرَّجُلَ وأردفتُه - رَكِبْتُ خَلْفَه  
 \* غيره \* ارْدَفْتُهُ - جعلته خَلْفِي ورَدَيْفُكَ - الذى يُرَادِفُكُ والجمع رُدَافُ  
 \* الأصمى \* دابة لا تُرَادِفُ ولا تُرَدِفُ - أى لا تَحْمِلُ الرْدِيفَ \* ابن السكيت \*  
 لا تُرَادِفُ ولا يُقال لا تُرَدِفُ

## ركض الخيل ونحوها

• أبو عبيد • رَكَضْتُ الفرسَ ولا يكون رَكَضَ انما الرُّكُضُ - تحريكك اياه  
برجلك أو بغيرها سار هو أول يسر • ابن دريد • رَكَضَتِ الدابةُ ودَفَعَ ذلك قومٌ  
وقالوا رَكَضَتِ الدابةُ لا غير وهي العالبة • غيره • رَكَضَ الفرسُ ورَكَضَتْهُ على  
مثال دَجَمَ ورَجَعَتْهُ • صاحب العين • هو رَكَضُ دابته رَكَضًا فلما كثر هذا  
على السننم استعملوا في الدواب وقالوا هي تَرُكُضُ كأن الرُّكُضَ منها • ابن السكيت •  
مَرَفْلَانِ تَرُكُضُ فَرَسَهُ وَغَيْرِهِ بِعَقِبِهِ وَيَسْتَدِرُّهُ وَيَسْتَوْنِسِبُهُ - كُلُّ ذَلِكَ طَلَبٌ  
ما عنده ليزيده • وقال • أَوْشَاءُ - اسْتَقْنَسَهُ بِكَلَابٍ أَوْ مَجْنٍ • ابن دريد •  
نَكَرَتِ الدابةُ بِعَقِبِهِ - ضَرَبَها لِيَسْتَقْنَسَها • أبو عبيدة • هَمَزَتِ الدابةُ أَهْمَرُها  
هَمْرًا - عَمَزَتْها لَتَمْسِيَ واسم ما هَمَزَتْها المَهْمَزُ • صاحب العين • فَحَسَتْ  
الدابةُ وَغَيْرُها أَنْفُسَها لِحَسًا - عَمَزَتْ جَنْبَها أَوْ مَوْتَرُها بِجَدِيدَةٍ أَوْ عَوْدٍ أَوْ نَحْوِ  
وَالنَّضَاسُ - بَائِعُ الدوابِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِضَيْسِهِ إِيَّاهَا حَتَّى تَنْشَطَ وَحِرْقَتُهُ النِّضَاسَةُ  
وَالنَّضَاسَةُ وَفَدِيسِي بَائِعُ الرِّقَبِ نَحْطَاسًا وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَصْلُ • ابن دريد • شَمَصَ  
الفرسَ - تَرَقَّاهُ أَوْ تَحَسَّاهُ لِيَخْرُكَ • ابن الأعرابي • حَاسَهُ - رَكَضَهُ • غيره •  
وَالْأَحْوَسُ - الدائمُ الرُّكُضِ • أبو زيد • شَرَّتِ الدابةُ شَوْرًا وَشَوْرَتُها - إِذَا  
رُضِعَتْ أَوْ رَكِبَتْ عِنْدَ الْعَرَضِ عَلَى مُشْتَرِكِها • ابن السكيت • نَتَقَتِ الدابةُ - تَرْتَبُّها  
وَتَتَقَتِي - تَرْتَبُّ قَرُونَتِي بِعَنِي بِهِرْتِ

## الحران ونحوه

• صاحب العين • حَرَّنتِ الدابةُ تَحَرَّنُ حَرَانًا وَحَرْنَتْ فَهِيَ حَرُونٌ - وهي  
التي إِذَا اسْتَدْرَجَ بِرُجُلِها وَقَفَتْ وَمِنْهُ الْحَرُونُ فَرَسٌ مُسَلَّمٌ بِنَعْرِو الْبَاهِلِي فِي  
الاسلام كان يسابق الخيلَ فاذا اسْتَدْرَجَ جَرَّهَ وَقَفَ حَتَّى تَكَادَ تَسْبِيهُهُ الْخَيْلُ ثُمَّ  
يَجْرِي فَيَسْبِيهُها وَمِنْهُ قَبِيلُ لَيْبِ بْنِ الْمُهَلَّبِ أَوْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْحَرُونُ لِأَنَّهُ كَانَ يَحَرَّنُ فِي

الحُروب فلا يَتَبَرَّحُ \* أبو عبيد \* شَبَّ الفرسُ بِشَبِّ وَيَشُبُّ شَيْبًا وَشَيْبًا  
وَشُبُّو بَارَفَعَ يَدِهِ

## سوط الخيل

\* ابن السكيت \* سَطَّتْ الفرسُ بالسُّوطِ كالإنسانِ وأنشد  
فَصَوَّبَتْهُ ~~كَأَنَّهُ~~ صَوَّبُ غَيْبَةٍ \* على الأَمْعَرِ الضَّاحِي إِذَا سَيطَ أَخْضَرَا  
\* أبو عبيد \* تَزَقَّتْ الفرس - صَرَبَتْهُ حَتَّى يَتَزَوَّ وَفَدَ تَزَقُّ يَتَزَقُّ \* ابن  
دريد \* فرسٌ مُجَلَّدٌ - لَا يَجْزَعُ مِنْ ضَرْبِ السُّوطِ

## قلة الرق بركوب الخيل

\* أبو عمرو \* الكِفْلُ - الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالُ \* أبو الجراح \*  
كِفْلٌ بَيْنَ الْكُفُولَةِ وَقِيلَ الْكِفْلُ - الَّذِي يَكُونُ فِي مُؤَنِّ الْحَرْبِ انْعَامَتُهُ فِي  
التَّأْخِيرِ وَالْفِرَارِ وَهُوَ الْكَفِيلُ \* ابن السكيت \* أَعْصَمَ الرَّجُلُ - إِذَا امْتَسَكَ  
عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ حَذَرًا أَنْ يَقَعَ وَأَنشَدَ

\* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْأَعْمَامِ \*

\* أبو عبيد \* الْغَيْفُ - الَّذِي لَا يَسْلُحُ رِفْقَ بَرَكُوبِ الْخَيْلِ \* أبو عبيدة \*  
الْجَمْعُ عَنَفٌ وَأَنشَدَ

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ الْأَبْعَدَ مَا هَرَمُوا \* فَهَمْ نَقَالَ - عَلَى أَكْثَانِهَا عَنَفٌ

وَالْأَمْبِلُ - الَّذِي يَمِيلُ عَلَى السَّرَجِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ الْجَبَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّهُ الَّذِي لَا تُرْسُ مَعَهُ وَلَا سَيْفٌ \* ابن دريد \* قَلَعَ الرَّجُلُ قَلْعًا - فَهُوَ قَلَعَ لَمْ يَثْبُتْ  
عَلَى السَّرَجِ

## حَسَنُ الثِّبَاتِ عَلَى الْخَيْلِ

\* ابن السكيت \* فَارَسٌ بَيْنَ الْفَرَّاسَةِ وَالْفُرُوسَةِ فَأَمَّا الْفَرَّاسَةُ مِنْ

النظر في الكسر لا غير \* قال الفارسي \* الاسوار - فارسي معرب معناه  
على الفرس اوجيد الثبات على ظهر الفرس \* قال ابواسحق \* هو الجيد  
الزبي بالسهم والاول هو الصحيح عند الفارسي \* ابو عبيد \* الهيرزي  
- الاسوار

## الزجر بالخيول والبغال والحمير

صيفة الزجر - الانتار والتهى زجت الدابة والرجل والسبع ونحو ذلك ازجره  
زجرا وازجره فازجر وازجر \* السيراني \* مرجبا - زجر وقد مثل به  
سيبويه \* ابو عبيد \* يقال للخيول هي - اي اقبلي وهلا - اي فري  
وربما استعير للانسان وفري وارجبي - اي توسعي وتضي \* ابن دريد \* هال  
- من زجر الخيل وكذلك اجدم وجمدم \* ابو عبيدة \* مما جاء في موضع  
الامر وخده قوله اجدم - للفرس الذكر والانثى سواء يا امرء بالقدم وقد  
اجدمت الفرس \* ابن دريد \* وكذلك اجند \* ابن جني عن ابن الاعرابي \*  
جمد - من زجر الفرس ولانسين جمدا وفي الجماعة جمدة \* قال \* خرجت  
الصيفة فيه على خلاف صيغة الامر لانه ليس من مواضع ظهور الضمير لانه  
اسم للفعل وليس بفعل فلما ظهر فيه خرج على غير الصيغة المتعادة اشعارا  
بالشدوذ وتطهيره « هاؤم اقرؤا كايته » \* محمد بن يزيد \* هقط - من زجر  
الخيول وانشد

لما رابت خيلهم هقط \* علمت ان فارسا مضط

هقط - من زجر الخيل \* ابو زيد \* جلبت على الفرس اجلب جلبا ولا يقال  
اجلبت عليه - وهوان تصح به وتر كض فرسا خلفه تسخسه بذلك اذا كلوا  
فدهان \* ابو عبيدة \* اجلبت على الفرس وجلبت \* الاصمعي \* جلبت  
ولا يقال اجلبت \* صاحب العين \* شهمت الفرس اشهمه شهوما -  
اقرعته بالزجر والتقر - ان تالزق لسانك بهنك ثم قصوت وقد تقرر بالدابة

قلت صواب رواية  
المصراعين

لم اسمعت زجرهم  
هقط

علمت ان فارسا  
مختطى

وروي هقط بالحاء

المهمة وايقنت

مكان علمت وكتبه

محمد بن محمد محمود

\* وقال \* وَقَرَّتْ الدَّابَّةُ - سَكَنَتْهَا \* وقال \* عَدَسٌ - زَجَرُ الْبَغْلِ ثُمَّ كَثُرَ  
حَتَّى تَمُوتَ بِهِ وَكَذَلِكَ حَدَسٌ وَقِيلَ عَدَسٌ وَحَدَسٌ - رَجُلَانِ كَانَا عَلَى  
عَهْدِ سُلَيْمَانَ يُعْتَنِفَانِ بِالْبَغَالِ فَكَانَ الْبَغْلُ إِذَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ خَافَهُمَا مِنْ شِدَّةِ مَا كَانَ يَلْقَى  
مِنْهُمَا وَأَنْشَدَ

إِذَا حَلَّتْ بَرَقِي عَلَى عَدَسٍ \* عَلَى الْقَيْنِ الْحَارِ وَالْفَرَسِ

\* فَأَلْبَى مَنْ غَرَا أَوْ مَنْ جَلَسَ \*

\* أَوْحَاتِي \* صَفَرُ الْحَارِ وَصَفَرٌ - دَعَا إِلَى الْمَاءِ \* أَبُو عَيْيَدٍ \* وَكَذَلِكَ سَأَلَتْ  
بِهِ \* السِّيرَافِي \* شَأْنَانُ

## مَجَالِسُ الْخَيْلِ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* رَبَطَتِ الدَّابَّةُ أَرْبَطَهَا وَأَرْبَطَهَا رِبَاطًا وَارْتَبَطَتْهَا وَدَابَّةٌ رَبِيطٌ -  
مَرْبُوطَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* نِعَمَ الرِّبِيطَةُ هَذَا يَعْنِي الْفَرَسَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
الْمَرْبُوطُ وَالْمَرْبُوطَةُ - مَارِيطُ بِهِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمَرْبُوطُ بِالْفَخِّ - مَوْضِعُ رَبِّطِهَا  
وَهَذَا غَيْرُ قَوِيٍّ إِنَّمَا هُوَ الْمَرْبُوطُ بِالْكَسْرِ كَذَلِكَ حَكَاهُ سَيَبَوِيهٌ وَهُوَ الْقِيَاسُ \* أَبُو زَيْدٍ \*  
الرِّبَاطُ - الْخِمَّةُ مِنَ الْخَيْلِ خَافُوقُهَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَمِنْهُ الرِّبَاطُ وَالْمَرْبَاطَةُ  
لِلْإِزْمَةِ نَقَرُ الْعَدُوِّ وَأَصْلُهُ أَنْ يَرْبُطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ خَيْلَهُ ثُمَّ صَارَ لِرُزْمِ النَّفِيرِ  
رِبَاطًا وَرَبْعًا سَمِيَتْ الْخَيْلُ أَنْفُسُهَا رِبَاطًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَصَارُوا وَارِبُطُوا » مَعْنَاهُ  
جَاهَدُوا وَقِيلَ مَعْنَاهُ وَاطْبُوا عَلَى مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الطُّولُ وَالطَّيْلُ  
وَالطُّوِيلَةُ - حَبْلٌ طَوِيلٌ يُشَدُّ بِهِ قَائِمَةُ الدَّابَّةِ وَقِيلَ هُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ وَيُحْسِكُ صَاحِبُهُ  
بِطَرَفِهِ وَيُرْسِلُهَا تَرَعَى \* الْأَصْمَعِيُّ \* رَجَعَ الْفَرَسُ إِلَى دَرَنِهِ وَإِدْرُونِهِ - أَيْ مَعْلَفِهِ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِدْرُونَ الْأَصْلُ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْآخِيَةُ - عُودٌ يَفْرُضُ فِي الْحَائِطِ تُشَدُّ  
إِلَيْهِ الدَّابَّةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ حَبْلٌ يُدْفَنُ فِي الْأَرْضِ وَيُسَبَّرُ طَرَفُهُ فَيُشَدُّ بِهِ \* أَبُو  
عَبِيدَةَ \* وَهِيَ الْآخِيَةُ وَالْجَمْعُ الْآخِيَا وَقَدْ أَخْبَتِ الدَّابَّةُ وَتَأَخَّتِ الْآخِيَةُ - عَمِلَتْهَا

والأُتْبَةُ - الأَتْبَةُ • ابن السكيت • الأَرَى - الأَخِيَّةُ والعلامة بِرَوْنَه المَعْقَفُ  
وانما هو ما تقدم

## قيام الخيل

• أبو عبيد • الصائم - القائم الساكت الذي لا يقطع شياً وأنشد  
• خيل صيام وخيل غير صائمة •  
ولقد صام يصوم والكافل - الذي لا يأكل وهو الذي يصل الصيام أيضاً وأنشد  
يَلْذَنُّ بِأَعْقَالِ الْحَيَامِ مِنْ مَكَانِهَا • نساء النصارى أصبحت وهى كَقُلْ  
والعَلَبُ وَالْعُدُوبُ - نَحْوُهُ وَجَمْعُهُ عُدُوبٌ وَقَدْ عَذَّبَ يَعْذِبُ عَذَابًا وَعُدُوبًا  
- لم يأكل من العَطَشِ وكذلك الرجل والجمار • على • عُدُوبٌ جَمْعُ طَذِبَ  
كفَاعِدَ وَقَعُودَ قَامَا عُدُوبٌ لَجَمْعِهِ عَذِبٌ • أبو عبيد • الصائِنُ - القائم  
ومنه حديث البراء « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا تَجَدَّدْنَا خَلْقَهُ صُفُوتَا »  
ويقال الصائِنُ - القائم على ثلاث قوائم • ابن دريد • صَفَنَ يَصْفِنُ  
صُفُوتًا - ثَقِيَ أَحَدِي رَجُلَيْهِ وَوَطِئَ عَلَى سُنْبِيكِ وكل ذي حافر يفسده إلا أنه في  
الجيداء كثر وكذلك فسر قوله عز وجل « الصائِنَاتُ الْجِيَادُ » والصائِنُ  
كالصائِنِ • أبو عبيد • الصائِنُ - القائم على طرف حافره وقد صان يصون  
وأنشد

وما حاولتما بقياد خييل • بصون الورد فيها والكميئ  
• أبو زيد • أخام - رَفَعَ أَحَدِي رَجُلَيْهِ

## أكرام الخيل وأهانتها

الغارى • قال أحمد بن يحيى • المَكْرَبَاتُ مِنَ الْخَيْلِ - هى المَكْرَمَةُ ولم أجدها  
لغيره انما الذى يحكاه أبو عبيد وغيره المَكْرَبَاتُ مِنَ الْإِبِلِ - التى اذا اشتد البرد عليها  
جاءواها الى أبوابهم حتى يصبها الدخان فتدأ • أبو عبيد • الخيل المقربة -



التي تكون قريباً معدة ويقال التي تذل وتقرّب وتكرم \* صاحب العين \*  
صنعت الفرس أصنعه فهو صنيع - قت عليه وصنعت الجارية مشدداً لأن ذلك  
بأشياء كثيرة والمعار والمستعير - السمين من الخيل وأنشد

أَعِيرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا \* أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمَعَارُ

\* صاحب العين \* الراوي - الذي يقوم على الخيل \* وقال \* الفرس  
في الصقال - أي في الصوان \* وقال \* حس الدابة يحسها حساً - نفص  
عنها التراب والمهسة - ما حسنتها وهي الفرجون \* ابن السكيت \* أذال  
فـ لأن فرسه - إذا أهانه ولم يحسن القيام عليه \* أبو زيد \* ذال الشيء يذبل  
وأذلّه - أهنته ومنه « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن إذالة الخيل »  
فأما قول بعض الصحابة عند افتتاح مكة أنهم أذلوا الخيل في غنم عطلوها وقد قال النبي  
صلى الله عليه وسلم « الخيل في قواصم الخير » أي لا تعطّل وانما قال أنهم أذلوا  
الخيل رجل من أصحابه والانهاء - التعطيل فقد يكون للخيول وغيرها  
\* غيره \* دابة جامع ممتحنة وقيل هي التي تصلح للترح والاعكان  
\* صاحب العين \* الاعطال من الخيل - التي لا تقلد لها ولا أرمسان واحداً  
عطل وقد عطلتها

### علف الخيل وحبسها دون ذلك

\* صاحب العين \* علفت الدابة أعلفها واسم ما تعلفه العلف والمعلف -  
ما علفته فيه والاعتفاف - تناول العلف \* ابن السكيت \* اغتفت الخيل  
- نالت شيئا من الربيع وهي العفة \* صاحب العين \* اغتفت الخيل - سمّت  
بعض السمين \* الاصمعي \* يرذونه رغووث - لا ترفع رأسها من المعلق وفي  
المثل « آكل الدواب يرذونه رغووث \* أبو عبيد \* المشوار - ما ألقت الدابة  
من علفها وقد شربها \* أبو زيد \* أشلّيت الدابة - إذا أربيتها المحلاة لتأنيك  
\* صاحب العين \* الصفار والصفار - ما بقي في أصول أسنان الدابة من التبن

والعَلَفُ • أبوزيد • الخَسْفُ - حَبْسُ الدابة على غير علف • ابن السكيت •  
وهو الجَدْعُ وأنشد

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَدْعِ الْعَقَسِ • وَرَمَلَانَ الْخَمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِ  
• يُنَحُّ مِنْ أَفْطَارِهِ بِفَأْسِ •

• أبو عبيد • هو الجَدْعُ

## رجائع الخيل

الرَّجَائِعُ - ما ارْتُجِعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ خَصْرُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْخَيْلَ وَأُطْلِقَهَا ابْنُ السَّكَيْتِ  
وغيره وأنشد ابن السكيت

عَلَى حِينٍ مَا بِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ • وَبَرَّحِي أَنْقَاضُهُنَّ الرَّجَائِعُ  
• صاحب العين • الرُّجُوعُ مِنَ الدَّوَابِّ - مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ وَالْأُنْثَى  
رَجِيعَةٌ • أبو عبيد • الزَّائِعُ الَّتِي انْتَزَعَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا  
الَّتِي تَزَعَّتْ إِلَى أَعْرَاقٍ وَالتَّقَائِدُ - الَّتِي تُنْقِذَتْ مِنْ أَيْدِي النَّاسِ • ابن دريد •  
كُلُّ مَا اسْتَرْجَعْتَهُ مِنْ عَدُوِّكَ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ فَرَسٍ فَهُوَ نَقِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَقْدًا - لِمَا  
وَأَنْقَذْتَهُ أَنَا • صاحب العين • فَرَسٌ نَقْدٌ وَنَقِيدٌ وَكَذَلِكَ النَّقِيدَةُ وَالْهَزَامُ  
- الْخَائِفُ مِنَ الدَّوَابِّ وَاحِدَتُهَا رَجِيعَةٌ

## نعوتها من قبل صهوتها وذلها

• أبو عبيد • فَرَسٌ بَرُورٌ - يَمْنَعُ الْقِيَادَ وَفَرَسٌ قَوْدٌ - يَنْقَادُ وَالْبَعِيرُ مَنْهَلٌ  
• نعلب • اسْمُ الْفَرَسِ - وَسَلَسَ انْقَادَ • أبوزيد • الْبَسْرُ وَالْبَسْرُ - الْإِيقُنُ  
وَالانْقِيَادُ فِي الْفَرَسِ وَقَدْ يوصف به الإنسانُ وَإِنْ قَوَّاعَهُ لَبَسَرَاتٌ أَيْ سَهْلَةٌ • ابن  
دريد • فَرَسٌ غَوَّجُ اللَّبَانِ - أَيْ سَهْلُ الْمَعِطِ وَهُوَ عَمُودٌ • غير واحد •  
فَرَسٌ طَوَّعُ الْجَنْبِ - أَيْ سَهْلُ الْقِيَادِ • صاحب العين • الْفَرَسُ يَطْمَحُ طِمَاحًا  
وَطُمُوحًا - رَفَعَ يَدَيْهِ

قلت وسقط بين  
المصرعين الأخيرين  
مصرع يحتاج إليه  
وهو  
وَالسِّدْسُ أَحْيَانًا  
وَفَوْقَ السِّدْسِ  
يُنَحُّ الْخَ وَكُنِيَ  
بِحَقِّهِ عَمْدٌ مَعْمُودٌ

## اضمارها

\* صاحب العين \* صَمَرْتُ الفرسَ - اذاعَلَقْتَهُ القُوْتُ - بعد التَّيْمَنِ والمَضْمَارِ  
الموضع الذي تُصَمِّرُ فيه \* ابن دريد \* داوَيْتُ الفرسَ - اضمَرْتُهُ وانشد  
فداوَيْتُهَا حَتَّى شَدَّتْ حَبَشِيَّةٌ \* كَأَنَّ عَلِيَّهَا سُنْدَسًا وَسُدُوسًا  
\* قال \* اخَذَ قِيَّ الفرسَ وأَخْجَعَ - صَمَمَرَ \* صاحب العين \* أَثَرَزَ الجَلَدَ رَأَى  
لَحْمَ الفرسِ - أَيَسَّه \* ابن دريد \* أَذْجَحْتُ الفرسَ - اضمَرْتُهُ

## أداة الخيل وشدها

\* ابن دريد \* السَّرْجُ معروفٌ والجمعُ سُروِجٌ \* صاحب العين \*  
أَسْرَجْتُ الدَّابَّةَ - وَضَعْتُه عَلَيْهَا وَالسَّرَاجُ - بَانِعُ السُّرُوجِ وَحِرْقَتُهُ السَّرَاجَةُ  
\* ابن دريد \* القُعْدَةُ - اسمُ السَّرْجِ وَتَكُونُ لِلرَّحْلِ وَقَدْ اقْتَعَدَهُ الرَّحْلُ  
\* صاحب العين \* الرَّحَالَةُ فِي أَشْعَارِهِمْ - السَّرْجُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الرَّحْلُ  
\* أبو عبيد \* اللَّبْدَةُ السَّرْجِ - عَمَلَتْهُ لِيَدَاوِصَفَتْ لَهُ صُفَّةٌ - وَأَلْيَتُ الفرسَ  
فَهُوَ مُلَبَّبٌ \* ابن دريد \* الْإِزِيمُ فَارِسِيٌّ \* الفارسي \* هُوَ الْإِزِيمُ وَالْإِزَامُ  
وَالْإِزِيمُ وَالْإِزَانُ \* وقال \* الْحَوْرُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا لِسَانُ الْإِزِيمِ فِي طَرَفِ  
الْمَنْطَفَةِ وَغَيْرِهَا وَالْحِيَاصَةُ - سَبْرٌ فِي الْحِزَامِ \* صاحب العين \* السُّمُوطُ  
- سُيُورٌ تَعْلَقُ مِنَ السَّرْجِ \* ابن دريد \* جَدِيلَةُ السَّرْجِ وَجَدَلَاؤُهُ وَشَا كَلَّتُهُ  
وَحَوْرَتُهُ وَقَطْرَتُهُ سَوَاءٌ - وَهِيَ النَّاحِيَةُ \* أبو عبيد \* مِبْشَرَةُ السَّرْجِ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ  
\* ابن السكيت \* هِيَ الْمِبَارُ وَالْمَوَارِثُ \* الفارسي \* أَصْلُهَا الْوَاوُ مِنَ الْوِثْرِ وَالْوَيْسِرِ  
- هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَكُنُّهُمْ عَاقِبَةً وَيَكُنُّهُمْ مَآوِئًا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ كَثِيرًا \* أبو زيد \*  
جَدَيْتَا السَّرْجِ - اللَّبْدَةُ الَّتِي يُلَاقِزُ بِالسَّرْجِ مِنَ الْبَاطِنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّحْلِ  
\* ابن السكيت \* الْجَدِيَّةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ تُشَدُّ تَحْتَ ظِلْفَاتِ السَّرْجِ  
\* ابن دريد \* وَهِيَ الْجَدِيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرَّحْلِ \* قال الفارسي \* جَدَيْتُ السَّرْجِ

- عَمِلَتْ لَهُ جَدِيَّةٌ \* صاحب العين \* المَرْثَمَةُ - البطانة تَحْتَ لِبْدِ السرج  
 لَانْهَاتَنَسَفُ الرِّثْمَ وهو العَرَقُ \* غير واحد \* الرِّكَابُ من السرج كالْفَرْزِ  
 من الرِّحْلِ \* ابن دريد \* العَقْرَبَةُ - حديدَةٌ تَحْتَ الكَلَابِ تَعْلُقُ بالسرج وقد  
 تقدم في الرِّحْلِ \* قال \* والْقَيْقَبُ والقَيْقَبَانُ - خَشَبُ السرج - وعند  
 المؤلدين سَيْرٌ يَمُتَرِضُ وراءَ القُرُوسِ المؤخِر \* صاحب العين \* الإطْنَابَةُ - سَيْرٌ  
 يُشَدُّ في طرفِ الحِزَامِ لِيَكُونَ عَوَالِيسِيْرُهُ إِذَا فَلَاحَ \* السيراني \* سَرَجٌ مَعْقَرٌ وَمَعْقَارٌ  
 وَمَعْقِرٌ وَمَعْقَرَةٌ وَمَعْقَرٌ وَمَعْقَرَةٌ - يَمُتَرِضُ ظَهْرَ الدَابَّةِ وقد تقدم في الرِّحْلِ والقَيْقَبِ  
 وَعِضَادَةُ الْإِبْرِيمِ - جانباه \* أبو عبيد \* أَتْفَرْتُ الفرسَ من التَّفَرِّ \* قال  
 سيديويه \* اللِّجَامُ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ \* صاحب العين \* جَعَهُ لُجْمٌ وَالْجُمَةُ - وقد  
 أَجْمَتِ الفرسَ \* أبو زيد \* واللِّجَامُ - حَبْلٌ أَوْ عَصَا يَدْخُلُ فِي فَمِ الدَابَّةِ وَيُلْزَقُ إِلَى  
 قَفْلِهَا \* صاحب العين \* الْقَبْ - ضَرْبٌ مِنَ اللُّجْمِ - وهو أَرْضَانِهَا وَأَعْظَمُهَا  
 \* أبو عبيد \* الْمَنْصَلُ اللِّجَامِ \* صاحب العين \* هَوَاقُصُ اللِّجَامِ - وقيل  
 الْمَنْصَلَانِ - حَافَتَانِ أَخِذَاهُمَا مَدْخَلُهُ فِي الْأُخْرَى عَلَى طَرَفَيْ شَكَمِ اللِّجَامِ وهِيَ  
 الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْتَ الْجَنْفِ السُّفْلَى \* أبو عبيد \* النِّكْلُ - لِحَامُ السَّرِيذِ \* ابن  
 الأعرابي \* خَوْلُ اللِّجَامِ - أَصْلُ نَاسِيَةٍ - وقد خَوَّلْتُ الفرسَ \* صاحب  
 العين \* نَضَوُ اللِّجَامِ - حَدَائِدُهُ بِلا سَبُورٍ \* الفارسي \* هَوَاقُصُهُ  
 وَشِائِلُهُ وَالْجَمْعُ أَشْلَاءُ \* ابن دريد \* أَطْرَابُ اللِّجَامِ - الْعُقَدُ الَّتِي فِي أَطْرَافِ  
 الْحَدِيدِ وَأَشْدُ

\* بَادٍ قَوَاجِدُهُ عَلَى الْأَطْرَابِ \*

\* صاحب العين \* الرَّمْبَعَةُ - عُقْدَةٌ فِي اللِّجَامِ عِنْدَ الْمُعَدِّرِ كَانْهَاقْلُسُ وَكُلُّ مَا  
 تَرْتَبُهُ أَوْ عُقْدَتُهُ هَفْدَامُنْثَانَا نَحْوَ عُقْدَةِ التَّمِيمَةِ وَغَيْرِهَا فَهُوَ مَرْمَعٌ وَالشَّكِيمَةُ مِنَ  
 اللِّجَامِ - الْحَدِيدَةُ الْمُعَرَّضَةُ فِي الْفَمِ وَالْجَمْعُ شُكْمٌ وَشُكْمٌ وَشُكِيمٌ وَقَدْ شَكَّمْتُهُ  
 أَشْكَمُهُ شَكْمًا - وَضَعْتُ الشَّكِيمَةَ فِي فِيهِ \* قال سيديويه \* لَا يُجَاوِزُهُ وَلَا يَنْشِي  
 مِنْ هَذَا الْبِنَاءِ الْمَضَاعِفُ أَفْعَلُهُ كَرَاهِيَةُ التَّضْعِيفِ لِأَنَّهُ قَدْ حَكَّى هُوَ عَنِ الْعَرَبِ دُبُّ

في جمع ذبابة ترجعون فيها الى اللغة التميمية كما يرجعون اليها في باب نور وفوق \* أبو  
 عبيد \* أَعْتَتُ اللِّجَامَ - جعلته عناناً \* صاحب العين \* العذار من  
 اللجام - ماسال على خد الفرس والجمع عذُر وأَعَذَرْتُ اللِّجَامَ جعلته عذاراً  
 وعَذَرْتُ الفرسَ أَعَذَرُهُ عَذْرًا وعَذَرْتُهُ بالعذار وقولهم في الشاب المتهمك خلق  
 عذاره معناه أنه ألقى عنه الحياء كما خلق الفرس العذار أي اللجام فطمح وجمع على  
 المنديل كقولهم حبلك على غاربك \* صاحب العين \* حَكَمَةُ اللِّجَامِ - ما أحاط  
 بحكمته وفيها العذاران سميت بذلك لأنها تمنعه من الجري الشديد وأصل الحكيم  
 المنع وسيأتي ذكره \* أبو عبيد \* حَكَمْتُهُ وَأَحَكَمْتُهُ مِنَ الْحَكْمَةِ \* الأصمعي \* الرِّسُّ  
 فارسي معربٌ والجمع أَرْسَانٌ \* أبو عبيد \* رَسَنَتْهُ أَرْسُهُ وَأَرْسَنَتْهُ رَسْنُهُ  
 \* صاحب العين \* هو الحَبْلُ والحَبْلُ والجمع أَحْبِلُ وَحُبُولٌ \* ابن دريد \* قَرَطَ  
 فلان فرسه العنان فلهم الكلمة موضعان وبما استعملوها في طرَح اللجام في رأس  
 الفرس وبما استعملوها للفارس إذا مَدَّ يده بعنانه حتى يجعلها على قَدَالِ فرسه في الحضر  
 \* وقال \* طَأْطَأْتُ يدي بعنان فرسي - أَرْسَلْتُمَا الحَضِرَ \* صاحب العين \*  
 عَلِمَكُمُ الدَّابَّةُ اللِّجَامَ تَعْلَمُكُمْ عَلَمُكُمْ - حَرَكْتُهُ فِي مِثَامٍ قَوْلُهُمْ عَلِمَكُمُ الطَّمَامُ عَلَمُكُمْ  
 وَأَعْلَمَكُمْ عَلَمُكُمْ - أي مَضَعْتُهُ وَجَلَسْتُهُ فِي فَيْكٍ ومنه العَلَمُ وسيأتي ذكره ودابة عُلُوكُ  
 \* الأصمعي \* لَأَكْهَ لَوْ كَأَكْهَ \* ابن الأعرابي \* أَدْعَمْتُ الفرسَ اللِّجَامَ  
 - أَدَخَلْتُهُ فِيهِ وَأَدْعَمْتُ اللِّجَامَ فِيهِ كَذَلِكَ ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف  
 وقبل بل اشتقاق هذان إدغام الحروف \* ابن دريد \* فرسٌ بَقَرُ فَرَسٍ لِحَامَهُ  
 فِيهِ - يعني يَحْرَكُهُ \* صاحب العين \* الزَّنَاقَةُ - تجعل في الجليدة تحت  
 الحنك الأسفل ثم يجعل فيها خيط يشد في رأس البغل الموح وكل رباط يكون  
 تحت الحنك في الجليدة هو زناق وتعمل مَرَنُونَ وقد رَفَعَتْهُ زَنَاقًا \* أبو زيد \* جَلَيْتُ  
 اللجامَ عن الفرس أجليته - نزعته عنه \* غير واحد \* الجُلُّ والجُلُّ  
 - ما يلبسه الفرس ليصان به والجمع جِلَالٌ وَأَجْلَالٌ وَجِلَالٌ كُلُّ شَيْءٍ غِطَاؤُهُ  
 \* الفارسي \* فرسٌ جُلِّلَ مِنَ الْجِلِّ وَجُحِّفَ مِنَ الْجُبَافِ - وهي حُلِي الخيل

واحدُها مُتَقَانٌ • أبو زيد • شَكَلْتُ الدابةَ أَشَكَّلُهَا شَكْلًا وَشَكْلَتُهَا - شَدَدْتُ  
قَوَاهِلَها بِجَبَلٍ واسمُ ذلك الجبل الشِّكَالُ

## عُرْيَا

• غير واحد • فرس عُرْيٌ لا مَرْجَ عليه والجمع أَعْرَاءٌ ولا يقال رجل عُرْيٌ  
وقد أعْرَوِي الفرسَ - صار عُرْيًا وأعْرَوِيَّتُهُ - رَكِبْتُهُ كَذَلِكَ وَأَعْلَوْتُهُ كَأَعْرَوِيَّتِهِ  
وقد تقدم ذلك

## قَدَعُ الفرس

• أبو عبيد • قَدَعْتُ الفرسَ بِالْجَامِ أَقْدَعُهُ قَدْعًا - كَفَفْتُهُ وقد  
انْقَدَعَ وفرس قَدُوعٌ وانشد غيره

• مكان الرِّيحِ من أنف القَدُوعِ •

• وقال • كَبَحْتُ الفرسَ بِالْجَامِ أَكْبَحُهُ كَبْحًا كَذَلِكَ - وَفَرَعْتُهُ بِهِ أَفْرَعُهُ كَبْحَتُهُ  
وَأَفْرَعُهُ الْجَامُ - أَذَى فَا مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ حَاضَتُ وَأَنشَدَ

صَدَدْتُ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايَ • مُدُودًا لِمَا كَيَّ أَفْرَعَتِهَا الْمَسَاحِلُ

المساحل الجعم يعني أن الأُجْمَ أَدْمَتُهَا كَمَا أَفْرَعُ الْخَيْضَ الْمَرْأَةُ بِالْأَدَمِ • غيره • وَرَعْتُ  
الفرسَ - جَبَسَتْهُ بِجَامِهِ • أبو عبيد • أَكْبَحْتُ الدابةَ - تَلَقَّيْتُ فَاهَا  
بِالْجَامِ أَضْرِبُهُ وَكَفَفْتُهَا بِالْجَامِ - جَدَبْتُهَا بِهِ • وقال • أَكْبَحْتُ الدابةَ - إِذَا  
جَدَبْتُ عَنْتَهَا حَتَّى يَنْقُصَ بَدَأُهَا • صاحب العين • الْكَنْحُ - رَدُّ الْفَرَسِ  
بِالْجَامِ وَقَدْ كَبَحْتُهُ وَكَبَحَهُ بِالْجَامِ كَذَلِكَ • وقال • وَقَعْتُ الدابةَ وَقَعًا جَدَبْتُ  
عَنْتَهَا لَتَكْفُفَ

## سِيرَ الخيل وجماعاتها إذا غارت

• أبو عبيد • الْغَارَةُ مِنَ الْخَيْلِ - هِيَ مِنَ الْمَذْهَبِ فِي الْأَرْضِ يُقَالُ فِي مَثَلٍ

(٢) الذي في  
اللسان ومنه قوالهم  
أغار اغارة النعلب  
إذا أسرع واشتد  
في عدوه اه  
معجمه

(٢) عَدَا الرَّجُلُ غَارَةَ النَّعْلِ \* صاحب العين \* أَغْرَتْ عَلَى الْقَوْمِ دَفَعَتْ -  
وَرَجُلٌ مِقْوَارٌ - بَيْنَ الْغَوَارِ كَثِيرُ الْغَارَاتِ وَالْمَغِيرَةِ - انْقَبَلَ التِّي تَغِيرُ  
\* ابن السكيت \* هِيَ الْمَغِيرَةُ وَالْمَغِيرَةُ \* سَبِيحُ \* الْمَغِيرَةُ عَلَى الْمَضَارِعِ  
كَقَوْلِهِمْ شَعِيرٌ فِي شَعِيرٍ وَلَيْسَتْ بِلَفْظَةٍ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْغَارَةُ الشَّعْوَاءُ الْمُنْفَرِقَةُ  
\* صاحب العين \* أَشَقَى الْقَوْمُ الْغَارَةَ - فَبَرَقُواهَا وَقَوْلُ أَبِي خَرَّاشٍ  
أَبْلَغَ عَلِيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ \* أَنْ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَشْعَوَاهُ مَمْلُ  
\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* مَعْنَى أَشْعَوَاهُ اهْتَمُّوا - وَالْاهْتِمَامُ بِالنَّشِ يَبْعَثُ عَلَى مَدَاجِيهِ  
وَتَشْغِيبِ الْفِكْرِ مِنْ رَوَاهُ أَشْعَوَاهُ بِالْبَيْنِ غَيْرُ مَجْهُدَةٍ فَغَنَاءُ كَلَفُوا غَيْرَهُمُ السَّيِّ  
فِيهِ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْمَشْعَلُ وَالْمَشْعَلَةُ كَالشَّعْوَاءِ \* ابن السكيت \* جَاءَ  
كَالْجَوَادِ الْمَشْعَلِ - وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَجَرَادُ مَشْعَلٍ - مُنْتَشِرٌ وَقَدْ  
أَشْعَلَتِ الطُّغْيَانُ - خَرَجَ دُمُهَا مُتَفَرِّقًا وَجَاءَ كَالْحَرِيِّ الْمَشْعَلِ مَفْتُوحَةً الْعَيْنِ  
\* أَبُو عَيْدٍ \* الرَّهْوُ - الْمُتَابَعَةُ \* ابن الأعرابي \* جَاءَتِ الْخَيْلُ عِبَادِيْدَ  
وَعِبَادِيْدَ وَشَمَاطِيْطَ \* ابن دريد \* كَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ لَمْ تَسْكَمْ الْعَرَبُ  
بِوَاحِدٍ فِي عِبَادِيْدَ وَعِبَادِيْدَ \* الْفَارَسِيُّ \* وَلِذَاكَ إِذَا نَسَبَ سَبِيحُ إِلَى هَذَا  
الضَّرْبِ أَعْنَى عِبَادِيْدَ وَمَا فِي طَرَفِهِ مِمَّا لَا يُعْقَلُ لَهُ وَاحِدٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا لَا  
وَفِعْلًا وَلَا فِعْلِيًّا أَوْ مُؤَنَّثَةً هَذِهِ الثَّلَاثَةُ نَسَبٌ إِلَى لَفْظِ الْجَمْعِ كَرَاهِيَةِ الْإِلْبَاسِ وَقَدْ  
صَرَّحَ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي بَابِ النَّسَبِ فَقَالَ وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَى عِبَادِيْدَ قُلْتَ عِبَادِيْدِي  
\* وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ \* وَاحِدُ الشَّمَاطِيْطِ شَمَطَاطٌ \* عَلِيٌّ \* وَبَقْوِيَّةُ  
قول الراجز

\* مَخْصَرٌ يَخْلُقُ شَمَطَاطٌ \*

وَأَنْ لَمْ يَكُنْ فِي هَذَا الْمَعْنَى \* ابن دريد \* الْجَوَلُ - الْخَيْلُ وَرَبَّاسُ الْغُبَارِ  
جَوَلًا \* أَبُو عَيْدٍ \* الْخَيْلُ الْمَسْوُومَةُ - الْمُرْسَلَةُ وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا وَتَكُونُ الَّتِي  
لَا يَكُونُ عَلَيْهَا رُكْبَانٌ وَهِيَ مِنْ هَذَا وَسَوِّمْتُ عَلَى الْقَوْمِ - أَغْرَتْ عَلَيْهِمْ نَعْتُهُمْ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* جَعَّ الْخَيْلُ يَجْعُمُهَا جَعًّا - أَرْسَلَهَا وَدَفَعَهَا وَأَنْشَدَ

فَإِذَا مَرَرْتَ فِي مُسَبِّحَةٍ • فَاجْعِ الخَيْلَ مِثْلَ جَمْعِ الكِعَابِ

• صاحب العين • دَقَّتْ عَلَيْهِمُ الخَيْلُ وَانْدَقَّتْ - دَخَلَتْ • أبو عبيد •  
الْإِذَابَةُ - الْغَارَةُ وَالنَّهْبَةُ وَقَدْ أَذَابُوا عَلَيْنَا • صاحب العين • السَّلْقُ - صَدُمَ  
الْخَيْلُ فِي الْغَارَةِ وَأَنْشَدَ

(٢) من بعد ما صَلَفَتْ فِي جَعْفَرٍ سِرًّا • يَخْرُجْنَ فِي النَّقْعِ لِحُمْرِ أَهْوَادِهَا

• ابن دريد • رَزَكْتُهُمْ حَوَاتِبُوتًا وَهَوَاتِبُوتًا - إِذَا غَارَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلُ نَكَبَتْ  
فِي الْعَدُوِّ نَكَابَةً - أَصَبَتْ مِنْهُ وَنَكَابُهُ نَكَابٌ كَذَلِكَ • وقال • الْوَقْعَةُ وَالْوَقِيسَةُ  
- الْمَلْئَمَةُ فِي الْحَرْبِ وَهِيَ الْوَفَاقُ وَالْوَفَاقُ وَقَدْ وَقَعَ بِهِمْ وَأَوْقَعَ وَوَأَقَعَهُمْ وَقَاعًا  
وَوَقَاتِعَ الْعَرَبِ - أَيَّامُ حُرُوبِهِمْ وَمَلَا جِهَهُمْ • على • وَمِنْهُ أَوْقَعَتْ بِهِ مَا يَكْزُرُهُ  
وَأَوْقَعَ بِهِمُ الدَّخْرُ وَوَقَعَ الْأَمْرُ - نَابَ كَكَزَلْ عَلَى الْمَثَلِ • ابن دريد • هَاشِ  
فِي الْقَوْمِ هَيْشًا - عَاتٍ • الْأَسْمَى • يُقَالُ فِي الْغَارَةِ إِذَا اسْتَيْجَتْ قَرْيَةً أَوْ قَبِيلَةً  
فَاسْتَوْصَلَتْ هَيْشَ هَيْشٍ أَيْ لَا يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ عِنْدَ مَا كَانَ الْأَمْرُ وَإِغْرَائِهِ  
بِهِ هَيْشًا • الْفَارِسِيُّ • هُوَ مَا تَكْرَعُ عُرْفُ مِنَ الْأَصْوَاتِ • صاحب العين • وَطَشْنَا  
الْعَدُوَّ وَطَاءً شَدِيدَةً وَالْوَطَاءُ - الْأَخْذُ الشَّدِيدُ وَفِي الْحَدِيثِ « اللَّهُمَّ اشْدُدْ  
وَطَأَكَ عَلَى مُضَرَ » • الرِّيشِيُّ • وَطَى مَحْتَمُهُمْ - يَعْنِي مَحَلَّتُهُمْ • صاحب  
العين • دَخْنَا الْبِلَادَ وَالنَّاسَ دَوْنًا وَدَوْنَهُمْ وَطَشْنَاهُمْ • غَيْرُ وَاحِدٍ • أَفْقَنَ  
فِي الْعَدُوِّ - بِالْع • ابن دريد • رَزَكْتُهُمْ لَحْمًا عَلَى رَضَمٍ - إِذَا أَوْقَعَ بِهِمْ  
وَذَلَّهُمْ • قال • وَتَطَرَّفَ عَلَيْهِمْ - أَغَارَ • صاحب العين • أَذَرُوا مَكَانَ  
كَذَا - اعْتَمَدُوهُ بِالْغَارَةِ • وقال • دَعَى الْخَيْلَ بِدَعَا هَادِعًا - أَرْسَلَهَا فِي  
الْإِغَارَةِ وَخَيْلٌ مَدَاعِيْقُ - مُتَقَدِّمَةٌ فِي الْإِغَارَةِ وَالْدَّفْعَةُ الدَّفْعَةُ • ابن الأعرابي •  
رَجُلٌ ذُو مَقْلَقَةٍ - أَيْ مُغْبِرٌ يَتَعَلَّقُ بِكُلِّ مَا أَصَابَهُ • صاحب العين • الْحَوْسُ  
- انْتِشَارُ الْغَارَةِ وَالْقَتْلُ وَالصَّرْعُ فِي ذَلِكَ وَقَدْ حَاسَ حَوْسًا - طَلَبَ وَرَجَلَ  
حَوَاسَ - طَلَبَ بِاللَّيْلِ وَحَسَّتِ الْقَوْمَ حَوْسًا خَالَطَتْهُمْ وَوَطِئَتْهُمْ وَأَنْشَدَ  
• بِحَوْسٍ قَبِيلَةٍ وَيُبِيرُ أُخْرَى •

(٢) قَالَ فِي السَّانِ

جَعْفَرُهَا يَعْنِي

جَعْفَرُ بْنُ كَلَّابٍ

وَالْبَسْرُ الطَّمَنُ هَذَا

الْوَجْهَ وَانْمَاحَرَكَهُ

ضَرُورَةُ اهْ مَعْنَاهُ



\* أبو عبيد \* جاسهم جوساً - كعاسهم \* أبو زيد \* هذأت العدو هذاً  
- أبرتهم \* وقال \* زخر القوم جاشوا النقيراً وحرب وأنشد  
إذا زحرت حروب ليوم عظيمه \* رأيت محوراً من محورهاهم تطمو  
\* ابن السكيت \* دلّق عليهم الغارة وأدلقها - شنّها وبه سمى الرجل دالقا  
وغارة دلّق - شديدة الدفعه \* وقال \* شنّ عليهم الغارة يشنّها شنّاً - بشّها  
\* صاحب العين \* أشنّها كذلك \* وقال \* سيّبت العدو سيّياً وسيّاة  
واسيّبته فهو سيّ والسيّ السبيّ \* صاحب العين \* بلدة شاعرة - لا تمتنع  
من غارة وقد شغرت لم يبق بها أحد يحميها

## مشاهير خول الخيل في الجاهلية والإسلام

### خيل بني هاشم

\* ابن الأعرابي \* قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أفراس  
الظرب والاراز والليف والسكب والمرجيز وانما سمى المرجيز لحسن صهيله  
وكان السكب كتيّاً أعرجاً مجعلاً مطلق البقي \* وقال غيره \* كان لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم فرس يقال له ذواللثة وكانت لجعفر بن أبي طالب رضى الله عنه  
فرس شقراء يقال لها سبعة فاشتهد عليها يوم مؤتة وكان الحرة بن عبد المطلب فرس  
يقال له الورد

### خيل الملائكة

حيزوم والبراق - فرساجير بل عليه السلام

### خيل قريش

البقسوب - فرس الزبير بن العوام وكان له فرس شهده عليه حينما يقال له معزوف

وصكافه فرس يقال له ذوالخمار شهد عليه يوم الجمل وذوالعتق - فرس  
 المقداد بن عمرو بن الاسود الزهري شهد عليه بدرا وبقرجة - فرس له  
 شهد عليها يوم الشرح وذواللمة - فرس عكاشة بن محصن وقد تقدم انه من  
 خيل النبي صلى الله عليه وسلم وله ايضا فرس شهد عليه يوم الشرح يقال له جناح  
 والابجدل - فرس لابي ذر الغفاري واطلال - فرس بكير أحد بني الشداخ  
 والقود - فرس سراقبة بن مالك بن جعشم ومجاشع - فرس ابي جهل بن  
 هشام والقود - فرس ابي بن خلف وقد تقدم انه لسراقبة والنعام -  
 فرس مسافع بن عبد العزيز والسرحان - فرس محرز بن فضالة شهد عليه يوم  
 الشرح وهو يوم اطار عينة بن حصن على مروح المدينة والطل - فرس مسلمة  
 ابن عبد الملك

### خيل الانصار

لاحق - فرس سعيد بن زيد شهد عليه يوم الشرح وليس بلاحق المشهور الذي  
 نعتي اليه سوابق الخيل لان ذلك في الجاهلية ولماع - فرس عبادة بن بشر  
 أحد بني حارثة شهد عليه يوم الشرح والسنون - فرس ظهير بن رافع شهد  
 عليه يوم الشرح وبرزة - فرس عبيد بن معاوية ومثدوب - فرس ابي  
 طلحة زيد بن سهل ركبته النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم ان  
 وجدناه لبعرا

### خيل بني أسد

مفروق - فرس سلمة بن هذيل الغاضري وقد تقدم ان معروفا أحد خيل الزبير  
 والنخعة - فرس دثار بن نقعس والطليم - فرس فضالة بن هند ونواج - فرس  
 بربسة بن الاشيم والمخبر - فرس ضار بن الا زور والحلة - فرس طلحة بن  
 خويلد ونادق - فرس حاجب بن حبيب

أبي مليك لان قوله

عمر كاومليك بكاف

آخره خطأ واضحان

وانما الصواب في

ضبط اسم الفرس

علهان بسكون الهم

بوزن سلمان كما أن

صواب ضبط كنية

فارسه مليل بلامين

مصغرا بزنة خليل

وشاهد ذبكم قول

أبي خزرة جرر

ثبت فخرن به عليك

ومعقل

وأوميل فارص

العلهان

هلا طعنت الخيل

يوم لقيتها

طعن الفوارص من

بنى عققان

وروى أبو عبيدة

المصرع الثاني في

البيت الاول

وعمالك وبفارس

العلهان

وكتبه محققه محمد

محمد دلف الله به

(٢) قلت في هذا

التركيب تحريف

بحال مضل وصوابه

المكسر فرس

عتيبة بن الحرث بن

شهاب والسهمدع

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد

محمد دلف الله تعالى به أمين

## خيل ضبة

الفينان - فرس قرابة بن غويّة سحيم - فرس المنعم بن المشخرة وشولة -

فرس زيد الفوارص وله أيضا فرس يقال لها عرقوب الكامل - فرس الرقاد

ابن المنذر مندوع - فرس عبد الحارث بن ضرار صهي - فرس التمر بن

ولب الشيط - فرس أتيق بن جيلة الضبي نخلة - فرس سبيع بن الخطيم

هسلول - فرس بخلان بن نكرة النعمي الاخرى - فرس قبيصة بن ضرار

منهب - فرس غويّة بن سلمى والكيمت - فرس المجيب بن سفيان الشقراء

- فرس ربيعة بن أبي ذات الرماح - فرس لا حد بن ضبة وكانت اذا دُعرت

تبأثرت بنو ضبة بالغنم وفي ذلك يقول شاعرهم

اذا دُعرت ذات الرماح جرت لنا • أياما بالطير الكثر غنائمه

بدوة - فرس عباد بن خلف والقطيب - فرس سابق بن صرد الرقيب -

فرس الزبرقان بن بدر هبود - فرس علقمة بن سباع سكاك - فرس عبيدة بن

ربيعة ناصح - فرس تنازعته الحرث بن مراغة الحبلي وفضالة بن الشريك الوالي

الاثر - فرس طريف بن نعيم ذوالعقال - فرس حوط بن أبي جابر جلولي

- فرس قرواش بن عوف العرادة وقيل العرارة براءين - فرس لكعبة

ابن هبيرة ولازم - فرس ونيل بن عوف ذو قصاب والوربيعة والغناب والجون

خيل مالك بن قورة الضيح - فرس داود بن مقيم (١) العلهان - فرس أبي مليل

عبد الله بن الحرث الغرائ - فرس البراء بن قيس المكسر - فرس (٢) سميدع

هيقاه - فرس طارق بن حصبة صدام - فرس لقيط بن ذرارة وبأل - فرس

ضمرة بن جابر هداج - فرس ربيعة بن صيدح وميأس - فرس شقيق بن جرير

خفاف - فرس سمير بن ربيعة الرقعا - فرس عامر بن الطفيل الحرور والمعل

- فرس عتبة بن مديح السرحان - فرس سالم بن أرطاة وقد تقدم انه اسم

فرس محرز بن نضلة أعوج - فرس عدي بن أيوب أبو فربة - فرس

فرس البراء بن قيس بن عتاب الخ وكتبه محققه محمد محمد دلف الله تعالى به أمين

عَيْدِ بْنِ أَزْهَرِ الْوَزْنِ - فرس شَيْبِ بْنِ دَيْتَمِ الْوَرْدِ وَالْحَذَوَاءُ - فرس شَيْبَانَ  
 ابْنِ الْحَكَمِ ثَوْنَةُ - فرس الهمام \* وَلَقِيَ الْقُرَابُ وَالْوَجِيعُ وَالْحَقُّ وَالْمَذْهَبُ  
 الْقُرَاقِرُ - فرس عامر بن قَيْسِ الْعَصُوصُ - فرس عامر بن الْحَرِثِ دَاحِسُ  
 وَالْقَبْرَاءُ - فرس قَيْسِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جَذِيعَةَ الْأَذْهَمِ وَابْنِ النَّعَامَةِ - فرس عَنَتْرَةُ  
 ابْنِ مُعَاوِيَةَ فَأَمَّا النَّعَامَةُ ففرس الْحَرِثِ بْنِ عُبَادِ جِرْوَةُ - فرس شَدَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْمُ فَرَسٍ أَبِي قَتَادَةَ بْنِ رَبِيعِ الْخَطَّارِ وَالْحَنْفَاءُ - فرس حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرٍ  
 وَالْحَنْفَاءُ - فرس جُحَيْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَجِرْوَةُ - فرس يَزِيدَ بْنِ سِنَانِ بَرْجَةُ - فرس  
 سِنَانِ بْنِ أَبِي سِنَانِ مَرْاحِمُ - فرس طَلْحَةَ بْنِ أَبِي عَجَّجٍ \* وَلَقَطَقَانَ السَّجْدِيُّ  
 الرَّقِيمُ - فرس حَزَامِ بْنِ وَائِصَةَ الْأَعْرُ - فرس صَيْغَةَ بْنِ الْحَرِثِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ  
 فَرَسٌ طَرِيفُ بْنُ عَمِيٍّ سَلَمُ - فرس رَبَّانِ بْنِ سَيَّارِ الْيَقُوبُ - فرس الرَّيِّحِ  
 ابْنِ زَبَادِ الْمَخْ - فرس لُقْرَابِ بْنِ سَالِمِ الرَّقْفَرَانُ - فرس عُمَيْرِ بْنِ الْحَبَلِ  
 الْعَيْدُ - فرس الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ وَفَرَسُهُ أَيْضًا زُرَّةُ وَفَرَسُهُ أَبْصَانُوبَةُ  
 الْقَرِيظُ - فرس لِبَعْضِهِمْ وَزَامِلُ - فرس مُعَاوِيَةَ بْنِ مِرْدَاسِ الْحَصَاءُ  
 - فرس حَزَنَ بْنِ مِرْدَاسِ كَرَازِ - فرس حُصَيْنِ بْنِ عَلْقَمَةَ عَمَلَوَى -  
 فرس خُثَلَفِ بْنِ عُمَيْرِ

### خيل هوازن

الْمِرَادَةُ - فرس عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَرْحِبِيلِ الْقُصْبَاءُ - فرس عمرو بن عامر حَذَفَةُ  
 - فرس خَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ حَنُوءُ وَالْمَرْفُوقُ وَالْكَابُ لِعَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ دَعْلَجُ -  
 فرس عَبْدِ عَمْرِو بْنِ شَرْحِبِيلِ عَجَلَى - فرس دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَةِ الْخُصَمَاءُ - فرس  
 ثَوْنَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ فَانِلُ - فرس ربيعة بن عامر خَذَامُ - فرس حَاتِمِ بْنِ حَبَّاسِ  
 الشُّمُوسُ - فرس شَيْبِ بْنِ جَرَادِ أَهْلُوبُ - فرس ربيعة بن عمرو يَانِعُ - فرس  
 وَالْبَسَةُ بْنُ سُدْرَةَ جُنَيْدُ - فرس جَعْفَرَةَ بْنِ مِرْدَاسِ قُدَيْدُ - فرس عَمِينَ بْنِ  
 حِذْلَانَ الْعَصَا - فرس عَوْفِ بْنِ الْأَحْصَى وَالْعَصَا أَيْضًا - فرس قَصِيرِ بْنِ سَعْدِ

الثَّمِي الصَّفْرَاء - فرس الحارث بن الأصم الربيع - فرس عمرو بن عَصَم الخَيْفَقُ  
 - فرس سَعْدِ بْنِ شَمِت مَبَاح - فرس عَقْبَةَ بْنِ سَالِم الثَّوُوس - فرس سُوَيْدِ بْنِ  
 حَذَاقٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَسٌ شَيْبِ بْنِ جَرَادٍ صَمْعَر - فرس يَزِيدِ بْنِ خَذَافٍ الْهَرَاوَةُ  
 - فرس الرِّبَّانِ بْنِ حَوَاصٍ جَلَوَى - فرس لَبْنِ عَامِرٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَسٌ قُرَوَاشِ  
 ابْنِ عَوْفٍ الْمُتَبَلِّغ - فرس مَرْيَدَةَ الْحَارِثِيِّ بَحْلَى - فرس ثَعْلَبَةَ بْنِ أُمِّ حَزْنَةَ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ فَرَسٌ دُرَيْدِ بْنِ الصَّعْمَةِ قَدَام - فرس عَمْرُو بْنُ سِنَانِ الرَّحَى - فرس  
 لَحْمِ بْنِ قَاسِطٍ وَاقِع - فرس لَرَبِيعَةَ بْنِ جُنَيْمٍ الْحَزْرِيَّال - فرس قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ  
 زَيْم - فرس جَابِرِ بْنِ حَنِيٍّ الْمَذْهَبُ - فرس أَبِرْهَةَ بْنِ عَمِيرٍ الصَّرِيحُ - فرس  
 عَبْدِ بَقْعَتِ بْنِ حَرْبٍ الْعَدْلَاءُ - فرس عَمْرُو بْنُ جَبَلَةَ الزَّرْقَاءُ - فرس نَافِعِ بْنِ  
 عَبْدِ الْعَزِزِيِّ مَبَار - فرس قُرْطِ بْنِ التَّوَّامِ ذَاتُ الرَّفَاعِ - فرس بِسْطَامِ بْنِ قَيْسِ  
 الْمُنَجِّج - فرس قَيْسِ بْنِ مَسْعُودٍ صَوْبَةُ وَبَلْعَاءُ وَالْمَهْ طَرِيقُ بَنِي سَدُوسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 أَنَّ صَوْبَةَ مِنْ خَيْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسٍ وَالْحَزْمَاءُ لَبْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَالْمُنْعِيفُ وَنَدْوَةُ لَابِي  
 قَيْدِ بْنِ حَمَلٍ وَمُسْدَرُكُ بْنُ الْجَزَارِيِّ - فرس لِكْلُثُومِ بْنِ الْحَارِثِ وَكَانَ الْجَزَارِيُّ  
 الْحَارِثِ بْنِ تَعْبِ هَيْدَب - فرس عَبْدِ عَمْرِو بْنِ رَاشِدِ الْقَرَأَف - فرس خُرَزْدِ بْنِ  
 لَوْذَانَ الْقَشْوَاء - فرس حَسَّانَ بْنِ سَلَمَةَ زِيَادَةُ وَبَلْعَاءُ - فرسَانَ لَابِي بْنِ ثَعْلَبَةَ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ بَلْعَاءَ اسْمُ فَرَسٍ لَبْنِ سَدُوسِ الْمَعْنُ - فرس الْحُفَامِ بْنِ حَمَلَةَ الْحَوَاءُ  
 - فرس عَلْقَمَةَ بْنِ شَهَابٍ وَفَرَسُهُ أَيْضًا مَعْرُورُ رَضْوَى - فرس سَعْدِ بْنِ شُبَاعِ  
 الْحَفِيدُ - فرس أَبِي الْأَسْوَدِ بْنِ حَمْرَانَ الطَّائِرُ - فرس قَتَادَةَ بْنِ جَرِيرٍ نَهْأَ  
 - فرس لَاحِقِ بْنِ النَّجَّارِ الْعُقَابُ - فرس مَرْدَاسِ بْنِ جَعْفُونَةَ الْكَفَيْتُ - فرس  
 حَبَّانَ بْنِ قَتَادَةَ هَذُلُولُ - فرس جَابِرِ بْنِ عُقَيْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْمُ فَرَسٍ عَجْلَانَ بْنِ  
 نُكْرَةَ التَّمِيمِيِّ الْمَالُوقُ - فرس الْحَرِثِ بْنِ عَمْرٍو الطَّافِي - فرس عَمْرُو بْنِ شَيْبَانَ  
 رَغْوَةَ - فرس مَالِكِ بْنِ عَبْدِ مَطَامِيرُ - فرس الْقَعْقَاعِ بْنِ شَوْرٍ الْمُتَفَجِّرُ - فرس  
 الْحَارِثِ بْنِ وَعْدَةَ خِصَافُ - فرس قَيْسِ بْنِ سَبَاحٍ أَعْنَقُ - فرس عَمْرُو بْنِ أَبِي  
 رَبِيعَةَ الْمُرَبِّج - فرس الْحَارِثِ بْنِ دَلْفٍ مَرْحَبُ - فرس عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ

المحرش بالحاء المهملة  
 والشين في آخره لا  
 القاف وما جاء في  
 القاموس مما يخالف  
 ذلك خطأ اه

العَصْرَاءُ - فرس أبي ذؤاد فأما العَصْرَاءُ بالتخفيف فقد تقدمت ليربوي رَعَشَنُ  
 - فرس لسُلَيْمَةَ بن يزيد الجُهَنِي - ابن دريد \* الضَّيْبُ - فرس من خيل  
 للعرب معروف \* صاحب العين \* قُرْزُح - اسم فرس وأخدر - قتل  
 من الخيل أُلْفِتَ فَنَوَّحَتْ وَحَيَّ عِدَّةٌ عَانَتْ وَضُرِبَ فِيهَا وَالْأَخْدَرِيَّةُ من الجرمنسوبة  
 إليه \* ابن دريد \* القَطِيبُ - فرس معروف لبعض العرب بَرِيعُ - اسم  
 فرس أراه من البرغ والتبرغ الذي هو التشريط وقيل - اسم فرس \* ابن دريد \*  
 غَلَوَى - فرس مشهورة وقد تقدمت بالعين غير مجمعة وكامل - فرس  
 سابق لبني أمية القيس وكامل فرس يزيد الخليل وجَلَوَى - فرس خُفَافٍ بن  
 نُبَيْة وقد تقدم أنها اسم فرس قرواش بن عوف وصدام - اسم فرس وسبل  
 - اسم فرس والبطين - اسم فرس وحذمة والقاب - فرسان والعطاس  
 - فرس يرضي بني عبد المذان وهرارة الأعراب - فرس معروفة في الجاهلية  
 والوربعة - فرس من خيلهم ومنها بجاح والأصم وزمنة وقد تقدم أن  
 بجاح اسم فرس أبي جهل بن هشام وسكاب - فرس

### خيل باهلة

المُحَرُون - فرس سليمان عمرو وقد تقدم ذكره قبل

### كتائب الخيل

\* ابن السكيت \* الكَتِيئَةُ - ما جمع فلم ينتشر وقيل - الجماعة المشيرة  
 من الخيل \* أبو عبيد \* كَتَبْتُ الْكَاتِبَ - هِمَاتُهَا \* وقال \* كَتَيْبَةُ تَهْبَاهُ  
 - عليها ياض الحديد \* ابن السكيت \* اليضاء - الصافية الحديد \* أبو  
 عبيد \* كَتَيْبَةُ جَاوَاهُ - عليها صدأ الحديد وخضراء عليها سواد الحديد  
 وخضرته وترساء صائفة من كثرة الدروع ليست لها قاع \* صاحب العين \*  
 كَتَيْبَةُ خَشْنَاءُ - كثرة السلاح \* أبو عبيد \* مُلْتَمَةُ - مجتمعة ورمارة

- تَمُوجُ مِنْ قَوَاحِيهَا وَرَجَاجَةٌ - تَمَحَّضُ لَا تَكَادُ تَسِيرُ \* ابن دريد \*  
 الرَّجَجُ - الاضطرابُ وقد تقدم أن الرجاجة من النساء التي فيها قُتُورُ  
 عند القيام \* أبو عبيد \* جرارة - لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ الْأَرُوبَا مِنْ كَثَرَتِهَا  
 وقيل تَجَرُّ كُلُّ شَيْءٍ وَالتَّحْفَلُ - الجيشُ الكثيرُ وقد تَجَحَّفَلُ \* ابن دريد \*  
 لَا يَكُونُ تَجَحْفَلًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ خَيْلٌ \* صاحب العين \* جيشٌ صَرِدٌ وَصَرْدٌ  
 - إذا رَابَتْهُ مِنْ تَوَدُّهِ كَأَنَّهُ جَامِدٌ لَا يَتَصَرَّكُ \* ابن السكيت \* الْأَرَعْنُ  
 - الجيشُ الكثيرُ الذي له مثلُ رَعْنِ الْجَبَلِ وهو اللَّاتُ مِنْهُ يَتَقَدَّمُ فَيَسِيلُ فِي  
 الْأَرْضِ \* صاحب العين \* كَتَيْبَةُ نَعَوَاءُ - مُتَفَرِّقَةٌ مُنْتَسِرَةٌ وقد تقدم ذلك  
 فِي الْفَارَةِ \* ابن السكيت \* الْحَضِيرَةُ - السَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الثَّمَانِيَّةُ وَالْجَمْعُ  
 حَضَائِرُ وَأَنشَدَ

رِجَالُ حُرُوبٍ يَسْعُرُونَ وَحَلَقَةٌ \* مِنَ الدَّارِ لَا تَأْتِي عَلَيْهَا الْحَضَائِرُ  
 وقيل هي الأربعة أو الخمسة يَفْعُرُونَ وقيل هم النَّفَرُ يُفْعِرُي بِهِمْ وقيل  
 هم العشرة فمن دُونِهِمْ \* الفارسي \* حَضِيرَةُ الْعَسْكَرِ - مُقَدِّمَتُهُمْ  
 \* ابن السكيت \* السَّرِيَّةُ - مَا بَيْنَ خَمْسَةِ أَنْفُسٍ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشْرَةٍ \* غيره \*  
 هِيَ نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةٍ \* ابن السكيت \* وَالْجَيْشُ - مَزَادٌ عَلَى السَّرِيَّةِ  
 وَأَنشَدَ

لَهَا مِنْ هَرَبٍ بَعْلُ الْجَيْشِ بِصَوْتِهِ \* أَجَشُّ إِذَا مَا حَرَكْتَهُ الْبِدَانُ  
 \* ابن دريد \* سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْتَمُسُ مَا وَجَدَ أَيْ يَأْخُذُهُ \* صاحب  
 العين \* اعْتَكَرَ الْعَسْكَرُ رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى عَدِيهِ  
 وَأَنشَدَ

\* إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعُدُّوا عَسْكَرَهُ \*  
 وقال \* عَسْكَرٌ يَلْبَبُ - يُخْتَلِطُ الْأَصْوَاتُ \* ابن السكيت \* الْمُسِيرُ - مَا بَيْنَ  
 الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مِثْلُ مَسِيرِ الطَّائِرِ يَخْتَلِسُ اخْتِلَاسًا ثُمَّ يَرْجِعُ  
 وَلَا يَزَاحِفُ وَأَنشَدَ

قَوْلُهَا الْوَيْلَ لَهَا أَنْتَ تَارِكٌ • ضُجْبُوا بِرَجُلٍ نَارَةٍ وَمَعْنَى

• أبو عبيد • وهو المنسَرُ والمَقْنَبُ - الجماعةُ ليست بالكثيرة وقيل  
هي مابين الثلاثين الى الأربعين • ابن جنى • وقيل المَقْنَبُ ألف وقيل  
مائة ومائتان وأكْثَرُ وقد تَقَنَّبُوا صاروا مَقْنَبًا • ابن السكيت • فإذا  
كُثِرُوا - فهي القَيْلُ • ابن دريد • القَيْلُ - الكثيرةُ السِّلاحِ أو هي  
السَّيْفَةُ • أبو عبيد • القَيْلُ - اسمُ الكَيْبَةِ • ابن السكيت • الجَمْرُ  
- أَكْثَرُهَا والجَيْشُ أَكْثَرُ مِنَ الكَيْبَةِ • أبو زيد • والجمع جُيُوشٌ • ابن  
دريد • انتَقَاهُ مِنْ جَانِبِ الْفِدْرِ جَيْشًا غَلَّتْ • ابن السكيت • الْقُدُمُوسُ  
- مُقَدَّمُ الْجَيْشِ وَاللَّهَامُ - الكثيرُ أصلُه من أن يَلْتَهُمْ ما وقع فيه فلا يرى أي  
يَنْتَلِهُهُ وَأَنشد

• عن نَيْ غَدَامِيسَ لَهَامٍ قَدَسَرُ •

دَسَرَدَقَعَ وَالسُّرْبَةُ بَيْنَ عَشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ وَأَنشد

أَمْسَى الْفَرَّاشُ مَطِيئِي • وَلَقَدْ أَرَانِي خَيْرَ فَارِسٍ

زَوْلَا فِي عُنْمِيَّةٍ • فِي سُرْبَةٍ وَاللَّيْلُ دَامِسُ

• غيره • الْمُسْبَةُ - كالسُّرْبَةِ • ابن السكيت • كَتَيْبَةُ طُحُونٌ - تَطْحَنُ كُلُّ

شَيْءٍ وَجَيْشٌ عَرْمَرُمٌ - شديد وَأَنشد

تَرَى الْأَرْضَ مِنْهَا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً • مَعْصِلُهُ مَنَابِجُ عَرْمَرُمٍ

وَالْفَضَاءُ - الكثير من الخيلِ وذلك لأنها تَهْضُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ تَكْثِرُهُ وقد

تقدم أنها الجماعةُ أَبَا كَانَتْ • وقال • جَيْشٌ كَنْيَفٌ - غَلِيظٌ وقد

كُنْفٌ كَنْفَةٌ وَتَكَانَفَ وَيُقَالُ جَاءَ جَيْشٌ مَا يَكُنْتُ - أَيْ مَا يَحْصِي • قال •

وَلَا تُنْسَمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ • صاحب العين • كَتَيْبَةُ رَدَاحٌ - جُمُوعَةٌ كَثِيرَةٌ

الْفَرَسَانِ وَأَنشد

• وَمِثْرَهُ الْكَتَيْبَةُ الرَّدَاحُ •

وقد تقدم أنها الضَّمَّةُ الْمُخَيَّرَةُ مِنَ النِّسَاءِ • غيره • الطَّهْلَيْسُ -



العسكر الكبير \* صاحب العين \* الجند - العسكر الكبير والجمع  
 أجناد وجنود وجند مجند - مجموع وكتيبة دوسر ودوسر - مجنعة  
 ودوسر كتيبة الثمان سميت بالصفة ولم تصرف للعلية \* ابن السكيت \*  
 مقدمة العسكر \* أبو حاتم \* قادمة العسكر وقدامهم - مقدمتهم  
 وأنشد

\* تهدي قداماه عرائن مضر \*

\* ابن دريد \* ومتقدموه كذلك \* السيراني \* التقدم والتقدمية  
 - أول تقدم الخيل وقد مثل بهما سيويه \* ابن السكيت \* سرعان  
 الخيل - أوائلها وسرعان الناس - أوائلهم \* ابن دريد \* سلف العسكر  
 - متقدموه وهم السلف والسلف \* صاحب العين \* سلف يسلف  
 سلقا - تقدم \* ابن دريد \* النفضة - الجماعة يتقدمون  
 الجيش فينفضون الأرض لينظروا ما فيها \* السكري \* وهم النفضة  
 وقد استنفض القوم - أرسلوا النفضة \* ابن السكيت \* الطليعة  
 واحد وجع وهي النفضة \* أبو زيد \* وكذلك الربيضة وقد ربأت  
 القوم أربأهم ربأ \* ابن السكيت \* كوكب الكتيبة - مظلمها وقد  
 تقدم أنه مظلم كل شيء \* صاحب العين \* جناح العسكر - جانباه \* ابن  
 السكيت \* الفلاصم والقنابل - الجماعات \* الأصمعي \* واحده قنبلة  
 \* ابن دريد \* القنبل - القطعة من الخيل مابين الحسين فصاعدا  
 \* الفارسي \* وهذه هي التي تدعى الموكب ولم أجد تفسير الموكب  
 \* صاحب العين \* المخرجل - القطعة من الخيل \* أبو عبيد \*  
 وكذلك الرعلة والرعييل - وقد يكون الرعييل من الخيل والرجال  
 وأنشد

\* ولأوكل بالرعييل الأول \* (١)

(١) المصراع موقوف

وهو لغزة وصدره

إذ لا أبادر في المضي

قوايمي

وكتبه محققه محمد

محمد

جَعُ الرِّقْلَةِ رِغَالٌ وَجَعُ الرِّعِيلِ أَرْغَالٌ وَأَرَاغِيلُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْمُسْتَرْعِلُ  
- الْخَارِجُ فِي الرِّعِيلِ وَالْكَرْدُوسُ - نَحْوُ الرِّعِيلِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
كَرَّسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ \* وَقَالَ \* الْبَرَاذِقُ - جَمَاعَةُ خَيْلٍ دُونَ الْمَسُوكِ  
وَأَنشَدَ

تَظَلُّ جِيْلَهُ مُمَطَّرَاتٍ \* بَرَاذِقًا نَصَبَ أَوْ تَغِيرُ

\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْبَرَاذِقُ - فَارِسٌ مَعْرَبٌ قَبْلَ هُمُ الْفُرسَانِ وَقَبْلَ  
الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ النَّاسِ \* أَبُو زَيْدٍ \* عَسْكَرُ لَيْكِيكُ - عَلَى قَوْلِهِمْ دِيخَاسُ  
وَجَيْشٌ مَطْلَعُ - كَثِيرٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* التَّوَمُنُ الْجَبِلُ - الْإِثْفُ  
وَمَرَكَزُ الْجُنْدِ - الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمَرُوا بِلُزُومِهِ وَالشُّكْنُ - مَرَاكِزُ الْجُنْدِ  
عَلَى رِجَالِهِمْ وَتَجْتَمِعُهُمْ عَلَى لَوَاءٍ صَاحِبِهِمْ وَقَلْبِهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لَوَاءٌ وَلَا عِلْمٌ  
يُقَالُ لَهُمْ عَلَى نُكْتَتِهِمْ وَنُكْتَاتِهِمْ وَالْجَمْرَةُ - كُلُّ قَوْمٍ يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالٍ مِنْ  
فَاتْلَهُمْ لَا يَحْالِطُونَ أَحَدًا وَلَا يَنْضَمُّونَ إِلَى أَحَدٍ نَكُونُ الْقَبِيلَةَ نَفْسُهَا جَمْرَةٌ تَصِيرُ  
لِقَارِعَةِ الْقِتَالِ كَمَا صَبَرَتْ عَبَسَ لِقَيْسٍ كُلُّهَا بَلَّغْنَا عَنْ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
أَنَّهُ سَأَلَ الْحَبِشَةَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَتْ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ كُنَّا أَلْفَ فَارِسٍ كَانَتْ ذَهَبَةً  
جَرَاهُ لَا تَسْتَجِيرُ وَلَا تُخَالِفُ وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ كَانَتْ الْقَبِيلَةُ إِذَا اجْتَمَعَ  
فِيهَا ثَلَاثُمِائَةِ فَارِسٍ صَارَتْ جَمْرَةً وَالتَّجْمِيرُ تَرْكُ الْجُنْدِ فِي تَحْرِ الْعَدُوِّ وَلَا يَقْفِلُونَ  
وَقَدْ نَهَى أَنْ تُجْمَرَ غَزَاةُ الْمُسْلِمِينَ فِي تَغْصُورِ الشُّرَكِيِّينَ \* أَبُو عَيْدٍ \* جَهْرَتُ  
الْجَيْشِ وَاجْتَهَرَتْهُمْ - إِذَا كَفَرُوا فِي عَيْنِكَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ نَرَاهُ فِي عَيْنِكَ  
عَظِيمًا وَأَنشَدَ

كَانَمَارُهَا وَمَلَنَ جَهْرٌ \* لَيْلُ وَرْدٍ وَغَرَاهُ إِذَا وَغَرُ

\* أَبُو زَيْدٍ \* مَا فِيهِمْ أَحَدٌ تَجْتَهَرُ عَيْنِي - أَيْ تَأْخُذُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* عَسْكَرُ  
خَالٍ وَمُتَخَلِّلٌ - لَيْسَ يُجْتَمِعُ يَعْنِي يُجْتَمِعًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ - عَسْكَرُ خَالٍ بِالْخَفِيفِ

كذلك \* أبو عبيدة \* العراجلة - جماعة من الرجال واحد هم عرجلة  
وأنشد

عراجلة شعث الرؤس كأنهم \* بنو الحن لم تطح بقدر جورها

\* أبو حنيفة \* وهي الحرجلة والخشخاش من الرجال وأنشد

فيوماً بهضاء وبوماً بسرية \* وبوماً يخشخاش من الرجل هيضل

الهيضل - الجيش والهيضل - الرجال \* صاحب العين \* الهيضلة  
والهيضل - الجماعة المتسلطة \* ابن السكيت \* هي الجماعة بغزى  
بهم لبسوا بالكثير وقد قدمت أن الهيضلة الجماعة من غير تحديد بغزو  
ولا تسلم \* الزجاني \* الشوكل - الرجال وقيل هي المينة والميسرة  
من العسكر \* غيره \* الهوش - القوم المجتمعون في الحرب \* ابن  
دريد \* خرجوا متساندين - إذا خرجوا على رايات شتى \* وقال \*  
راييل العرب - الذين كانوا يعدون على أرجلهم وحدهم نحو تابط شرا  
والشنفري وسلي بن السلكة وأدق بن مطير \* صاحب العين \* الحرتف  
- الرجال وأنشد

لا في جذيمة في جأوا ومشعل \* فيها حاشف بالنيران ترتش

\* نعلب \* كنيته نعل - كنيته الحشو والتباع وأنشد

فأنتعهم قبلما كالسرا \* بجاوا تتبع شجبا نعولا

وعرام الجفيس - حدهم وشترهم وشدتهم وأنشد

ولانا كالحصى عددا ولانا \* بنو الحرب التي فيها عرام

العرام الأذى ومنه عرم الغلام يعرم ويعرم عرامة وعراما فهو عارم  
وعرم وقد عرمتنا صبيكم وعرم علينا يعرم ويعرم عرامة وعراما أنسر  
ومرح قال

\* وفي بعض أخلاق الغلام عرام \*

قوله ومنه عرم  
الغلام الخ من باب  
نصر وضرب وكرم  
وعلم كافي القاموس  
اه معجمه

وَالْعَبْدِيُّ - أَوَّلُ مَنْ يَحْمِلُ مِنَ الرِّجَالَةِ وَالْعَدِيُّ أَيْضًا - أَوَّلُ مَا يَحْمِلُ مِنَ الْغَارَةِ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ وَالْعَادِيَةُ - خَيْلٌ مُغِيرَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرَّحْفُ  
 - الْجَمَاعَةُ يُزَحِّقُونَ إِلَى عَدُوِّهِمْ - أَيْ يَمْشُونَ وَالْجَمْعُ زُحُوفٌ وَفِي التَّنْزِيلِ «إِذَا لَقِيتُمْ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفَا» وَقَدْ زَحَفْتُ إِلَيْهِ زَحْفًا زَحَفًا وَزُحُوفًا وَالْفَرَضُ - الْجُنْدُ  
 يُقَرِّضُونَ وَالْجَمْعُ الْقُرُوضُ وَالنَّفَرُ وَالنَّفِيرُ - الْقَوْمُ يَنْفَرُونَ مَعًا وَيَتَنَافَرُونَ فِي  
 الْقِتَالِ وَالْجَمْعُ أَنْفَارٌ

## اسماء كتاب العرب

الْمَلَأَةُ وَالشَّهْبَاءُ كَثِيبَتَانِ كَانَتَا لِجَفْنَةٍ وَالشَّهْبَاءُ أَيْضًا كَنِيَّةُ لِلثَّغْمَانِ وَهَمَّ اخُوْتُهُ  
 وَبَنُو عَمِّهِ وَمِنْ مَعَهُمْ مِنْ أَعْوَانِهِمْ وَعَبِيدِهِمْ سَمِعَتْ بِذَلِكَ لَبِيسٍ وَجُوهَهُمْ وَإِيَاهُمْ  
 عَنِ الْأَعْتَى بِقَوْلِهِ

\* وَبَنُو الْمُنْذِرِ الْأَشَاهِبُ \*

وَكَانَتْ لِلثَّغْمَانِ خَمْسُ كُتُبَاتٍ يُقَرَّضُ بِهَا وَيُوجَّهُهَا الشَّهْبَاءُ وَالرَّهَائِيُّ وَدَوَسُرُ وَالصَّنَائِعُ  
 وَالْمَوْضَائِعُ فَأَمَّا الشَّهْبَاءُ فَصَدَقَ مَذْكُورُهَا وَأَمَّا الرَّهَائِيُّ وَدَوَسُرُ فَسَرَاهَتُ الْعَرَبِ وَأَمَّا  
 الصَّنَائِعُ فَتَنُوقِيسُ وَتِيمُ اللَّاتِ وَأَمَّا الْمَوْضَائِعُ فَالْفُجْرُ جُلُ مِنْ الْقُرْسِ وَجَهَهُمْ كَثَرَى  
 أَعْوَانُهُمْ كَأَنَّهُمْ يَتِيمُونَ سَنَةً وَيَنْصَرِفُونَ وَيَجِيءُ غَيْرُهُمْ

## باب الرايات

\* قَالَ سِيبَوَيْهِ \* يَقَالُ رَايَةً وَرَأَى وَأَنْشَدَ

وَحَطَرَتْ أَيْدِي الْكِبَرِ وَخَطَرَتْ \* رَأَى إِذَا أَوْرَدَهُ الطُّغْنُ صَدْرَ

وَرَايَةً فَتَعَلَّمَ كَاتِبُهُ طَايَةَ هَذَا مَذْهَبِهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْغَايَةُ - الرَّايَةُ وَقَدْ غَيِّتُ  
 غَايَةً - عَمَلْتُهَا وَأَغْيَيْتُهَا - نَصَبْتُهَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْغَايَةُ - أَيْضًا الْقَصَبَةُ الَّتِي  
 تُصَلِّبُهَا الْعَصَافِيرُ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* الْعَمَلُ الرَّايَةُ - وَالْجَمْعُ أَعْلَامٌ وَكَذَلِكَ الْعُقَابُ

وهي أُنثى وقيل هي العَلم الضَّخْمُ شَبَّهَتْ بِالْعُقَابِ مِنَ الطَّيْرِ وَهِيَ الْقَوَاءُ وَالْجَمْعُ أَلْوِيَةٌ

• أبوعبيد • وَأَلْوِيَاتُ جَمْعُ الْجَمْعِ وَأَنْشَدَ

• جُنْحُ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِهَا •

• ابن دريد • الْخَالُ - الْقَوَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْعَسْكَرُ • الْفَارَسِيُّ • الْبَسْدُ

فَارِسِيُّ وَالْجَمْعُ نَوْدُ • عَلِيٌّ بْنُ حِزَّةٍ • أُمُّ الرُّخْ - الْقَوَاءُ وَمَالَفَ عَلَيْهِ

## الْحُمُرُ

• صاحب العين • الْحِمَارُ - التَّهْنُاقُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ أَهْلِيًّا كَانَ

أَوْ خَشَبِيًّا وَالْجَمْعُ أَحْمَرَةٌ وَحِمِيرٌ وَحُمُرٌ وَحُمَرَانُ جَمْعُ الْجَمْعِ عِنْدَ سَبِيحِهِ وَالْأُنْثَى

حِمَارَةٌ • صاحب العين • الثَّخَةُ - اسْمٌ لِمَجَاعَةِ الْحُمُرِ • أبوعبيد • وَهِيَ

السُّجَّةُ وَكَذَلِكَ الْكُسْعَةُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ • لَيْسَ فِي الثَّخَةِ وَلَا الْكُسْعَةِ وَلَا السُّجَّةِ

مَدَقَةٌ •

## ادواؤها

• أبوعبيد • خَلَقَ قَضِيبُ الْحِمَارِ حَلَقًا - أَحْمَرٌ وَتَقَشَّرَ بِكَوْنِ ذَلِكَ مِنْ دَاخِلِهِ

دَوَاءُ الْأَنْ يَخْصَى فَرَجًا سَلِمَ وَرُبَّمَا مَاتَ وَأَنْشَدَ

خَصَيْتُكَ يَا ابْنَ بَجْرَةٍ بِالْقَوَائِي • كَمَا يَخْصَى مِنَ الْخَلْقِ الْحِمَارُ

## البغال

البُغْلُ - الشَّحَاجُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْجَمْعُ بُغَالٌ وَبُغُولَاءُ وَتَكُنْ فِيهِمْ فَبَغْلُهُمْ وَبَقْلُهُمْ

- أَيْ هَبْنِ أَوْلَادَهُمْ

## الرمح والنهز

• صاحب العين • رمح الفرس والبغل والحمار وكُل ذى حافر يرمح  
 رمتها - اذا ضرب برجله وكُل ذى حافر يرمح والاسم الرماح • وقال • أبرأ  
 البسك من الجراح والرماح • وقال • ركض البعير برجله ولا بقالده • وقال •  
 نكمت الدابة - رمت بمخض حافرها • أبو زيد • لقمته البعير برجله يلقمه  
 لقنسا - ركضه من درائه • ابن دريد • صفته البعير برجله يصفته صفنا فهو مصقون  
 وصفين - ضربته • صاحب العين • نهزت الدابة براسها تنهز نهزا - ذبت  
 عن نفسها وانشد

لياماتذب البق عن فخراتها • بنهز كليمه الرأس المواتع

(ثم النفر السادس ويليه النفر السابع

وأوله كتاب الابل)

## (فهرست السفر السادس من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٣٤	الابنية من الخباء وشبهه .....
٣٤	الهدم والتخريب .....
٣٥	كنس البيت وترتيبه .....
٣٦	متاع البيت .....
٣٧	أعيان المتاع والآوعية .....
٣٧	كتاب السلاح .....
٣٩	أسماء السيوف .....
٣٩	أسماء ما في السيوف .....
٤٢	نعوت السيوف من قبل قطعها ووضائها .....
٤٥	نعوتها من قبل نبوها وكاتها .....
٤٨	نعوتها من قبل لعانها ومائها واحترازها .....
٤٩	نعوتها من قبل ثلمها وطبعها وعوجها .....
٤٩	نعوتها من قبل صقلها وطبعها .....
٥١	نعوتها من قبل عرضها ولطفها .....
٥٣	نعوتها من قبل ذكرتها وأثوثها .....
٥٥	المهتن من السيوف والمجرب .....
٥٦	نعوتها من قبل مواضعها وصنائعها .....
٥٦	نحو السيوف وجائله .....
٥٨	انتضاء السيوف وانغاده .....
٦٠	أسماء مشاهير سيوف العرب .....
٦١	أسماء الرماح وطوائفها .....
٦٣	نعوت الرماح من قبل اضطرابها ولدونتها .....
٦٤	نعوتها من قبل ذبولها ولونها .....
٦٦	نعوتها من قبل اشتدادها وصلابتها واستوائها .....
٦٦	وضعفها .....
٦٧	نعوتها من قبل اعوجاجها وقوامها .....
٦٧	نعوتها من قبل طولها وقصرها .....
٦٨	نعوتها من قبل تكسرها وتعليقها .....
٦٩	نعوتها من قبل صناعاتها ومواضعها .....
٣٤	نعت الأسماء من قبل حدثها وتثلمها .....
٣٤	ما يشبه الرماح .....
٣٥	العمل بالرخ .....
٣٦	السكين ونعوتها .....
٣٧	أسماء عامة القسي .....
٣٧	نعت القسي من قبل عيدانها .....
٣٩	نعتها من قبل اقتدارها .....
٣٩	ومن أسماء صنعة القسي .....
٤٢	أسماء ما في القوس .....
٤٥	الأوتار ونعوتها .....
٤٨	تهيشة القوس والوتر للرمي وأصواتها .....
٤٩	السهم .....
٤٩	نعت السهم من قبل ريشها وتسويتها .....
٥١	أسماء ضروب السهم وصفاتها .....
٥٣	أسماء ما في السهم .....
٥٥	عقب السهم .....
٥٦	غراء السهم .....
٥٦	ريش السهم .....
٥٨	نصال السهم .....
٦٠	أسماء ما في النصال .....
٦١	أحداد النصال وغيرها من الأحداث .....
٦٣	نعت السهم إذا رمى بها .....
٦٤	الرمي بالسهم .....
٦٦	التساوي في الرمي .....
٦٦	السهم لا يعلم من رماه .....
٦٧	مفسوبات السهم .....
٦٧	عيوب السهم .....
٦٨	الأهداف .....
٦٩	الكنائن .....

مصحفة

نعمت الضرب في الشدة والايحياع  
 والتتابع ..... ١٠٦  
 فك المفاصل وفسخها ..... ١٠٧  
 باب مختلف من الرمي والضرب .... ١٠٧  
 الضرب والطعن حتى يسقط من  
 ضربة واحدة أو طعنة ..... ١٠٧  
 جل الرجل صاحبه حتى يضرب به  
 الارض ..... ١٠٩  
 الدفع ..... ١١٠  
 الصفع والاخذ بالحيمة ..... ١١٢  
 القتل والسحب ..... ١١٢  
 الضرب حتى القتل أو مقاربه ..... ١١٣  
 القتل وأنواعه ..... ١١٣  
 أسماء الموت ..... ١١٩  
 صفات الموت ..... ١٢٢  
 أفعال الموت ..... ١٢٣  
 أحوال الموت ..... ١٢٦  
 الهلاك وأفعاله ..... ١٢٧  
 الاخبار بموت الميت ..... ١٣٠  
 النعش والتكفين ..... ١٣٠  
 القبر والدفن ..... ١٣١  
 باب البهائم ..... ١٣٣  
 ذكر الحافر ..... ١٣٤  
 كتاب الخيل ..... ١٣٥  
 باب جل الخيل وتماجها ..... ١٣٥  
 أسنان الخيل ..... ١٣٧  
 باب خلق الخيل ..... ١٣٨  
 ومن صفات الخوافر ..... ١٤٥  
 دوائر الخيل ..... ١٤٧  
 الجانب الوحشي والانسى من الدواب ..... ١٤٧  
 ما يستحب في الخيل ..... ١٤٨

مصحفة

ما توقي به الاصبع عند الرمي بالسهم ..... ٦٩  
 أسماء الدروع وصفاتها ..... ٦٩  
 أسماء ما في الدرع ..... ٧٢  
 البيض وما فيها ..... ٧٣  
 ما يكاد به من السلاح ..... ٧٤  
 التراس ..... ٧٤  
 أصوات السلاح ..... ٧٥  
 أسماء جملة السلاح ..... ٧٦  
 المتسلح من الرجال والمهزم ..... ٧٧  
 تركل السلاح ..... ٧٨  
 أبواب القتال ..... ٧٩  
 التناول في القتال ..... ٧٩  
 باب الهزيمة ..... ٨١  
 الكر في القتال ..... ٨١  
 موضع القتال ..... ٨١  
 الحل في القتال ..... ٨٢  
 ما يقاتل عنه الرجل ويحميه ..... ٨٣  
 أسماء الحروب والفتن ..... ٨٤  
 عامة الضرب ..... ٨٤  
 الضرب بالسيف ..... ٨٥  
 الطعن ونعوته ..... ٨٧  
 سيلان العرق ..... ٩١  
 الدم وأسمائه ..... ٩٢  
 هدر الدم ..... ٩٦  
 الضرب بالعصا ..... ٩٧  
 الضرب بالسوط ..... ٩٩  
 أسماء السوط ..... ٩٩  
 الضرب باليد والرجل والحجر ..... ١٠١  
 الضرب بأي شيء كان ..... ١٠٣  
 أفعال الضرب المشتقة من أسماء  
 الاعضاء ..... ١٠٤



## صحيفة

- ١٨٤ ..... قيام الخيل  
 ١٨٤ ..... اكرام الخيل واهانتها  
 ١٨٥ ..... علف الخيل وحبسها دون ذلك  
 ١٨٦ ..... رجائع الخيل  
 ١٨٦ ..... نعوته من قبل صعوبتها واذلها  
 ١٨٧ ..... اضمارها  
 ١٨٧ ..... أداة الخيل وشدها  
 ١٩٠ ..... عريها  
 ١٩٠ ..... قذع الفرس  
 ١٩٠ ..... سير الخيل وجماعاتها اذا أغارت  
 ..... مشاهير فحول الخيل في الجاهلية  
 ١٩٣ ..... والاسلام  
 ١٩٣ ..... خيل بني هاشم  
 ١٩٣ ..... خيل الملائكة  
 ١٩٣ ..... خيل قریش  
 ١٩٤ ..... خيل الانصار  
 ١٩٤ ..... خيل بني أسد  
 ١٩٥ ..... خيل ضبة  
 ١٩٦ ..... خيل هوازن  
 ١٩٨ ..... خيل باهلة  
 ١٩٨ ..... كنائب الخيل  
 ٢٠٤ ..... أسماء كنائب العرب  
 ٢٠٤ ..... باب الرايات  
 ٢٠٥ ..... البحر  
 ٢٠٥ ..... أدواؤها  
 ٢٠٥ ..... البغال  
 ٢٠٦ ..... الرمح والنهز

## صحيفة

- ١٤٩ ..... ما يكره في الخيل  
 ١٥٠ ..... ألوان الخيل  
 ١٥٣ ..... شعور الخيل  
 ١٥٣ ..... ومن الشيات  
 ١٥٧ ..... أسوات الخيل  
 ..... نعوته الخيل من قبل شدة خلقها  
 ١٥٩ ..... وعظمه  
 ١٦١ ..... نعوته من قبل توسط خاقها ودمامته  
 ١٦٢ ..... نعوته من قبل حسنيتها  
 ١٦٢ ..... أرواث الخيل وأبوالها  
 ١٦٣ ..... عيوب الخيل وأدواؤها  
 ١٦٥ ..... سمات الخيل  
 ١٦٥ ..... باب خصاء الخيل ونحوه  
 ١٦٥ ..... صفة مشى الخيل وغزوها  
 ١٧١ ..... نعوته الخيل في البحرى  
 ١٧٥ ..... نعوته الخيل في عرقها  
 ١٧٥ ..... باب الطلق  
 ١٧٦ ..... اعياء الخيل  
 ١٧٦ ..... نعوته الخيل من قبل عتقها وهجنتها  
 ١٧٧ ..... باب سوابق الخيل  
 ١٧٨ ..... ركوب الخيل  
 ١٨٠ ..... ركض الخيل ونحوها  
 ١٨٠ ..... الحران ونحوه  
 ١٨١ ..... صوت الخيل  
 ١٨١ ..... قلة الرفق بركوب الخيل  
 ١٨١ ..... حسن الثبات على الخيل  
 ١٨٢ ..... الزجر بالخيل والبغال والخيير  
 ١٨٣ ..... محابس الخيل